

Publications d'Alexandre Borrell

(novembre 2017)

Ouvrages

Des grands ensembles à la banlieue, histoire d'une actualité. L'imaginaire national au 20 heures (1954-1981), « Collection des thèses », n° 140, Paris, Institut universitaire Varenne, diffusion LGDJ, décembre 2017, XIV et 922 p.

Coordination de numéros de revue

en préparation :

« Comment les “banlieues” sont devenues une catégorie politique (années 1980-2017) » [titre provisoire], *Parlement[s]*, *Revue d'histoire politique*, hors-série 13, à paraître en novembre 2018.

Coordination d'ouvrages collectifs

sous presse :

Deux siècles de caricatures parlementaires et politiques, dir. par Pierre Allorant, Alexandre Borrell et Jean Garrigues, Arras, Artois Presses Université, collection « histoire », 240 p., à paraître en novembre 2018.

en cours d'évaluation :

Histoires politiques. Acteurs et pratiques, dir. par Jean Garrigues et Alexandre Borrell, avec la collaboration de Pierre Allorant, 800 p.

en préparation :

Lieux de mémoires en région Centre-Val de Loire. Lieux, Figures, Moments. Actes du colloque d'Orléans des 17-19 juin 2015, dir. par Pierre Allorant et Alexandre Borrell, 250 p.

Aide à la publication

Pierre Bérégozoy en politique, dir. par Noëlline Castagnez et Gilles Morin, avec la collaboration d'Alexandre Borrell, Paris, Pepper-L'Harmattan, collection Cliopolis, avril 2013, 240 p.

Patrimoine en Val de Loire. Beauce, Berry, Gâtinais, Perche, Sologne, Touraine, dir. par Pierre Allorant et Jean Garrigues, avec la collaboration d'Alexandre Borrell, Tours, PU François-Rabelais, 800 p., à paraître en 2018.

Articles dans des revues à comité de lecture

« Faits divers et faits de société dans la médiatisation des “banlieues” au 20 h », *Les Cahiers du journalisme*, n° 17, « Faits divers, faits de société », 2007, p. 134-145.

[http://www.cahiersdujournalisme.net/cdj/pdf/17/08_Borrell.pdf]

« L'œil du JT : des grands ensembles aux “quartiers” », *Médiamorphoses*, « Les “banlieues” : un enjeu médiatique ? », dir. par Julie Sedel, hiver 2009, p. 87-90.

[<http://www.revue-medias.com/1-oeil-du-jt-des-grands-ensembles,599.html>]

« S'adresser aux électeurs face caméra dans la campagne officielle : figure imposée ou programme libre pour les candidats ? », *Nottingham French Studies*, n° 52-2, « Vivement dimanche ! », dir. par Sheila Perry et Paul Smith, 2013, p. 227-239.

[<http://www.eupublishing.com/doi/abs/10.3366/nfs.2013.0054>]

“Televisión, diversidad y hegemonía cultural: un estudio comparado de los estereotipos étnicos dominantes en los sistemas televisivos de Chile y Francia”, avec Bernardo Amigo Latorre, María Cecilia Bravo Núñez, Claire Sécaïl et Pierre Lefébure, *Cuadernos.info. Comunicación y medios en iberoamérica*, n° 39, décembre 2016, p. 151-164. Versions espagnole et anglaise [“Television,

diversity and cultural hegemony: A comparative study of the dominant ethnic stereotypes in the television systems of Chile and France”]

[<http://cuadernos.info/index.php/CDI/article/view/cdi.39.754>].

« La campagne officielle, un programme télévisé sous contraintes, un genre sous influence », *Télévision*, n° 8, « Les mutations télévisées des campagnes électorales », dir. par Pierre Leroux et Philippe Riutort, avril 2017.

[<https://www.cairn.info/revue-television-2017-1-page-57.htm>]

en préparation :

“TV Interviews of the President in Chile and France (2012-2015). A comparative approach of political communication and journalistic cultures”, avec Bernardo Amigo Latorre, Maria-Cecilia Bravo, Claire Sécail et Pierre Lefébure. Soumission en mars 2018 à l'*International Journal of Press/Politics*.

Articles dans des revues sans comité de lecture

« Les médias d'information sources de l'histoire culturelle : expliciter la question de la réception », *Cahiers Alberto Benveniste*, n° 2, « L'histoire et la presse », dir. par Stéphanie Laithier et Hélène Guillon, 2007, p. 81-97.

Chapitres d'ouvrages, actes de colloques

« Entrer en ville dans les années cinquante : les films du ministère de la Construction promeuvent l'accession à la ville moderne », *Entrer en ville*, dir. par Françoise Michaud-Fréjaille, Noëlle Dauphin et Jean-Pierre Guilhembet, Rennes, PUR, 2006, p. 307-323 et XXXII.

[<http://books.openedition.org/pur/7911>]

« L'appropriation du territoire national par les candidats à l'élection présidentielle dans les campagnes télévisées officielles (1988-2002) », *Territoires rêvés II. Du territoire rêvé au rêve de territoire : stratégies et processus d'appropriation ou de domination*, dir. par Émilie Ndiaye, Christine Roméro et Elena Zayas, Orléans, PU d'Orléans, 2006, p. 188-208.

« Nouveaux paysages urbains. Tours et barres à l'écran, 1955-1974 », *La télévision des Trente Glorieuses. Culture et politique*, dir. par Évelyne Cohen et Marie-Françoise Lévy, Paris, CNRS Éditions, 2007, p. 253-268.

« Les citoyens ordinaires : supporters, témoins, interlocuteurs ? Les candidats mettent en scène leur proximité avec les Français dans les spots télévisés de la campagne officielle », *Médias et élections. La campagne présidentielle de 2007 et sa réception*, dir. par Isabelle Veyrat-Masson, Paris, INA/L'Harmattan, 2011, p. 59-82.

« “Un corps français traditionnel ?” Usages de la couleur de peau dans les spots des candidats à la présidentielle (1988-2007) », *Sous les images, la politique... Presse, cinéma, télévision, nouveaux médias (XX^e-XXI^e siècles)*, dir. par Sébastien Denis, Claire Sécail et Isabelle Veyrat-Masson, Paris, CNRS Éditions, 2014, p. 195-210.

“Political Advertising in France: The Story and Effects of a slow Liberalization”, avec Jamil Dakhli, *Handbook of Political Advertising*, dir. par Christina Holtz-Bacha et Marion Just, New York/Londres, Routledge, 2017, p. 123-138.

“Candidate-oriented but no European *Spitzenkandidaten*. The role of candidates in the electoral advertising”, avec Jamil Dakhli et Christina Holtz-Bacha, *Political Advertising in the 2014 European Parliament Elections*, dir. par Christina Holtz-Bacha, Edoardo Novelli et Kevin Rafter, Londres/New York, Palgrave, 2017, p. 169-189.

sous presse :

« Exclusion, assignation, indifférenciation : Français et immigrés à l'épreuve des images médiatiques. Les apports d'une histoire comparée des représentations », *Actes de la X^e Escuela Chile-Francia – Cátedra Michel Foucault, Santiago de Chile, 2-4/05/2016*, Santiago de Chile, LOM, 2017.

Notices de dictionnaires

« [André Quénard](#) », « [Étienne de Raulin](#) », « [Jean Sauvage](#) », « [Pierre Souquès](#) », « [Jean Turc](#) », « [Jacques Vassor](#) », *Dictionnaire des Parlementaires français, Biographies des députés de la IV^e République*, 2003.

[<http://www.assemblee-nationale.fr/histoire/biographies/IVRepublique/>]

« [Pierre Charié](#) », « [Louis Jouhanneau](#) », « [Pierre Lepage](#) », « [Jacques Millot](#) », « [Philippe Rivain](#) », *Sycomore, Base de donnée des députés français depuis 1789*, Assemblée nationale, 2008.

[<http://www.assemblee-nationale.fr/sycomore/>]

« Banlieues », *La France de la V^e République, 1958-2008*, dir. par Jean Garrigues, Paris, Armand Colin, 2008, p. 431-435.

Éditions et commentaires de sources

Entretiens avec André Lajoinie et Michel Bongrand, *Parlement[s], Histoire et Politique*, n° 4, « 40 ans de présidentielles en France », 2005, p. 32-41 et 42-51. [[sur Cairn](#)]

« 1965 : les candidats à la présidentielle crèvent le petit écran », *Parlement[s], Histoire et Politique*, n° 4, « 40 ans de présidentielles en France », 2005, p. 149-158 [extraits commentés de la campagne officielle télévisée]. [[sur Cairn](#)]

« Novembre 1985 : le RPR promeut une nouvelle génération », *Parlement[s], Revue d'histoire politique*, hors-série 5, « Gaullistes au Parlement sous la V^e République », 2009, p. 133-140 [commentaire d'affiche]. [[sur Cairn](#)]

« Peut-on greffer le visage d'une icône ? *Abraham Obama* », *Parlement[s], Revue d'histoire politique*, n° 13, « L'homme providentiel », 2010, p. 117-129 [commentaire d'affiche]. [[sur Cairn](#)] [[annexes sur flickr](#)]

Comptes rendus d'ouvrages

Laurent Dornel, *La France hostile, Socio-histoire de la xénophobie (1870-1914)*, Hachette Littératures, Paris, 2004, 362 p. dans *Parlement[s], Histoire et Politique*, n° 3, 2005, p. 155-156. [[sur Cairn](#)]

François Jost (dir.), *Années 70, La télévision en jeu*, Paris, CNRS Éditions, 2005, 254 p. dans *Le Temps des Médias*, n° 4, 2005, p. 236-238. [[sur Cairn](#)]

Christian Delporte, *Images et politique en France au XX^e siècle*, Paris, Nouveau Monde Éditions, 2006, 490 p. dans *Parlement[s], Revue d'histoire politique*, n° 8, 2007, p. 154-156. [[sur Cairn](#)]

Cabu, *Cabu reporter-dessinateur*, t. 1, *Les Années 70*, Issy-les-Moulineaux, Vents d'Ouest, 2007, 208 p., dans *Parlement[s], Revue d'histoire politique*, n° 9, 2008, p. 177-179. [[sur Cairn](#)]

sous presse :

Camille Canteux, *Filmer les grands ensembles. Villes rêvées, villes introuvables : une histoire des représentations audiovisuelles des grands ensembles, milieu des années 1930 – début des années 1980*, Paris, Créaphis, 2014 dans *Le Temps des Médias*, n° 30, 2018.

Comptes rendus de manifestations scientifiques

« L'histoire et la presse », journée d'études du Centre Alberto Benveniste (EPHE), Paris, 26/05/2006, dans *Le Temps des Médias*, n° 7, 2006, p. 259-261. [[sur Cairn](#)]

« Les campagnes électorales de 1848 à nos jours », journée d'études du CHPP, Paris, 29/03/07, dans *Histoire@Politique. Politique, culture, société*, n° 1, mai-juin 2007. [[histoire@politique](#)]

« Archives des hommes politiques », colloque de l'Association des Archivistes français, Paris, 20-21/10/06, dans *Vingtième siècle. Revue d'histoire*, n° 94, 2007, p. 243-245. [[sur Cairn](#)]

« Les violences urbaines de novembre 2005 : le regard des historiens », journée d'études CHCSC (UVSQ) - CHS (Paris I), Paris, 14/06/07, dans *Vingtième siècle. Revue d'histoire*, n° 97, 2008, p. 230-232. [[sur Cairn](#)]

« Les médias dans la campagne présidentielle de 2007 », journée d'études LCP (CNRS) – INA, Paris, 10-11/01/2008, dans *Le Temps des Médias*, n° 10, 2008, p. 233-237. [[sur Cairn](#)]
« Paroles d'en haut », colloque IRAMAT/POLEN, Orléans/Paris, 06-07/12/2012, dans *Le Temps des Médias*, n° 20, 2013, p. 206-208. [[sur Cairn](#)]

Rapports

Audition publiée en annexe du rapport de Pascal Blanchard, *Histoires, patrimoine et mémoires dans les territoires de la politique de la ville. Rapport au ministre délégué à la Ville, François Lamy*, octobre 2013, t. II, p. 271-284. [[en ligne](#) sur “i.ville.gouv.fr”]