



Circulation, médiation et appropriation des ressources éducatives : regards croisés sur la fabrique et la vie sociale des savoirs

Discutante : Sabine Bosler, Université de Haute Alsace

Programme

14h-14h30

Aude Seurrat, UPEC, Céditec :

« Enjeux et modalités de l'analyse des discours d'escorte sur les ressources d'éducation et de formation » - (à partir de son ouvrage *Savoirs en circulation, les ressources d'éducation et de formation à l'ère numérique* paru en 2025)

14h30- 14h45

Discussion

14h45 -15h30

Ingrid Mayeur (ULiège, DIDACTifen) et Elise Schürgers (ULiège, Traverses) :

« La circulation des pratiques et des savoirs professionnels dans les ressources pour l'éducation aux médias : une double enquête autour de la problématique des fake news »

15h30-15h45

Pause

15h45 - 17h

Discussion

PRÉSENTATION DE L'OUVRAGE

d'Aude Seurrat

Les objets de savoir sont d'une grande diversité, tant par leur nature que par leurs formats. La numérisation croissante de nos sociétés a largement contribué à enrichir cette diversité tout en intensifiant leur circulation sociale. Loin de représenter une simple « dématérialisation » des savoirs, cette numérisation mérite d'être examinée dans ses dimensions matérielles.

Centré sur des exemples de ressources d'éducation et de formation, Savoirs en circulation montre l'intérêt de l'articulation des approches théoriques et méthodologiques pour analyser « la vie sociale » des ressources d'éducation et de formation. L'ouvrage propose une exploration d'une pluralité d'études de cas, tant en termes de formats (kits pédagogiques, serious games, bases de données de bonnes pratiques, manuels, banques de cas pédagogiques, etc.) que d'éducation et de formation (enseignement primaire, secondaire, supérieur, formation professionnelle).

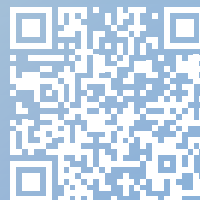


RÉSUMÉ DE L'INTERVENTION

Ingrid Mayeur et Elise Schürgers

L'intervention d'Ingrid Mayeur et Elise Schürgers s'articule autour de deux axes majeurs de l'éducation aux médias en Belgique francophone, à partir de deux corpus complémentaires. Elles présenteront l'analyse d'un corpus de 49 capsules audiovisuelles intitulées « Climatiquement correct », issues de l'émission « Quel temps pour la Planète ? ». Ces vidéos, sélectionnées et transformées en ressources pédagogiques via le portail e-classe, visent à déconstruire les idées reçues sur le climat. L'intervention soulignera la scénographie ritualisée de ces capsules, qui mobilisent les codes du fact-checking pour rétablir une information conforme au consensus scientifique et sensibiliser à l'impact humain sur le réchauffement climatique. Ce processus de vulgarisation est présenté comme une tentative d'éducation non formelle, où le rôle du journaliste et la médiation documentaire sont questionnés. Il s'agit d'interroger comment la rééditorialisation de ces extraits permet leur intégration dans des activités pédagogiques, favorisant ainsi l'éducation à l'environnement et aux médias, et contribuant à l'encapacitation citoyenne autour de la lutte contre les fake news.

Le second volet de l'intervention portera sur l'appropriation interprofessionnelle de la problématique des fake news dans les ressources pédagogiques belges. L'éducation aux médias, transdisciplinaire et non curriculaire, implique la collaboration de divers acteurs : journalistes, associations, enseignants. Ingrid Mayeur et Elise Schürgers s'appuient sur le dossier « fake news » du portail e-classe pour cartographier les partenariats et analyser comment la formule « fake news » circule et se transforme dans le discours éducatif. Elles mettent en lumière la manière dont ces ressources, à la fois documents et pratiques discursives, structurent les relations entre les parties prenantes et reflètent les enjeux démocratiques, citoyens et la légitimité des organes informationnels.



EN SAVOIR PLUS
<https://ceditec.u-pec.fr/presentation/projets-de-recherche>

CONTACT
aude.seurrat@u-pec.fr