

## **Annexe. BIBLIOGRAPHIE**

### **Articles de revues internationales à comité de lecture**

Dontenville-Gerbaud, Aude, « Les discours, acte de fondation de la République : l'interaction orateurs/publics populaires. Eugène Spuller, Charles Floquet et Louis Blanc à Troyes en 1879 », *Revue d'histoire du XIXe siècle*, 33, 2006

Dontenville-Gerbaud, Aude, « Portée et vertu des nombres dans les discours des Pères fondateurs de la République », *Mots. Les langages du politique*, 100, 2012

Dontenville-Gerbaud, Aude, « Violence paradoxale des interactions entre Léon Gambetta et ses publics populaires », *Signes, discours, sociétés*, 8, 2012

Dontenville-Gerbaud, Aude, « La ligne bleue des Vosges » *Mots. Les langages du politique*, 105, 2014

Dontenville-Gerbaud, Aude, « Un effacement énonciatif paradoxal. Les discours des grands leaders républicains sur le suffrage universel », *Mots. Les langages du politique*, 107, 2015

Dontenville-Gerbaud, Aude, « Le geste auguste de la République », *Mots. Les langages du politique*, 110, 2016

Dontenville-Gerbaud, Aude, « Le volcanique Léon Gambetta, 1868-1882 », *Mots. Les langages du politique*, 111, 2016

Dontenville-Gerbaud, Aude, « Naissance d'un rituel politique républicain : les discours des "pères fondateurs" devant des publics populaires (1870-1889), *Semen*, 43, 2017

Dontenville-Gerbaud, Aude, « Entre échéances électorales et horizon d'attente ... un jeu opportuniste sur les temporalités », *De la temporalité en politique. Esprit du temps, permanence et immédiateté, Les Cahiers du Protagoras*, 8, l'Harmattan, 2021

Dontenville-Gerbaud, Aude, « La semaine sanglante : une formule ? », *Sociétés et représentations*, 52, 2021

### **Chapitres d'ouvrages :**

Dontenville-Gerbaud, Aude, « Naissance de l'orateur politique moderne : le paradoxe des discours fondateurs de la Troisième République », *Presse, chanson et culture orale au XIXe siècle. La parole vive au défi de l'ère médiatique*, Pillet Elisabeth et Thérenty Marie-Eve (dir.), Paris, Nouveau Monde Editions, 2012

Dontenville-Gerbaud, Aude, « Interactions orateurs / publics populaires : acte de fondation de la Troisième République », *L'art de gouverner : questions éthiques et politiques*, Louis, Adrien et Revel, Ariane (dir.) Perterlang, Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien, 2013

Dontenwille-Gerbaud, Aude, « Les temps héroïques sont clos ... L'événement discursif fondateur de la Troisième République (1870-1871) », *Cultures des républicanismes*, Bosc, Dalisson, Frétygné, Hamel, Lounissi (dir.), Paris, Kimé, 2015

Dontenwille-Gerbaud, Aude, "Le "Programme de Belleville" ", Les programmes politiques. Genèses et usages, Fertikh, Hauchecorne, Bué, dir., PUR, 2016, pp. 49-61

Dontenwille-Gerbaud, Aude, « Typologie des réactions des publics populaires républicains lors des grands meetings politiques (1871 – 1882) », *A la recherche des publics populaires (2). Etre peuple*, Dakhli, Le Nozach, Ségur (dir.), Questions de communication, Editions universitaires de Lorraine, 2016

Dontenwille-Gerbaud, Aude, "L'événement discursif fondateur de la Troisième République", *L'interdisciplinarité dans les études du politique : oser les ponts, sortir des impasses*, David, Garrouste, Glaymann, Pons (dir.), PUR, 2018

Dontenwille-Gerbaud, Aude, « le Gouvernement de la Défense nationale : une exception politique encombrante dans l'histoire républicaine », *L'exception politique en révolution. Pensées et pratiques (1789-1917)*, Biard et Ducange (dir.), PURH, 2019

Dontenwille-Gerbaud, Aude, « Retranscription des sténographes et interprétation de l'historien. Restituer les réactions des publics populaires lors des meetings républicains des années 1871-1882 », *Donner la parole aux « sans-voix » ?*, Ferron, Née, Oger (dir.), PUR, 2022

Dontenwille-Gerbaud, Aude, « La réception de Léon Gambetta entre 1869 et 1879 », *Les Dix décisives. 1869-1879*, Allorant, Badier, Garrigues (dir.), PUR, 2022

Dontenwille-Gerbaud, Aude, « L'ethos de Léon Gambetta : paradoxe d'une double rupture », *L'Ethos de Rupture. De Diogène à Donald Trmp*, Guérin, Leblanc, Pia-Comella, Soulez (dir.), Presses Sorbonne Nouvelle, 2022

### **Communications de colloques**

Dontenwille-Gerbaud, Aude, « Autocensure du mot « socialisme » dans les discours des fondateurs de la Troisième République », *La Peur des mots : mots censurés et autocensurés*, colloque international Brest, Université de Bretagne occidentale, 29 et 30 avril 2010.

Dontenwille-Gerbaud, Aude, « En quête de l'acte de naissance d'un discours d'enseignant sur l'école en Seine-Saint-Denis... », *Approches pluridisciplinaires des discours sur l'école en Seine-Saint-Denis*, Colloque national, Upec, IUFM, 1-2 avril 2011. Actes publiés au Scéren-CRDP (Dontenwille-Gerbaud, dir.)

Dontenwille-Gerbaud, Aude, « De l'enfant au citoyen : interroger le projet fondateur de la Troisième République », *Rester enfant, devenir adulte : la double contrainte des productions pour la jeunesse*, Colloque international de l'Université Blaise Pascal. Clermont-Ferrand. 18-20 mai 2011

Dontenville-Gerbaud, Aude, « La Commune de 1871, un tabou chez Léon Gambetta, fondateur de la Troisième République », Journée d'étude interdisciplinaire consacrée aux tabous et à l'euphémisme, 29 mai 2013, Université Jean Moulin, Lyon 3.

Dontenville-Gerbaud, Aude, « Le suffrage universel et le repentir d'une nation ? », *Approche pluridisciplinaire du repentir : formes, espèces, enjeux*, Colloque international, Université de Savoie Chambéry, 9-11 avril 2014.

Dontenville-Gerbaud, Aude, « L'événement discursif fondateur de la Troisième République », *Texte et discours en confrontation dans l'espace européen. Pour un renouvellement épistémologique et heuristique*, 15-18 septembre 2015, Metz, Université de Lorraine.

Dontenville-Gerbaud, Aude, « L'œil de Gambetta, symbole de l'horizon d'attente républicain », *L'œil du XIXe siècle*, VIIIe Congrès de la Société des études romantiques et dix-neuviémistes, 26-29 mars 2018.

Dontenville-Gerbaud, Aude, participation à la table ronde « Conception de l'esprit critique », Journée d'Etude *Critique de l'esprit critique*, LERASS, CEDITEC, 28 juin 2022, Université Montpellier 3.