

## Frédéric Cossutta

cossutta.frederic@wanadoo.fr

gradphi.hypotheses.org

### *Thèse d'État*

*Problèmes de méthode dans la lecture des textes philosophiques*. Doctorat d'État en Lettres et Sciences Humaines, sous la direction de J. T. Desanti, Université Paris I. (Soutenance le 16 décembre 2000. Mention Très Honorable, félicitations unanimes du jury)

### *Publications*

- 1989 *Eléments pour la lecture des textes philosophiques*, Paris, Bordas. (Editions portugaise : Edicoes ASA Lisbonne 1999, brésilienne : Martin Fontes. Sao Paulo 1997, grecque : Patakis 1999, italienne : Calderini, Bologne, 1999). (*épuisé*)
- 1994 *Le Scepticisme*, "Que sais-je ?", Paris, PUF. (*épuisé*)
- 2006 *L'explication de texte philosophique au Baccalauréat*, Paris, Colin.

### *Direction de publications collectives*

- 1995 *L'Analyse du discours philosophique*, Langages, N° 119, sept. 1995, Paris, Larousse.
- 1996 *Descartes et l'argumentation philosophique*, coll. L'interrogation philosophique, dirigée par Michel Meyer. Paris, PUF. (*épuisé*)
- 1998 *Lire Bergson : le possible et le réel*. collectif du Groupe de Recherche sur l'analyse du discours philosophique, coll. La Librairie du Collège International de Philosophie, Paris, P U F.
- Le discours philosophique*. Encyclopédie Philosophique Universelle, tome IV, sous la direction de J.F. Mattéi, Paris, PUF. 7 Contributions des membres du GradPhi dans la partie 3 : Les formes de la philosophie.
- 2000 *La polémique en philosophie (la polémique philosophique et ses mises en discours)*, M. Ali Bouacha, F. Cossutta, éd., avec le concours du Centre Bachelard de Recherches sur l'Imaginaire et la Rationalité, Editions Universitaires de Dijon, Dijon.

- 2001 *La forme-dialogue chez Platon et ses réceptions*, F. Cossutta, M. Narcy édés, Grenoble, J. Millon.
- 2004 *Introduction à un genre philosophique : le dialogue*, F. Cossutta éd., Lille, Presses Universitaires du Septentrion.
- 2012 *La vie à l'œuvre. Le biographique dans le discours philosophique*, F. Cossutta, P. Delormas, et D. Maingueneau édés., Limoges, Lambert-Lucas..
- 2014 *Les formules philosophiques. Détachement, transmission, recontextualisation*, F. Cossutta, F. Cicurel, édés. Limoges, Lambert-Lucas
- 2019 L'analyse du discours philosophique, *Analyse du discours et argumentation*, n°22 (en ligne), Cossutta Frédéric et Dominique Maingueneau (édés),
- 2020 Cossutta Frédéric (éd.) *Les concepts philosophiques. Une approche discursive*, Limoges, Lambert-Lucas

### **ARTICLES ET PARTICIPATIONS Á DES OUVRAGES COLLECTIFS**

- 1995a « L'Analyse des discours constituants ». (En collaboration avec D. Maingueneau), *Les Analyses de discours en France*. Langages, n°117, mars 1995, Paris, Larousse, p.112-125.
- 1995b « Pour une analyse du discours philosophique », *L'Analyse du discours philosophique*, Langages, n°119, sept. 1995, Paris, Larousse, p.12-39.
- 1996 « A quelles conditions une théorie de l'argumentation philosophique est-elle possible ? » et « Argumentation, ordre des raisons, et mode d'exposition dans l'œuvre cartésienne », *Descartes et l'argumentation philosophique*, Paris, PUF, p.1-42 et p.111-185.
- 1997a « Catégories discursives et analyse du discours philosophique », *Parcours linguistiques de discours spécialisés*, S. Moirand, M. Ali Bouacha, A. Collinot, éditeurs. Sciences pour la communication, n° 41, Berne, Paris, Peter Lang, 1997, p.349-360.
- 1997b « Dimensions dialogiques du discours philosophique : les Dialogues de Platon », *Le Dialogique*, J.C. Beacco, D. Luzzati, M. Murat, M. Vivets éditeurs, Paris, Berne, Peter Lang, p.27-45.
- 1998a « L'œuvre de Bergson, une création continue d'imprévisible nouveauté ? », *Lire Bergson : « Le possible et le réel »*, Paris, PUF, p.49-100.

- 1998b « Le discours philosophique », Encyclopédie Philosophique Universelle, tome IV. *Le discours philosophique*, dir. J.F. Mattei, Paris, PUF, p.1793-1810.
- 1998c « Les genres en philosophie », Encyclopédie Philosophique Universelle, tome IV. *Le discours philosophique*, dir. J.F. Mattei, Paris, PUF, p.1512-1532.
- 1999 « La lettura dei testi filosofici : questioni di metodo », *La scrittura filosofica. Generi letterari, forme e finalità della scrittura filosofica*. A cura di F. Minazzi, A.M. Bianchi e alii. La città dei filosofi, Quaderni 12/3, Ministero della Pubblica Istruzione. Italia, p. 97-153.
- 2000a «Typologie des phénomènes polémiques dans le discours philosophique », *La polémique en philosophie. La polémique philosophique et ses mises en discours*, M. Ali Bouacha, F. Cossutta, éd.s., avec le concours du Centre Bachelard de Recherches sur l'Imaginaire et la Rationalité, Editions Universitaires de Dijon, Dijon, p.167-207.
- 2000b «Anticipation réceptives et reconfigurations doctrinales dans l'œuvre de Descartes : le cas du dialogue inachevé La recherche de la vérité par la lumière naturelle», *Descartes : Reception and Disenchantment*, Y. Senderowicz and Y. Wahl eds eds., University Publishing Projects, Tel-Aviv, p. 25-49.
- 2000c «Lire, élire les philosophes », Entretien avec F. Cicurel. *Les textes et leur lecture*, F. Cicurel éd., Etudes de linguistique appliquée, juillet-septembre 2000, Didier Erudition, p.373-384.
- 2001a « Règles dialogiques et transactions conversationnelles dans le *Protagoras* : l'exégèse du poème de Simonide », *La forme-dialogue chez Platon et ses réceptions*, F. Cossutta, M. Narcy, éd.s., Grenoble, J. Million, p. 119-154.
- 2001b « Les formes en philosophie : le dialogue. Etude de son emploi par Descartes et Leibniz », *Style et genres en philosophie. Les cahiers philosophiques* n°89, p. 66-89.
- 2001c « A typology of polemical phenomena in philosophical discourse » (trad. anglaise de 2000a). *Controversies in the République des Lettres*, technical report II, *Controversy and philosophy*, ed. by M. Dascal, G. Fritz, T. Glonig, Y. Sanderowicz. Tel Aviv, p. 37-59.
- 2003a « Pour une critique sceptique de la pragmatique transcendantale de K.O. Apel », *Methodos*, n°3, 2003, p. 248-288.
- 2003b « La métaphysique de Descartes au risque du dialogue »: diversité des genres et réinscription de la métaphysique cartésienne », *XVIIe Siècle*, Avril-juin 2003, n°219, p. 233-257.
- 2003c « Dialogic Characteristics of Philosophical Discourse : The case of Plato's Dialogues », *Philosophy and Rhetoric*, n° 36.1, 2003, p. 48-76.

- 2003d « Toward a Skeptical Criticism of Transcendental Pragmatics », *Philosophy and Rhetoric*, n°36.4, 2003, p. 301-329.
- 2004a « Discours littéraire, discours philosophique : deux formes d'auto-constitution », Actes du colloque de Cerisy septembre 2002 : *L'analyse du discours : dans les études littéraires* R. Amossy , D. Maingueneau éd(s)., Presses Universitaires du Mirail, p. 417-428.
- 2004b « Catégories descriptives, catégories interprétatives pour le texte philosophique », *Texte et Discours : catégories pour l'analyse*, M. Ali-Bouacha, J.M. Adam, J.B. Grize éd(s)., Dijon, Editions Universitaires de Dijon, p. 190-213
- 2004c « Neutralisation du point de vue et stratégies argumentatives dans le discours philosophique », *Argumentation et prises de position : Pratiques discursives*, R. Amossy et R. Koren éd(s)., *Semen* n°17, p.81-97.
- 2004d « Neutralisation du point de vue et stratégies argumentatives dans le discours philosophique », version développée du précédent avec tableaux, *Revue en ligne Texto, Sémantique des textes*, dirigé par F. Rastier, rubrique : Dits et inédits (<http://www.revue-texto.net/index.html>), p. 1-24.
- 2004e « Ecriture poétique, écriture de la poétique : le sens de la formule chez G. Bachelard » Bachelard et l'écriture, *Cahiers Gaston Bachelard*, n° spécial, Centre Gaston Bachelard, Dijon, p. 191-205
- 2004f « Controversy and dialogic intersubjectivity », *Controversies and Subjectivity*, P.-L. Barotta, M. Dascal, eds., John Benjamin, Amsterdam,.
- 2004 g « Le dialogue comme genre philosophique. Analyse comparée de son emploi chez Platon, Descartes Leibniz », *Le dialogue. Introduction à un genre philosophique*, F. Cossutta éd., Presses du Septentrion, Lille, p. 19-64.
- 2005 « Discours philosophique, discours littéraire : le même et l'autre », *L'écriture des philosophes*, Rue Descartes, n°50, CIPh/PUF, p. 6-20.
- 2010 « Littérature, philosophie, dire la différence », *La Quinzaine Littéraire*, n°997
- 2012 « Le statut du biographique dans le discours philosophique » dans *La vie à l'œuvre. Le biographique dans le discours philosophique*, F. Cossutta, P. Delormas, et D. Maingueneau (éd(s)), Limoges, Lambert-Lucas, p.121-152.
- 2013 « Philosophical Metaphors and Discourse Analysis », in *Metaphors in Modern and Contemporary Philosophy*, A. Cools, W. Van Herck, K. Verrycken (eds.), University Press Antwerp, p. 53-82.
- 2014 « Le rôle des formules dans le discours philosophique », dans *Les formules philosophiques. Détachement, transmission, recontextualisation*, F. Cossutta, F. Cicurel (éd(s)) éd(s). Limoges, Lambert-Lucas, p.71-108.

- 2015 « Les discours constitutants, vingt ans après », Johannes Angermuller et Gilles Philippe, (dir), *Analyse du discours et dispositifs d'énonciation. Autour des travaux de Dominique Maingueneau*, Limoges, Lambert-Lucas, p. 61-70.
- « *Eperons. Les styles de Nietzsche, Un livre indéchiffrable ?* », dans *Lire Derrida ? Autours d'Eperons les styles de Nietzsche*, D. Maingueneau, M. Vallespir (éds), Limoges, Lambert-Lucas, p.13-41.
- 2017 « Des *Idéalités mathématiques* aux idéalités philosophiques », 20 02 2017, p. 1-35, site de l'Association des amis de Dominique et Jean-Toussaint Desanti, onglet Documents/Textes sur les Desanti, (en ligne).
- « Bergson, Un philosophe écrivain ? », dans *L'enseignant et le chercheur au cœur des discours et des actions. Mélanges offerts à Francine Cicurel*, Jose Agular, Lucile Cadet, Catherine Muller, Véronique Rivière (éds), Paris, Riveneuve éditions, p. 41-54.
- 2018 « Mystique et scepticisme », La mystique, *Le philosophoire* n°49, p. 43-80.
- 2019 « Introduction. L'analyse du discours philosophique, bilan et perspectives » (avec Dominique Maingueneau), dans Cossutta Frédéric et Dominique Maingueneau (éds), L'analyse du discours philosophique, *Analyse du discours et argumentation*, n°22 (en ligne)
- « La préface en philosophie : une approche discursive », dans Cossutta Frédéric et Dominique Maingueneau (éds), L'analyse du discours philosophique, *Analyse du discours et argumentation*, n°22 (en ligne)
- « Du dialogue à la "diatribe". Le cas des *Diatribai* d'Epictète/Arrien », dans *La diatribe, un genre dialogique dans la philosophie antique ?* Jean-Pierre De Giorgio, Anne-Marie Favreau-Linder (éds), Limoges, Lambert-Lucas, p. 65-91
- « Vie, Philosophie, Œuvre. Les monographies de poche illustrées de philosophes », David Martens et Galia Yanoshevsky (éds), L'image de l'écrivain dans les collections de monographies illustrées, *Nottingham French Studies*, vol.58, n°3, Winter 2019, p. 366-381
- 2020 « Question de méthode : Comment aborder la conceptualisation philosophique d'un point de vue discursif ? », dans F. Cossutta (éd.), *Les concepts philosophiques. Une approche discursive*, Limoges, Lambert-Lucas, p. 15-39
- « L'analyse du discours philosophique, entre analyse du discours et philosophie », Colloque Discursenet, Knowledge and power, in a polycentric world. Discourses across languages, cultures and space, 11-14 septembre 2019, Université de Cergy Pontoise, (en ligne sur [gradphi.hypotheses.org](http://gradphi.hypotheses.org))
- A paraître
- « Du dialogisme aux genres dialogiques : les modèles antiques », dans A.-M. Favreau et S. Franchet d'Espéray (éds) Actes du colloque *Dialogue dialogisme et polyphonie*, Editions Ausonius

« L'imagination spéculative, entre littérature et philosophie. Le fictif et le fictionnel dans les écrits de Leibniz », volume d'hommage à Bruno Clément, Florence de Chalonge, F. Noudelmann édts., Lille, Presses du Septentrion