

# CALENDRIER DES SÉANCES

De **14h à 17h** via Zoom

- **Séance 1** : 22 septembre  
Sylvie Ducas, Rossana De Angelis : Présentation du projet Écritures confinées  
Sylvie Ducas : Littérature et confinement : définition, histoire, formes de vie, formes de l'œuvre
- **Séance 2** : 29 septembre  
Rossana De Angelis : L'écriture comme dispositif de contrainte et de création
- **Séance 3** : 06 octobre  
Sylvie Ducas : Littérature et confinement : ethos et posture de l'auteur  
Pascale Delormas, Université Paris-Sorbonne : Les écritures de soi  
(Se dire écrivain. Pratiques discursives de la mise en scène de soi, Delormas, P., Maingueneau D. et Østenstad I., Limoges, Lambert-Lucas, 2013).
- **Séance 4** : 13 octobre  
Sylvie Ducas : Textes majeurs sur la littérature et le confinement  
Alexandre Gefen, CNRS : Du grand écrivain à l'amateur : l'extension sociologique et institutionnelle de la littérature
- **Séance 5** : 20 octobre  
Rossana De Angelis : Du journal papier au journal numérique : médiamorphose d'un genre  
Oriane Deseilligny, CELSA-GRIPIC, Université Paris-Sorbonne : Les journaux numériques
- **Séance 6** : 03 novembre  
Sylvie Ducas : Le journal littéraire : les journaux du confinement de Leïla Slimani (Le Monde) et de Wajdi Mouawad (Théâtre de La Colline)  
Rossana De Angelis : Le journal philosophique  
Felice Cimatti, Université de Calabre : « Diario dello strano tempo presente »
- **Séance 7** : 10 novembre  
Sylvie Ducas : La circulation des textes pendant le confinement  
René Audet, UQAM et Université de Laval (Québec) : Nouvelle textualités et modalités de diffusion / circulation des textes  
Marcello Vitali-Rosati, Université de Montréal, chaire de recherche du Canada Écritures numériques : Qu'est-ce que l'éditorialisation ?
- **Séance 8** : 17 novembre  
Rossana De Angelis : Le journal en BD : médiamorphose d'un genre  
Jean-Christophe Boudet, ENSSIB, co-fondateur et rédacteur du site du9.org : Les BD pendant le confinement (création, circulation, réception...)  
Néjib Belhadj Kacem dit Néjib, éditeur Casterman : Les BD pendant le confinement (création, circulation, réception...)

**Séance 9** : 24 novembre

Sylvie Ducas : Les écritures amateurs

Nisrine Ojeil, Université Saint-Joseph de Beyrouth : Les ateliers d'écriture

**Séance 10** : 01 décembre

Sylvie Ducas : Le livre au temps du confinement

Tanguy Habrand, Université de Liège : Le livre au temps du confinement (Les Impressions Nouvelles, 2020)

**Séance 11** : 08 décembre

Sylvie Ducas : Les lettres d'intérieur (France Inter) : une autre écriture de soi

Rossana De Angelis : La lettre : du papier au numérique

Alessandro Coccorullo : Epistolario virale : un blog de lettres du confinement

**Séance 12** : 15 décembre

Bilan et restitution collective