

Curriculum Vitae

Titres

2012 : Habilitation à diriger les recherches en Sciences de l'information et de la communication, Celsa Paris-Sorbonne, Gripic

Titre du mémoire de synthèse : « Illusions d'attente et variations médiatiques : approche ethno-sémiotique des modèles contemporains de la culture écrite ».

Ouvrage inédit présenté : « Fantasmagories de l'écran. Pour une analyse visuelle de la textualité numérique »

2004 : Qualification aux fonctions de maître de conférences en 71ème section du CNU

2004 : Doctorat en Sciences de l'information et de la communication, Université d'Avignon et des Pays du Vaucluse, mention très bien avec félicitations du jury à l'unanimité (dir. Daniel Jacobi)

1999 : DEA en Sciences de l'information et de la communication, Université Charles de Gaulle Lille 3, mention très bien (dir. Annette Béguin)

1998 : Maîtrise de Sciences de l'information et de la documentation, Université Charles de Gaulle Lille 3, mention très bien

1997 : Licence de littérature comparée, Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle

1995 : CPGE, Lettres Classiques, Lycée Lakanal (Sceaux)

1994 : Baccalauréat, série A1, lycée Fénelon, Lille

Expériences professionnelles

Depuis 2005 : **Maître de conférences en Sciences de l'information et de la communication à l'UPEC**, UFR des Lettres, langues et Sciences humaines dans le Département de Communication politique et publique. **Membre du Céditec** (Paris-Est)

2002-2004 : **Attachée temporaire à l'enseignement et à la recherche**, Université d'Avignon et des Pays du Vaucluse, UFR Sciences du langage appliquées, Département de Communication

2000-2002 : **Chargée de cours** à l'Université d'Avignon et des Pays du Vaucluse, UFR de Droit et à l'Université Aix-Marseille 3 (65 h par an)

1998-2001 : Activités professionnelles liées à **la formation documentaire** à l'université

Responsabilités collectives à l'UPEC

De 2007 à 2010 et depuis 2011 : **Co-directrice du département de Communication politique et publique**

Depuis 2005 : **Co-responsable de la licence professionnelle Communication des associations et des collectivités**, UFR des Lettres, Département de Communication politique et publique / IUT de Sénart

Depuis 2010 : **Elue au Conseil de gestion de l'UFR des Lettres, langues et sciences humaines**, collège B

Enseignement

Licence de Lettres (niveau L2, parcours Communication), (40 étudiants) : Dispositifs et enjeux socioculturels des TIC (24h CM + coordination TD)

Licence professionnelle de Communication des associations et des collectivités, (12 apprentis) : Ecriture journalistique (21h TD), suivi d'apprentis

Master Communication politique et publique en France et en Europe : M1 : Stratégies de communication et événements culturels européens (18h CM) (55 étudiants) ; M2 : Actualités des savoirs en SIC (3h CM) (50 étudiants), Approche sémiotique de l'image politique (15h CM) (FC)

Master Information-documentation et médiation des savoirs, UFR SESS (20 étudiants). M1 : Théories de l'information et de la communication (18h CM) ; M1 : Histoire du livre et de l'édition (21h CM) ; M2 : Lecture, écriture, pratiques culturelles et médiatiques (9h TD et 18h CM)

Encadrement de projets tutorés, stages et tutorat des mémoires professionnels aux niveaux Licence professionnelle et Master 2 (suivi de 10 étudiants et apprentis), Direction de mémoires de recherche au niveau de Master 2 : 3 mémoires soutenus en 2008 et 2010

Direction de 3 doctorats en Sciences de l'information et de la communication (Céditec) depuis 2012'

Participation à des programmes scientifiques depuis 2005

2008-2011 : Programme ANR *Les médiations photographiques du patrimoine : la photographie documentaire, outil et média (Medphopa)*, Programme Jeunes Chercheuses et Jeunes Chercheurs, Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse (responsable: Cécile Tardy)

2008-2011 : Programme Concertation Décision Environnement, *Formats de l'expression citoyenne dans les procédures locales de concertation : Une comparaison européenne*, Université technologique de Compiègne / COSTECH (responsable : Laurence Monnoyer-Smith)

Animation de la recherche depuis 2005

Membre du comité de rédaction de la revue *Communication & Langages* et membre du comité de lecture de la revue *Communication* (Université Laval, Québec)

Co-organisatrice de la Journée d'études *Visualisations et représentations urbaines* Céditec - LVMT Paris-Est, prévue le 19 avril 2013

Organisation de la séance « Circulation et transformation du sens », séminaire du Céditec, prévue le 5 avril 2013

Coordinatrice de la Journée d'études *La photographie documentaire saisie par les institutions*, Céditec/ Centre Norbert Elias, Université d'Avignon, 27 mai 2011

Organisation de la séance « Atelier autour de la notion de dispositif », séminaire du Céditec, 5 novembre 2010

Coordinatrice avec Dominique Ducard et Emmanuël Souchier de la Journée d'études *Stéréotypie des images*, Céditec (UPEC) –GRIPIC (Paris 4), 12 février 2010

Coordinatrice de la séance du séminaire du Céditec, *Mener l'enquête : usages des notions de corpus, archive, terrain ou donnée... dans la pratique et l'écriture de recherche*, Université Paris 12, 18 janvier 2008

Coordinatrice du séminaire commun des laboratoires Céditec –GRIPIC (Paris 4), *La communication, de l'outil professionnel à l'objet de recherche*, Université Paris 12, 16 février 2007

Coordinatrice du séminaire commun des laboratoires Céditec –GRIPIC (Paris 4) *Transformations médiatiques et médiations des savoirs*, Maison de la recherche de la Sorbonne, 28 octobre 2005

Autres activités collectives

Depuis 2011 : **Elue au CNU (suppléante)**, collège B, section 71

Membre des comités de sélection : Paris- Nanterre (2 postes en 2009). Université Lille 3 (1 poste en 2010), Celsa Paris-Sorbonne (1 poste en 2011, 1 poste en 2013)