septembre 2025

Alice KRIEG-PLANQUE - CV

enseignante-chercheuse - maîtresse de conférences

Rubriques du CV développées ci-après :

1) Généralités
2) Domaines de spécialisation
3) Cursus et titres universitaires
4) Travaux de recherche : publications écrites et interventions orales
5) Responsabilités scientifiques d'intérêt collectif
6) Responsabilités pédagogiques actuelles
7) Enseignements réguliers assurés depuis le début de la carrière
8) Enseignements ponctuels et interventions en tant qu'enseignante invitée
9) Activités pédagogiques autres que les responsabilités pédagogiques principales actuelles
10) Diffusion de la culture scientifique et activités de valorisation
11) Responsabilités et réalisations techniques d'intérêt collectif

1) **Généralités**

née le 10 novembre 1969 à Troyes (Aube)
nationalité française
mariée, sans enfant
fonctions actuelles : maîtresse de conférences
section CNU du poste actuellement occupé : 71ème - Sciences de l'information et de la communication

rattachement pour l'enseignement :
Université Paris-Est Créteil (UPEC)
UFR de Lettres, langues et sciences humaines
Département de Communication politique et publique
(depuis le recrutement comme maîtresse de conférences en février 2003, titularisée en février 2004)

rattachement pour la recherche :
Céditec - Centre d'étude des discours, images, textes, écrits et communications
EA 3119
Université Paris-Est Créteil (UPEC)
(depuis la création de l'équipe en 1999)

coordonnées professionnelles :
Université Paris-Est Créteil (UPEC)
Département de Communication politique et publique
UFR LLSH - Campus Centre
61 avenue du Général de Gaulle
94010 Créteil cedex
email : krieg-planque@u-pec.fr (ou krieg-planque@orange.fr)

2) **Domaines de spécialisation**

Analyse des discours politiques, médiatiques et institutionnels
Métalangage ordinaire, sentiment linguistique, métadiscours
Figement, formules, phraséologie, sloganisation
Contre-discours, dialogisme, conflictualité discursive

3) **Cursus et titres universitaires**

1er février 2014 au 31 juillet 2014 : bénéficiaire d'un congé de recherche et conversion thématique (CRCT) au titre de l'établissement (UPEC) pour la section 71 ; rapport d'activité du CRCT le 28 novembre 2014

Thématique pour laquelle le CRCT a été obtenu : *Métalangage ordinaire et critique des discours politiques et institutionnels*

2001 : qualification aux fonctions de maître de conférences, en section 07 (Sciences du langage) et en section 71 (Sciences de l'information et de la communication)

2000 : Doctorat de Sciences du langage. Université Paris 13 - Paris-Nord. Mention Très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité.

Titre de la thèse : *Emergence et emplois de la formule "purification ethnique" dans la presse française (1980-1994). Une analyse de discours*. Soutenue le 9 novembre 2000. Jury : Simone Bonnafous, Patrick Charaudeau, Pierre Fiala, Michèle Lacoste, Jean-François Tétu.

Pour la réalisation de la thèse : bénéficiaire d'une Allocation de recherche de décembre 1993 à décembre 1996.

1993 : DEA de Sciences du langage. Double sceau Université Paris 13 - Paris-Nord / Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle. Mention Bien.

1992 : Maîtrise de Sciences de l'information et de la communication. Université Paris 2 - Panthéon-Assas. Institut Français de Presse. Mention Bien.

Titre du mémoire : *"Faire être". Etude sémiologique du couple et de la réalisation de soi dans les nouvelles sentimentales du magazine* Nous Deux.

Ce mémoire a obtenu le prix du concours de l'UFR.

1991 : Licence de Sciences de l'information et de la communication. Université Paris 2 - Panthéon-Assas. Institut Français de Presse.

1990 : DUT de Sciences de l'information et de la communication, option Communication d'entreprise. Université Paris 5 - René Descartes. Institut Universitaire de Technologie de Paris.

1987 : Baccalauréat Lettres et langues (A2). Paris. Mention Assez bien.

4) **Travaux de recherche : publications écrites et interventions orales**

a) **Ouvrages scientifiques de recherche en nom propre**

Analyser les discours institutionnels, Paris, Armand Colin, coll. ICom, série Discours et communication, 2012, 238 p. Réimpression avec nouvelle maquette en mars 2017.

Chapitres de l'ouvrage : 1. Le discours : enjeux et méthodes - 2. Actes de langage et institutions : l'efficacité de la parole légitime - 3. Formules, slogans, figements : du lexique à la phraséologie - 4. Présupposés et sous-entendus : l'implicite - 5. Flou et équivoque : les ressources des locuteurs - 6. Polyphonie, dialogisme, interdiscours : l'ouverture du discours

Cet ouvrage a été traduit en portugais : *Analisar Discursos Institutionais*, Mina Gerias, Brésil, EDUFU (Editions de l'Université Fédérale d'Uberlândia), collection Tradução de Estudos da Linguagem (dir. Fernanda Mussalim), 2018, 245 p. Traduction assurée par Luciana Salazar Salgado et Helena Boschi. Préface de Sírio Possenti. ISBN : 978-85-7078-478-0

Cet ouvrage a été recensé dans les revues suivantes : *Liens Socio www.liens-socio.org* (2012, recension par Audrey Arnoult), *Sciences humaines* (n°247, 2013, recension par Nicolas Journet), *Langage et Société* (n°143, 2013, recension par Josiane Boutet), *Semen* (n°35, 2013, recension par Séverine Equoy-Hutin et Philippe Schepens), comptes rendus en ligne d'ADAL - Analyse des Discours de l'Amérique Latine (juin 2013, recension par Yeny Serrano), *Publifarum. Carnets de lecture http://farum.it* (n°19, 2013, recension par Patricia Kottelat), *Le Français aujourd'hui* (n°181, 2013, recension par Jacques David), *Etudes de linguistique appliquée* (n°169, 2013, recension par Arnaud Léturgie), *Questions de communication* (n°23, 2013, recension par Justine Simon), *Argumentation et Analyse du Discours* (n°11, 2013, recension par Rachele Raus), *Revue française de science politique* (vol. 63, 2013, recension par Karine Collette), *Etudes de communication* (n°41, 2013, recension par Jacques Noyer).

La notion de "formule" en analyse du discours. Cadre théorique et méthodologique, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, coll. Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté, 2009, 146 p.
Ce livre est consultable en ligne en libre accès sur la plateforme publique de livres en sciences humaines et sociales OpenEdition Books (https://books.openedition.org/pufc/616?lang=fr).

Cet ouvrage a été traduit en portugais : *A noção de "fórmula" em análise do discurso. Quadro teórico e metodológico*, São Paulo, Brésil, Parábola Editorial, coll. Lingua[gem], 2010, 144 p. Traduction assurée sous la responsabilité de Sírio Possenti et de Luciana Salazar Salgado. Lien éditeur : https://www.parabolaeditorial.com.br/nocao-de-formula

Cet ouvrage a été traduit en italien : *La nozione di "formula" in analisi del discorso*, Rome, Italie, éditions Tab Edizioni, collection Traduco, 2023, 240 p. Traduction assurée par Patrizia Guasco (Université Catholique de Brescia), sous la responsabilité de Rachele Raus (Université de Bologne). Lien éditeur : https://www.tabedizioni.it/shop/product/la-nozione-di-formula-in-analisi-del-discorso-1240

La traduction de cet ouvrage en espagnol est à paraître dans la collection *Discurso & Sociedad*, dirigée par Sol Montero (Universidad Nacional de San Martín, Argentine), aux éditions Prometeo (Buenos Aires).

Cet ouvrage a été recensé dans les revues suivantes : *Ciências & Letras*, Porto Alegre, Brésil (n°52, 2012, recension par Ana Beatriz Ferreira Dias), *Linx. Revue des linguistes de l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense* (n°59, 2011 daté 2008, recension par Fanny Rinck), *Itinéraires. Littérature, textes, cultures* (vol. 2, 2011, recension par Abdoulaye Diouf), *Communication & Langages* (n°162, 2009, recension par Oriane Desseilligny), *Corpus* (n°8, 2009, recension par Damon Mayaffre), *Estudos linguísticos*, Brésil (2011, recension par Eduardo Alves Rodrigues et Gabriel Leopoldino dos Santos), *Etudes de communication* (n°35, 2010, recension par Jacques Noyer), *Langage & Société* (n°129, 2009, recension par Dominique Maingueneau), *Le Temps des médias* (n°13, 2009-2010, recension par Claire Blandin), *Liens Socio www.liens-socio.org* (2010, recension par Frédéric Chateigner), *Mots. Les langages du politique* (n°93, 2010, recension par Emilie Née), *Publifarum. Carnets de lecture http://farum.it* (n°9, 2010, recension par Rachele Raus), *Questions de communication* (n°17, 2010, recension par Michelle Lecolle), *Sciences humaines* (n°208, 2009, recension par Nicolas Journet).

"Purification ethnique". Une formule et son histoire, Paris, CNRS Editions, coll. Communication, 2003, 523 p.
Ce livre est consultable en ligne en libre accès sur la plateforme publique de livres en sciences humaines et sociales OpenEdition Books (http://books.openedition.org/editionscnrs/5392).

Cet ouvrage a été recensé dans les revues suivantes : *Annales. Histoire, Sciences sociales* (n°6, 60ème année, 2005, recension par Jean-François Gossiaux), *Balkanologie. Revue d'études pluridisciplinaires* (vol. VII n°2, 2003, recension par Patrick Michels), *Cahiers de lexicologie* (n°85, 2004, recension par Marie-France Piguet), *Esprit* (n°295, 2003, recension par Joël Hubrecht), *Etudes de communication* (n°26, 2003, recension par Jacques Noyer), *Langage & Société* (n°119, 2007, recension par Béatrice Fraenkel), *Le Monde Diplomatique* (février 2004, recension par Catherine Samary), *Les Cahiers du journalisme* (n°13, 2004, recension par Julie Cuisinier), *Médiamorphoses* (n°10, 2004, recension par Nicolas Rehby), *Politix. Revue des sciences sociales du politique* (n°63, 2003, recension par Jacques Guilhaumou), *Questions de communication* (n°5, 2004, recension par Jean-François Tétu), *Sciences humaines* (n°139, 2003, recension par Nicolas Journet).

b) **Chapitres dans des ouvrages collectifs et actes de colloques**

"Soupe au pistou, croissants au beurre, et autres découvertes sémiologiques : les bonnes recettes de l'IFP", dans *L'Institut Français de Presse. Histoire d'une identité singulière*, Jean-Baptiste Legavre et Rémy Rieffel dir. (2024), Paris, Éditions Panthéon-Assas, coll. Références, 270 p. ; pp. 249-253.

"Un livre atypique en campagne présidentielle : Philippe Poutou, une production de soi singulière", dans *Les livres des politiques. Publier pour être élu.e ?*, Christian Le Bart et Éric Treille dir. (2023), Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 287 p. ; 133-144.

Résumé : Cette contribution montre comment l'ouvrage de Philippe Poutou publié en 2012 (éditions Textuel), participe à la construction d'une identité particulière, nourrie de paradoxes : Poutou bénéficie d'une notoriété enviable tout en étant un acteur marginal du champ politique ; il intègre certaines règles du jeu politique tout en s'affranchissant des normes qui ont cours dans l'arène politique… Poutou, candidat du Nouveau Parti Anticapitaliste (NPA) aux élections présidentielles de 2012, présente ainsi une image de soi subtile et complexe, que l'analyse de son livre de campagne permet de mieux cerner. Faisant usage de l'"écriture de soi" en tant qu'acteur de la lutte, Poutou apporte à travers son livre un témoignage de classe, enrichissant ainsi la réflexion sur la question des porte-paroles des sans-voix. A travers son ouvrage au titre évocateur (*Un ouvrier, c'est là pour fermer sa gueule !*), qui indique combien le candidat du NPA utilise l'espace éditorial pour prétendre "s'exprimer autrement", Poutou a recours à une expression de soi inhabituelle dans un "ethos de rupture" banalisé dans le champ politique . En somme, Poutou fait comme tout le monde, mais pas comme les autres.

“Définition et signification dans les discours engagés : à propos des enjeux politiques et sociaux de l’activité définitionnelle”, dans Véronique Montagne dir., *Stratégies de la définition*, Paris, Classiques Garnier, collection Rencontres, série Rhétorique, stylistique, sémiotique, 2022, 375 p., pp. 255-272.

Résumé : Nous mettons en évidence certains aspects des enjeux politiques et sociaux de l’activité définitionnelle, en particulier pour des locuteurs dits “ordinaires” qui s’inscrivent dans des perspectives de critique politique des usages de la langue. Á partir d’exemples de discours engagés (extrême droite, féminisme, cause animale…), qui sont autant de terrains favorables à l’étude du métalangage ordinaire dans ses usages critiques, nous montrons que l’activité définitionnelle est inhérente à l’engagement politique et social.

Mots-clés : définition ; signification ; activité définitionnelle ; engagement ; militantisme ; discours politiques ; locuteurs ordinaires ; métalangage ordinaire

“Être à l’écoute du dire et du silence, ne jamais se taire. Quelques jalons dans l’œuvre de Paola Paissa”, dans Francesco Attruia, Annafrancesca Naccarato, Adriana Orlandi, Chiara Preite dir., *“Nous plongions nos mains dans le langage”. Hommage à Paola Paissa*, Louvain-la-Neuve, Éditions Academia, coll. Au cœur des textes, 2022, 326 p. ; pp. 233-243.

Résumé : Ce texte rend hommage à Paola Paissa et à ses travaux en montrant comment le dire et le silence, ainsi que la possibilité de surplomber ce dire et ce silence, constituent le fil conducteur des recherches menées par notre collègue. Je montre comment les travaux de Paola Paissa nouent, de manière serrée, l’étude du dire (à travers l’étude des figures et des tropes), l’analyse des paroles sur ce dire (à travers un travail sur le sentiment rhétorique spontané), l’observation de ce qui fait silence (paroles en retrait, mais aussi silence de celui qu’on a fait taire), et, enfin, l’étude des discours sur le silence (mots pour dire le silence, l’indicible, le non-dit…). Cette lecture des travaux de Paola Paissa, qui convergent vers une analyse des représentations verbales du silence, place au cœur de la réflexion la question du métalangage.

Mots-clés : figures ; métalangage ; sentiment rhétorique ; silence ; torture

“Le genre ‘livre politique’ comme espace d’expression d’un discours transgressif : ethos de rupture et réflexivité langagière”, Congrès Mondial de Linguistique Française (CMLF 2020, Montpellier, 6-10 juillet 2020), organisé à l’initiative de l’Institut de Linguistique Française (FR 2393). Session “Discours, pragmatique, interaction”, coordonnée par Béatrice Fracchiolla (Université de Lorraine) et Simo Maata (Université d’Helsinki). En raison de l’épidémie de covid-19, le congrès n’a pas pu se tenir physiquement. Mais les actes ont été publiés en ligne comme prévu : https://www.shs-conferences.org/articles/shsconf/abs/2020/06/shsconf_cmlf2020_01002/shsconf_cmlf2020_01002.html

Résumé : Ce travail vise à mettre en évidence une caractéristique du genre “livre politique” qui, selon nous, a été peu soulignée : le lien privilégié du livre politique avec la réflexivité langagière, et en l’occurrence avec une réflexivité qui énonce une rupture d’ordre discursif. En effet, on observe que de nombreux livres politiques se présentent comme des espaces éditoriaux à l’intérieur desquels les personnalités pourraient *s’exprimer autrement*. Dès lors, le “livre politique” apparaît comme une ressource éditoriale favorable à la mise en scène publique d’un ethos de rupture, comme nous l’exposons à travers une étude du cas français. Dans un premier temps, nous rappelons que le livre occupe une place stratégique dans les carrières politiques, et combien il se joue dans ce type de document des enjeux de construction d’un certain ethos. Dans un deuxième temps, portant un intérêt particulier au métalangage ordinaire, nous concentrons notre analyse sur des ouvrages dans lesquels les auteurs disent “*s’exprimer* en rupture” (et non pas seulement “*être* en rupture”). Trois principaux types de rupture langagière peuvent alors être dégagés : “dire la vérité”, “adopter une liberté de ton”, et “oser prendre la parole”. En définitive, il apparaît que le genre “livre politique”, parce qu’il s’appuie conjointement sur la possibilité qu’offre le livre de produire une certaine image de soi et sur le métadiscours comme instrument langagier de distanciation, retient l’attention de l’analyste du discours par les ressources rhétoriques particulières qu’il procure à la vie politique française et à l’édition commerciale.

Mots-clés : ethos de rupture, livre politique, genre de discours, réflexivité langagière, métadiscours

“Comment un collectif militant d’éducation populaire évoque-t-il la ‘langue de bois’ ? A propos des représentations sur la langue et sur la variation”, *Cahiers de Linguistique. Revue de sociolinguistique et de sociologie de la langue française*, Louvain-la-Neuve, EME Editions, n°45, 2019, pp. 251-268. (numéro sur “L’image des langues. Vingt ans après”, coordonné par Maud Dubois, Alain Kamber, Marinette Matthey)

Ce texte est la publication de la communication au colloque “L’image des langues : 20 ans après”, organisé par l’ILCF (Institut de langue et civilisation françaises, Université de Neuchâtel) et le LIDILEM (EA609, Université Grenoble Alpes). Organisateurs : Marinette Matthey et al., Université de Neuchâtel, Suisse, 10-11 novembre 2017.

Résumé : Ce texte s’intéresse à l’image de la langue et de ses variations à travers le cas particulier de la “langue de bois”, dont on interroge ce qu’elle désigne et ce qu’elle signifie dans un “Atelier de désintoxication de la langue de bois” proposé en France par un collectif d’éducation populaire. D’après le sentiment rhétorique exprimé par les organisateurs et participants de l’Atelier, la “langue de bois” est marquée par deux ensembles de propriétés. D’une part, la “langue de bois” apparaît comme caractérisée par les intentions manipulatrices de ceux qui la pratiquent, et par les effets aliénants qu’elle produit sur ceux qui l’écoutent. D’autre part, elle apparaît comme descriptible à travers une collection hétérogène de formes, de figures et de procédés, mais aussi en fonction des situations sociales dans lesquelles elle est parlée. Ce second point permet de travailler la tension entre “langue” et “discours” telle que conçue dans le sentiment linguistique ordinaire : si celui-ci postule bel et bien *une* “langue de bois”, déterminée par sa toxicité, il prend acte, parallèlement, d’une diversité de réalisations, envisageant autant de “langues de bois” que de situations sociales d’usage de la langue.

“La communication des organisations et des institutions au prisme de l’analyse du discours”, dans *Le langage en sciences humaines et sociales*, Patricia von Münchow et Cécile Canut (dir.), Limoges, Editions Lambert-Lucas, 2015, 212 p. ; pp. 131-144.

Résumé : Nous nous intéressons à la façon dont un intérêt pour les questions de langue et de discours peut enrichir les travaux sur la communication des organisations et des institutions. Après avoir proposé une définition de la communication comme activité discursive, nous suggérons que l’analyse de la production des discours dans les organisations peut privilégier deux pistes d’observation : d’une part, on peut s’employer à identifier les acteurs qui sont en charge d’établir des documents qui tendent à garantir un “langage commun” ; d’autre part, on peut s’attacher à étudier les discours prescriptifs qui visent à

standardiser les écrits et les prises de parole. L'analyse du discours se trouve alors associée à une réflexion sur la norme, sa production et les instruments de sa diffusion.

"Détachement énonciatif et normes d'écriture journalistique : la surrassertion et l'aphorisation comme règles d'écriture professionnelle", dans Johannes Angermuller et Gilles Philippe (dir.), *Analyse du discours et dispositifs d'énonciation. Autour des travaux de Dominique Maingueneau*, Limoges, Lambert-Lucas, 2015, 310 p ; pp. 229-238.

Résumé : Ce texte s'intéresse aux notions d'"aphorisation", de "surrassertion" et de "détachabilité" en tant qu'elles éclairent certaines pratiques d'écriture professionnelles, et plus particulièrement celles des journalistes de presse écrite. A travers l'étude de manuels de journalisme, nous montrons comment la surrassertion et l'aphorisation apparaissent comme des règles explicites d'écriture. Le détachement énonciatif se manifeste alors comme une propriété remarquable des pratiques langagières d'un groupe professionnel qui pense d'emblée sa production discursive comme marquée par la relation entre un texte et des éléments paratextuels.

"Des discours pour condamner un usage dévoyé du langage : une analyse des discours autour du prix 'Orwell Novlang' des Big Brother Awards", communication au Congrès Mondial de Linguistique Française (CMLF 2014, Berlin, Allemagne, 19-23 juillet 2014), organisé à l'initiative de l'Institut de Linguistique Française (FR 2393). Session "Discours, pragmatique, interaction", coordonnée par Agnès Steuckardt (Université Montpellier 3, Praxiling) et Corinne Rossari (Université de Fribourg). Actes en ligne sur le site du congrès (http://www.linguistiquefrancaise.org/cmlf-2014), ou depuis http://www.shs-conferences.org/articles/shsconf/abs/2014/05/shsconf_cmlf14_01012/shsconf_cmlf14_01012.html.

Résumé : Dans cette contribution, nous proposons d'analyser des discours qui sont produits par un collectif militant (à savoir la section française de l'association Privacy International) dans le cadre de la remise d'un prix qui concerne l'usage de la langue et/ou du discours (à savoir le prix "Orwell Novlang" des Big Brother Awards). C'est donc la fonction métalinguistique du langage qui nous occupe ici, telle que la mettent en œuvre des locuteurs "ordinaires" (entendus ici comme des non-spécialistes du savoir savant sur la langue et sur le discours) et telle qu'elle participe d'une démarche de critique politique. Au moyen de cette étude, nous espérons contribuer, depuis le champ de l'analyse du discours, aux réflexions sur le métalangage ordinaire, spécialement dans ses usages critiques, militants et/ou polémiques en contexte socio-politique. A travers l'analyse de textes rédigés par les militants organisateurs des Big Brother Awards, nous cherchons à saisir les appréciations et les jugements que ces locuteurs portent sur l'emploi du langage, en particulier lorsqu'ils renvoient ces emplois à ce qu'ils appellent eux-mêmes une ou la "novlangue". En effet, nous partons du principe que la "novlangue" n'existe pas en elle-même, de manière naturelle ou objectivable, mais plutôt comme un terme métalinguistique ordinaire qui permet de référer, pour des locuteurs engagés dans une démarche critique, à un ensemble relativement diffus d'usages. Ce sont ces usages que nous cherchons à identifier, par l'analyse des textes des argumentaires produits par l'association pour instruire les dossiers des nominés (soit 40 argumentaires étudiés de 2004 à 2013).

Mots-clés : analyse du discours, discours politique, métalangage ordinaire, "novlangue", : linguistique populaire, sentiment linguistique ordinaire, terme métalinguistique ordinaire, langue imaginaire, prix et récompenses, genre épidictique, Big Brother Awards, association Privacy France, société de surveillance

"L'analyse du discours" (avec Simone Bonnafous), dans Stéphane Olivesi (dir.), *Sciences de l'information et de la communication. Objets, savoirs, discipline*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, coll. La communication en plus, 2013, 302 p. ; pp. 223-238.

Résumé : Ce texte présente l'histoire et les spécificités de l'analyse du discours. Tout d'abord, on rappelle les deux principales périodes de l'analyse du discours en France : instrument de dévoilement dans une perspective marxiste dans les années 1960-80, l'analyse du discours accorde par la suite une plus grande place aux logiques d'action. Dans une seconde partie, on relate la rencontre tardive de l'analyse du discours et des sciences de l'information et de la communication, qui aboutit à la reconnaissance des approches discursives à l'intérieur de ces dernières. Dans un troisième temps, après avoir souligné l'importance de la constitution du corpus en analyse du discours, on présente quelques travaux de recherche récents qui s'intéressent à des phénomènes langagiers et discursifs, en relation avec des questionnements sociaux.

"Reprises, transformations, reformulations : étudier les discours de communication politiques et médiatiques", dans Michaël Abecassis et Gudrun Ledegen (dir.), *Ecarts et apports des médias francophones. Lexique et grammaire*, Oxford, Peter Lang, coll. Modern French Identities - volume 108, 2013, 290 p. ; pp. 51-69.

Ce texte est la publication de la communication au colloque "Langue et médias. Culture et média francophones", organisé par Michael Abecassis, Language Centre of Oxford University, Oxford, Royaume Uni, 10 décembre 2010. Intervention sur : *Discours médiatiques et politiques : une approche communicationnelle*.

Résumé : Les arènes médiatiques, et tout particulièrement la façon dont les acteurs politiques et sociaux y prennent la parole, peuvent être appréhendées sous l'angle des discours qui sont repris, transformés et reformulés. C'est cette conception de la communication comme circulation de discours qui est exposée ici, en prenant appui sur le concept éclairant d'"interdiscours", ainsi que sur certaines observations de la linguistique et de la rhétorique d'une part, et de la sociologie et de l'ethnographie d'autre part. Différents objets et phénomènes illustrent la définition proposée : "communiqués de presse" ("press releases"), "formules" (sorte de "buzzword"), "petites phrases" ("sound bite")…

"La 'novlangue' : une langue imaginaire au service de la critique du 'discours autre'", dans Sonia Branca-Rosoff et al., *L'hétérogène à l'œuvre dans la langue et les discours. Hommage à Jacqueline Authier-Revuz*, Limoges, Editions Lambert-Lucas, 2012, 433 p. ; pp. 69-83.

Résumé : Ce texte interroge les usages de "novlangue" dans le débat public français contemporain. En premier lieu, on rappelle l'ampleur du domaine de l'étude des "langues imaginaires" dans le champ des travaux sur les langues et le langage. Ensuite, on s'intéresse à la "novlangue" telle qu'elle est élaborée par George Orwell : après avoir étudié les modalités de fabrication et les principes de fonctionnement de cette "langue" dans le roman *1984*, on relève la permanence d'une réflexion sur la langue et

le discours dans la diversité des écrits laissés par Orwell. Enfin, on analyse différents recours au terme “novlangue” pour qualifier l’altérité discursive dans les discours politiques et sociaux contemporains. La “novlangue” renvoie à des conceptions variées : terminologie bureaucratique proliférante, ensemble de procédés constitués à des fins de manipulation et de mensonge politique… Un point commun rassemble néanmoins ces emplois : l’effet de réification que produit le glossonyme, lequel vient en renfort de la construction d’une altérité. L’ensemble du travail articule ainsi l’étude du métalangage ordinaire relatif aux codes et aux parlers en contexte socio-politique et les modalités de disqualification du “discours (de l’) autre”.

“Dictionnaires, glossaires et lexiques militants : pratiques profanes de la critique du langage politique”, dans Laurence Aubry et Béatrice Turpin (dir.), *Victor Klemperer. Repenser le langage totalitaire*, Paris, CNRS Editions, 2012, 349 p. ; pp. 299-313.

Ce texte est la publication de la communication au colloque "Le langage totalitaire d’hier à aujourd’hui. En hommage à Victor Klemperer", organisé par Laurence Aubry et Béatrice Turpin, Centre Culturel International de Cerisy-la-Salle, 14-22 août 2010. Intervention sur : *De Klemperer aux usages militants d’Orwell : pratiques profanes de la critique du langage politique à travers la production de dictionnaires et de contre-lexiques*.

Résumé : Cette étude vise à analyser des lexiques et dictionnaires que leurs auteurs conçoivent comme des instruments d’engagement politique, social et/ou idéologique. A la croisée de l’analyse du discours politique et de celle du métalangage ordinaire, il s’agit d’appréhender une des mises en œuvre de la “critique du langage” dans le débat public contemporain. L’analyse détaillée de quatre ouvrages relevant d’un tel genre, publiés entre 1995 et 2009, permet de mettre en évidence la variété des conceptions sous-jacentes concernant ces objets de la critique que sont le/les politique(s), les médias et les journalistes, le discours, et enfin la langue, comme bien commun à travailler ou au contraire comme crypto-langue vecteur de domination.

“Pour une analyse discursive de la communication : la communication comme anticipation des pratiques de reprise et de transformation des énoncés”, dans Burger Marcel, Jérôme Jacquin et Raphaël Micheli (éds), 2010, *Les médias et le politique. Actes du colloque “Le français parlé dans les médias”* - Lausanne, 1-4 septembre 2009, Lausanne : Centre de linguistique et des sciences du langage. [En ligne : http://www.unil.ch/clsl/page81503.html]. ISBN : 978-2-9700730-2-4

Traduction : Traduit en portugais dans la revue *Linguasagem*, Universidade Federal de São Carlos, UFSCAR, São Paulo, Brésil, n°16, 2011, sous la responsabilité de Luciana Salazar Salgado. Disponible en ligne : http://www.letras.ufscar.br/linguasagem/edicao16/artigos.php

Ce texte est la publication de la communication au colloque “Les médias et le politique. Le français parlé des médias", organisé par la Faculté des Lettres de l’Université de Lausanne et le LALDIM (Marcel Burger), avec le soutien du Swiss National Science Foundation, Lausanne, 1er-4 septembre 2009. Intervention sur : *Pour une analyse discursive de la communication politique : la communication comme anticipation des pratiques de reprise des énoncés*

Résumé : Ce texte adopte un point de vue délibérément “discursivo-centré”. Cette posture étant admise, on propose de montrer comment la communication peut être appréhendée comme un ensemble de savoir-faire relatifs à l’anticipation des pratiques de reprise, de transformation et de reformulation des énoncés et de leurs contenus. Une telle définition est étayée aussi bien par ses soubassements linguistiques et discursifs (détachabilité des énoncés…) que par ses fondements sociologiques et ethnographiques (routines de travail…). Cette définition et ses appuis étant exposés, on identifie certains des lieux d’élaboration des discours de communication (cabinets de lobbying…). On met ensuite en évidence les cadres qui contraignent ou favorisent ces pratiques discursives, qu’il s’agisse de cadres politiques et idéologiques (dispositifs recourant aux indicateurs de performance…) ou sémiotiques (fragmentation des espaces textuels…). Pour finir, sont mentionnés quelques exemples qui illustrent la définition de la communication proposée ici : formules, textes-clés, slogans, petites phrases, communiqués de presse, argumentaires…

Mots-clés : communication, reformulation, circulation, formules, slogans

“La notion d’ ‘observable en discours’. Jusqu’où aller avec les sciences du langage dans l’étude des pratiques d’écriture journalistique ?”, dans Marcel Burger (dir.), *L’analyse linguistique des discours médiatiques. Entre sciences du langage et sciences de la communication*, Québec, Université de Laval, Editions Nota Bene, 2008, 290 p. ; pp. 59-81.

Ce texte est la publication de la communication au colloque “L’analyse linguistique des discours des médias. Théories, méthodes et enjeux”, organisé par le LALDIM (Laboratoire d’analyse linguistique des discours des médias), Marcel Burger, UNIL - Université de Lausanne, Faculté des lettres, Lausanne, Suisse, 5-6 mai 2006. Intervention sur : *Etude des pratiques d’écriture journalistique : jusqu’où aller avec les sciences du langage ?*

Résumé : L’écriture journalistique est une pratique professionnelle qui s’exerce dans un cadre contraignant : accès aux sources d’information et de parole, division du travail dans les rédactions, normes rédactionnelles… Jusqu’où certaines catégories issues des sciences du langage permettent-elles d’en rendre compte ? Et à quels moments doit-on s’extraire de ces catégories, en particulier pour emprunter à des travaux de facture sociologique ou ethnographique ? Ces questions sont expérimentées sur un corpus d’articles de presse française (1980-1995), construit pour l’analyse de la formule “purification ethnique” et pour l’étude de la médiatisation des guerres yougoslaves. La notion d’“observable en discours” sert de guide dans un parcours qui se veut d’abord heuristique, et qui mène à un questionnement épistémologique sur les relations entre sciences du langage et sciences de la communication et des médias.

Mots-clés : observable, sciences du langage, écriture journalistique

“Travailler les discours dans la pluridisciplinarité. Exemples d’une ‘manière de faire’ en analyse du discours”, dans Simone Bonnafous et Malika Temmar (dir.), *Analyse du discours et sciences humaines et sociales*, Paris, Ophrys, coll. Les chemins du discours, 2007, 165 p. ; pp. 57-71.

Ce texte est la publication de la communication à la journée d'étude "Analyse du discours et sciences humaines et sociales", 11 mars 2005, Céditec (EA 3119), Université Paris 12 - Val-de-Marne, coordonnée par Malika Temmar. Intervention sur : *Décrire depuis les discours, interpréter dans la pluridisciplinarité : exemple d'une 'manière de faire' en analyse du discours (analyse de discours politiques et médiatiques)*.

Traduction en anglais en 2013 chez Peter Lang ("Multidisciplinary work on discourse. Examples of a 'way of doing' discourse analysis", dans *Discourse Analysis & Human and Social Sciences*, Simone Bonnafous et Malika Temmar (dir.).

Traduction en portugais en 2015 chez Pedro & João Editores, São Carlos, São Paulo, Brésil, sous la responsabilité de Roberto Baronas ("Trabalhar os discursos na pluridisciplinaridade: exemplos de uma 'maneira de fazer' em Análise do discurso", dans *Análise do Discurso, ciências humanas e sociais : diálogos pertinentes*, pp. 87-108).

Résumé : Cette contribution expose une certaine "manière de faire" en analyse du discours, telle qu'elle a déjà été défendue et illustrée dans plusieurs publications (Krieg-Planque 1999, 2002, 2003, 2006…). Après avoir souligné certaines des particularités de la démarche adoptée (s'appuyer sur du linguistiquement descriptible ; prendre le discours lui-même pour objet ; privilégier des unités non-topiques ; relier des points dans l'interdiscours…), on synthétise certains travaux emblématiques d'une telle méthode : étude de l'adjectif dénominal "ethnique", de l'association lexico-syntaxique "ne pas pouvoir dire que ne pas savoir", des emplois du signe "*(sic)*", de la transformation d'un syntagme adjectival en syntagme nominal… Le texte se termine par des suggestions de recherches qui pourraient constituer autant de chantiers nouveaux menés en conformité avec cette même "manière de faire" : études de la sloganisation de "travailler plus pour gagner plus", de la concessive que sous-tend la formule "développement durable", des réalisations liées à "faire son travail" dans des discours renvoyant à l'exercice d'un métier…

" 'Sciences du langage' et 'sciences de l'information et de la communication' : entre reconnaissances et ignorances, entre distanciations et appropriations ", dans Franck Neveu et Sabine Pétillon (dir.), *Sciences du langage et sciences de l'homme*, Limoges, Lambert-Lucas, 2007, 136 p. ; pp. 103-119.

Ce texte est la publication de la communication au colloque "Sciences du langage et sciences de l'homme" organisé par l'ASL (Association des Sciences du Langage), Paris, ENS, 10 décembre 2005.

"L'intentionnalité de l'action mise en discours. Le caractère intentionnel des crimes de masse sur la scène médiatique", dans Marc Le Pape, Johanna Siméant, Claudine Vidal (dir.), *Crises extrêmes. Face aux massacres, aux guerres civiles et aux génocides*, Paris, Editions La Découverte, coll. Recherches, 2006, 334 p. ; pp. 88-102.

Ce texte est la publication de la communication au colloque "Face aux crises extrêmes", organisé par le GDR 2651 CNRS "Crises extrêmes" (resp. Johanna Siméant) , CERAPS, Université Lille 2, Faculté des Sciences juridiques, politiques et sociales, 21-22 octobre 2004. Intervention sur : *L'intentionnalité de l'action mise en discours. Le débat public sur le caractère intentionnel des crimes de masse*.

Mots-clés : analyse du discours, analyse du débat public, représentations de l'intentionnalité, description de l'événement, crimes de masse

"Les mots de la guerre en Irak", dans *Armes de communication massive. Informations de guerre en Irak : 1991-2003*, Jean-Marie Charon et Arnaud Mercier dir., Paris, CNRS Editions, coll. Communication, 2004, 274 p. ; pp. 144-147.

"Le discours de l'"ombudsman" : analyse des marques de médiation dans la rubrique "Le médiateur" du quotidien *Le Monde* (juin 1999-juin 2000)", dans *Les médiations langagières. Volume 2. Des discours aux acteurs sociaux*, Régine Delamotte-Legrand dir., Rouen, Publications de l'Université de Rouen, 2004, 421 p. ; pp. 157-164.

Ce texte est la publication de la communication au colloque "La Médiation. Marquages en langue et en discours", organisé par l'ESA CNRS 6065 Dyalang, Université de Rouen, 6-8 décembre 2000. Intervention sur : *Le discours de l'"ombudsman". Analyse des marques de médiation dans la rubrique "Le médiateur" du quotidien* Le Monde *(juin 1999 - juin 2000).*

Résumé : Cette étude vise à repérer les marques discursives qui témoigneraient de l'activité dont les textes étudiés sont supposés rendre compte : une activité de médiation. L'analyse des articles publiés pendant un an dans la rubrique "Le médiateur" du quotidien Le Monde fait finalement apparaître un discours pauvre en représentations d'une quelconque activité de médiation.

" "Procédures", "routines", "contraintes". L'analyse des discours médiatiques à la lumière de l'ethnosociologie ", dans *Sciences du langage : quels croisements de disciplines ?*, Damien Chabanal et al., Montpellier, Publications de Montpellier 3 – Université Paul-Valéry, 2003, 299 p. ; p. 71-86.

Ce texte est la publication de la communication au colloque "Sciences du langage : quels croisements de disciplines ? ", organisé par l'EA 739 Dipralang, Université Paul Valéry - Montpellier 3, 20-21 juin 2002. Intervention sur :*"Procédures", "routines", "contraintes". L'analyse des discours médiatiques à la lumière de l'ethnosociologie*.

c) **Articles dans des revues nationales ou internationales à comité de lecture**

“Analyser les discours en ‘info-com’ : une histoire de ‘boîte à outils’ ?”, dans *Langue Française*, Paris, Armand Colin (numéro consacré à un panorama de l’analyse du discours, coordonné par Dominique Maingueneau), n°226, pp. 75-90.

Résumé : Cet article rend compte de l’évolution du lien entre “analyse du discours” (AD) et “Sciences de l’information et de la communication” (SIC), et de la place actuelle de l’AD en SIC. Dans une première partie, nous posons un regard historique sur ces deux disciplines, que tout sépare à première vue mais qui finissent par se rapprocher, dans les années 1990, à la faveur de différents éléments de contexte. Nous verrons alors que la rencontre entre l’AD et les SIC, bien que tardive, s’est avérée féconde pour des SIC alors en pleine maturité. Dans un second temps, nous illustrons, à partir de la notion de *formule*, la façon dont les SIC se sont emparées d’une notion qui est caractéristique de l’AD. Nous verrons alors que même si chacun de ces usages de la notion trouve sa justification, tous utilisent la *formule* d’une manière qui semble parfois ramener l’AD à une sorte de “boîte à outils”.

Mots-clés : analyse du discours ; sciences de l’information et de la communication ; épistémologie ; formule ; interdisciplinarité ; méthodes

“La phraséologie militante néologique : stéréotypie discursive et innovation lexicale dans les discours engagés”, dans *Neologica. Revue internationale de néologie*, Paris, Éditions Classiques Garnier, n°19, 2025, pp. 23-45.

Résumé : Nous nous intéressons à la phraséologie militante néologique, définie comme production discursive construite sur la base de néologismes, dont les régularités relèvent de la stéréotypie discursive, et qui caractérise un locuteur engagé s’exprimant depuis une position politique ou idéologique donnée. Obéissant à une double logique de construction identitaire et de confrontation polémique, la phraséologie militante néologique produit des effets de sens spécifiques qui en font une ressource originale des discours engagés.

Mots-clés : néologie ; phraséologie ; militantisme ; métadiscours ; analyse du discours

(avec Françoise Simonet-Tenant) “ ‘Pacte autobiographique’ et ‘illusion biographique’ : deux formules structurantes des discours académiques”, dans *Fabula-LhT. Littérature, Histoire, Théorie*, n°30 (dossier sur “La littérature en formules”), paru en novembre 2023. En ligne : https://www.fabula.org/lht/30/krieg-planque-simonet-tenant.html

Résumé : Nous nous intéressons à deux formules du discours académique dont on peut dresser l’acte de naissance : “pacte autobiographique” (Lejeune, 1973) et “illusion biographique“ (Bourdieu, 1986). Nous analysons leurs conditions d’émergence, respectivement dans le domaine de la critique littéraire et des sciences sociales, et leurs espaces de circulation. Le degré respectif de figement de chacune des expressions, les opérations de définition, de reformulation, de réfutation ou de contestation effectuées par divers locuteurs, ou encore les polémiques autour de ces expressions, constituent dans notre analyse autant de moyens de repérer la fortune des deux formules et la manière dont celles-ci structurent certains débats intellectuels.

“ ‘On est là ! On est là !’ Perspectives d’analyse du discours. Entretien avec Alice Krieg-Planque”, *Cahiers de littérature orale*, LLACAN UMR 8135, CNRS et Inalco, n°91-92, numéro sur “Donner de la voix : slogans et chants contestataires”, dir. Sandra Bornand et Zoé Carle [numéro 2022 publié en 2024] En ligne : https://journals.openedition.org/clo/11750

“Regards croisés sur la revue *Semen*, un espace de rencontres interdisciplinaire”, entretien croisé (Alice Krieg-Planque, Julien Auboussier, Alexandra Saemmer), par Justine Simon, dans *Semen. Revue de sémio-linguistique des textes et discours*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, n°50/1, 2021, pp. 161-178.

Résumé : La revue *Semen* occupe une place particulière au sein de la communauté en Sciences de l’information et de la communication (SIC). Cet entretien croisé a pour enjeu de représenter la rencontre entre les Sciences du langage (SDL), l’Analyse du discours et les SIC. Trois chercheurs en SIC ont bien voulu relever le défi : Julien Auboussier (ÉLICO), Alice Krieg-Planque (CÉDITEC) et Alexandra Saemmer (CÉMTI). Cette rencontre se structure en trois axes de réflexion : la question de l’interdisciplinarité, la professionnalisation de la revue et la possible évolution de la ligne éditoriale en contexte de crise.

Mots-clés : rencontre, SIC, interdisciplinarité, professionnalisation, ligne éditoriale

“Politiquement correct”, notice dans le *Publictionnaire. Dictionnaire encyclopédique et critique des publics*, production collaborative et évolutive du CREM (EA 3476, Université de Lorraine, Université de Haute-Alsace), coordination Béatrice Fleury, Michelle Lecolle, Jacques Walter. Notice parue en décembre 2021. En ligne : http://publictionnaire.huma-num.fr/notice/politiquement-correct/

Plan de la notice : Un terme venu de l'anglais américain : de *“politically correct”* à “politiquement correct”. Formes et usages de “politiquement correct” en français contemporain : caractéristiques morpho-syntaxiques, énonciatives et sémantico-pragmatiques. “Politiquement correct” pour désigner des façons de parler : quand des locuteurs repèrent des formulations euphémisantes. “Politiquement correct” pour désigner une manière de penser : quand des locuteurs dénoncent les instruments langagiers d'une lutte idéologique. “Politiquement correct” : une expression qui témoigne de la conscience des enjeux liés à la nomination du réel.

“Quand la communication publique travaille son expression : les administrations à la recherche d’un ‘langage clair’ ”, dans *Politiques de communication*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, n°14, 2020, pp. 3-34.

Résumé : Cet article expose et met en perspective la démarche de “simplification du langage administratif” adoptée en France depuis le début des années 2000. Nous abordons l’histoire des politiques publiques en la matière, à travers la création du Comité d’Orientation pour la Simplification du Langage Administratif (COSLA), en 2001. Nous montrons que de telles initiatives ne peuvent être comprises qu’en lien avec des objectifs démocratiques (accès aux droits, citoyenneté) et avec des représentations de la langue et des discours (idéaux rattachés à l’idée d’un “langage clair”). En observant les avatars de la

"simplification du langage administratif" dans le contexte néo-libéral de la "réforme de l'État" et de la généralisation du recours au numérique, nous concluons sur l'importance des inégalités sociales dans l'accès à l'information.
Mots-clés : simplification du langage administratif, politique linguistique, modernisation de l'administration, communication publique, inégalités sociales

"L'*ethos* de rupture en politique : 'Un ouvrier, c'est là pour fermer sa gueule !', Philippe Poutou", dans *Argumentation et Analyse du Discours*, revue éditée par le groupe de recherche Adarr - Analyse du discours, Argumentation et Rhétorique, Tel-Aviv, en ligne sur https://journals.openedition.org/aad/3773 n°23, octobre 2019.

Résumé : Ce travail vise à identifier certaines des formes de l'*ethos* de rupture en politique, et à en cerner les éventuels paradoxes dans le contexte de la vie politique française. Le cas retenu pour cette étude est la figure de Philippe Poutou (Nouveau Parti Anticapitaliste), telle que celle-ci est donnée à voir sur la scène publique, notamment à travers l'ouvrage *Un ouvrier, c'est là pour fermer sa gueule !* publié par Poutou en 2012. L'analyse de ce livre politique met en relief le recours à la réflexivité langagière comme modalité de construction de l'"image de soi", soulignant ainsi l'importance d'un usage rhétorique du métadiscours. A un autre niveau, cette analyse permet également de repérer les formes et les enjeux d'une image de soi en rupture avec les normes sociales de la prise de parole politique légitime, amenant à un questionnement sur les conditions d'accès des groupes dominés à des arènes contrôlées.
Mots-clés : ethos, rhétorique de rupture, livre politique, Poutou (Philippe), NPA (Nouveau Parti Anticapitaliste)

"Les noms d'organisations politiques imaginaires : analyse d'un générateur automatique de noms de groupuscules", dans *Mots. Les langages du politique*, Lyon, ENS Editions, n°120, juillet 2019, pp. 15-37. (numéro sur "Nom d'un parti ! Pour une onomastique partisane ", coordonné par Paul Bacot et Michelle Lecolle)

Résumé : Ce travail contribue à l'étude des noms propres d'organisations politiques. Le sujet est abordé à travers un type de dénomination dont la particularité est de concerner des organisations imaginaires (romans, jeux vidéos…). Ici, le document analysé comporte deux visuels humoristiques (« Toi aussi invente ton groupuscule d'extrême-gauche » et « Toi aussi invente ton groupuscule d'extrême-droite »), relevant d'un dispositif créatif appelé « générateur automatique d'énoncés ». Ces visuels ont été conçus en 2017 par le collectif Mèmes Royalistes, présent sur les réseaux sociaux numériques. Nous montrons comment l'expression de représentations langagières participe, ici, de jugements sur la vie politique française. Dans le cas présent, l'ancrage royaliste et maurrassien de l'auteur du document donne à comprendre les effets de sens que nous mettons en évidence.
Mots-clés : humour, nom propre d'organisation politique, générateur automatique d'énoncés, représentations langagières, réseaux sociaux numériques

"Langage des administrations", notice dans le *Publictionnaire. Dictionnaire encyclopédique et critique des publics*, production collaborative et évolutive du CREM (EA 3476, Université de Lorraine, Université de Haute-Alsace), coordination Béatrice Fleury, Michelle Lecolle, Jacques Walter. Notice parue en novembre 2019. En ligne : http://publictionnaire.huma-num.fr/notice/langage-des-administrations/

Plan de la notice : L'accessibilité des documents administratifs et de leurs contenus comme problème pour les usagers : identifier les supports, accéder à la signification. La "simplification du langage administratif" conçue comme réponse aux limites de la communication entre les administrations et leurs publics. Le langage des administrations comme élément d'une "démarche qualité" dans les services publics : un objectif d'efficacité. En conclusion : une conception instrumentale de la langue ?

"Langue de bois", notice dans le *Publictionnaire. Dictionnaire encyclopédique et critique des publics*, production collaborative et évolutive du CREM (EA 3476, Université de Lorraine, Université de Haute-Alsace), coordination Angeliki Monnier, Anne Piponnier, Béatrice Fleury, Michelle Lecolle. Notice parue en septembre 2018. En ligne : http://publictionnaire.huma-num.fr/notice/langue-de-bois/

Plan de la notice : La « langue de bois », un objet caractérisé par les sentiments rhétoriques qu'il suscite. Quand des linguistes envisagent la "langue de bois" : un terme du métalangage ordinaire. Quand des locuteurs s'emploient à repérer les marques de la "langue de bois" : procédés, formules, figures, et types de langue de bois. Produire des discours en "langue de bois" pour mettre à distance des situations de communication et des façons de s'exprimer. Une expression qui conserve les traces de ses origines et prend place dans un vaste réseau de termes métalinguistiques

"Les instruments de la critique politique et sociale comme objets pour l'étude des idéologies langagières : l'exemple d'un 'Atelier de désintoxication de la langue de bois' ", dans *Circula : revue d'idéologies linguistiques*, Editions de l'Université de Sherbrooke, Québec, n°7, printemps 2018, pp. 29-50. En ligne : http://circula.recherche.usherbrooke.ca/numero-7/

Résumé : Cet article montre comment les instruments de la critique politique et sociale (ateliers de conscientisation, actions de sensibilisation…) sont des objets privilégiés pour observer les systèmes de valeurs relatifs à la langue et aux discours. L'analyse s'appuie sur l'étude d'un "Atelier de désintoxication de la langue de bois", créé en France dans les années 2010 par un collectif d'éducation populaire. Ayant identifié que la "langue de bois" correspond, dans l'imaginaire linguistique des locuteurs étudiés, à des pratiques discursives négatives, nous interrogeons ce que pourraient être, par contraste, des pratiques discursives positives. L'analyse des attentes de ces locuteurs sur ce que serait cette "bonne langue" montre un attachement à l'expérience personnelle du monde social comme garante d'un "parler vrai" et une valorisation du langage comme instrument du débat contradictoire. Mais elle questionne aussi les paradoxes des idéologies langagières : en effet, les représentations linguistiques à l'œuvre dans l'Atelier témoignent d'une certaine normativité.
Mots-clés : critique sociale, éducation populaire, idéologie langagière, métalangage ordinaire, langue de bois

"Slogan" (avec Claire Oger), notice dans le *Publictionnaire. Dictionnaire encyclopédique et critique des publics*, production collaborative et évolutive du CREM (EA 3476, Université de Lorraine, Université de

Haute-Alsace), coordination Angeliki Monnier, Anne Piponnier, Béatrice Fleury, Michelle Lecolle. Notice parue en février 2018. En ligne : http://publictionnaire.huma-num.fr/notice/slogan/

Plan de la notice : Visées pragmatiques d'une forme brève. Aspects formels : saillance et visibilité du slogan. Reprises et détournements : la circulation des énoncés. Supports et espaces d'inscription. Le slogan pris dans la vie militante

"Eléments de langage" (avec Claire Oger), notice dans le *Publictionnaire. Dictionnaire encyclopédique et critique des publics*, production collaborative et évolutive du CREM (EA 3476, Université de Lorraine, Université de Haute-Alsace), coordination Angeliki Monnier, Anne Piponnier, Béatrice Fleury, Michelle Lecolle. Notice parue en avril 2017. En ligne : http://publictionnaire.huma-num.fr/notice/elements-de-langage/

Plan de la notice : L'horizon des pratiques professionnelles : "éléments de langage", "argumentaires", "mots-clés". Cadres et catégories pour une analyse critique

"Construire et déconstruire l'autorité en discours : le figement discursif et sa subversion", dans *Mots. Les langages du politique*, Lyon, ENS Editions, n°107, mars 2015, pp. 115-131. (numéro sur "Discours d'autorité : des discours sans éclat(s) ?", coordonné par Michèle Monte et Claire Oger)

Résumé : Cet article met en évidence les relations qu'entretiennent les phénomènes d'autorité en discours et la notion de "figement", dont on suggère qu'elle constitue l'un des soubassements linguistiques de ces phénomènes. Après avoir présenté le cadre théorique de l'analyse, on s'intéresse à différents instruments qui, dans les organisations, contribuent à la mise en place de normes langagières. Enfin, on observe comment la remise en cause de l'autorité des discours passe par une subversion de leur caractère prévisible.

Mots-clés : autorité, figement, normes langagières, sentiment linguistique, critique du discours

"La formule en discours : perspectives argumentatives et culturelles" (avec Ruth Amossy et Paola Paissa), dans la revue en ligne *Repères DoRiF*, Centro per la Documentazione per la Ricerca sulla didattica della Lingua Francese nell'Università Italiana, n°5, novembre 2014. Introduction au numéro sur "La formule en discours", dossier coordonné par Ruth Amossy, Alice Krieg-Planque et Paola Paissa. Publication électronique : https://www.dorif.it/reperes/category/5-la-formule-en-discours-perspectives-argumentatives-et-culturelles/

"Le traitement du 'figement' par des locuteurs ordinaires : le sentiment linguistique d' 'expression toute faite' dans des contextes de critique du discours politique", dans *Pratiques. Linguistique, littérature, didactique*, Metz-Nancy, Université de Lorraine, CRESEF, numéro sur "Le figement en débat. Figement linguistique et figement interprétatif", coordonné par Laurent Perrin, n°159-160, décembre 2013, pp. 189-203.

Résumé : Cet article étudie la façon dont des locuteurs "profanes", entendus ici comme des non-spécialistes du savoir savant sur la langue et sur le discours, rendent compte d'un sentiment de "figement". Les types de discours auxquels on s'intéresse relèvent d'une démarche de critique du discours politique, et se présentent sous la forme de dictionnaires engagés (*Les mots du pouvoir*, *Le dictionnaire de novlangue*…). Après avoir rappelé l'importance du figement pour l'analyse du discours politique, et après avoir souligné l'intérêt d'étudier le métalangage ordinaire, on analyse l'expression du sentiment de figement dans ce corpus. Il apparaît que les entrées des dictionnaires et les amorces de rédaction des notices constituent des matrices particulièrement riches pour l'expression d'un tel sentiment. Leur construction témoigne du fait que les locuteurs critiques s'emparent du discours politique "par ses figements", lesquels constituent intuitivement la dimension qui semble la plus problématique à ces locuteurs. Pour terminer, on observe que, dans des contextes de critique du discours politique, le figement fait avant tout l'objet de commentaires dépréciatifs, le "prêt à parler" étant identifié à un "prêt à penser".

Mots-clés : figement, métalangage ordinaire, sentiment linguistique, analyse du discours, discours politique, dictionnaires engagés

"Un discours sur prescription : les 'argumentaires' des partis politiques comme éléments de cadrage de la parole", dans *Argumentation et Analyse du Discours*, revue éditée par le groupe de recherche Adarr - Analyse du discours, Argumentation et Rhétorique, Tel-Aviv, en ligne sur http://journals.openedition.org/aad/1438 n°10, avril 2013 (Numéro sur "L'argumentation dans le discours politique", coordonné par Marc Bonhomme et Corinne Rossari).

Résumé : Nous nous intéressons à un genre de texte, appelé "argumentaire", tel qu'il existe en tant que production discursive des partis politiques français contemporains. Sommairement, l'"argumentaire" peut être décrit comme un document qui présente notamment un ensemble de positions, généralement argumentées, données à voir comme étant celles de l'organisation partisane sur un thème ou sujet donné. Cinq aspects de l'"argumentaire" retiennent plus particulièrement notre attention : sa dénomination, qui relève du métalangage ordinaire des acteurs et rattache l'existence du genre avant tout à des pratiques d'écriture identifiables pour le parti ; ses caractéristiques discursives internes, qui font apparaître l'importance que l'"argumentaire" accorde au dialogisme interdiscursif ; son identité de document de communication, en tant qu'il est constitué d'énoncés conçus pour être repris dans le cadre d'un travail d'argumentation mené par le militant ; sa multifonctionnalité, alliant affirmation de l'autorité du parti, formation des militants, animation du débat public, et persuasion ; enfin, ses transformations sous l'effet du recours à l'internet dans la communication politique partisane.

Mots-clés : argumentaire, dialogisme interdiscursif, discours politique, genre de discours, parti politique

"Un dictionnaire de combat : le 'Petit glossaire de la guerre civile yougoslave' comme mode d'intervention dans un espace public en crise", dans *Semen. Revue de sémio-linguistique des textes et discours*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, rubrique "varia", n°34, novembre 2012, pp. 159-171.

Résumé : Cet article porte sur certains aspects de la parole pamphlétaire telle qu'elle s'exerce en contexte conflictuel (au double sens d'une guerre armée et d'un conflit de valeurs), par le moyen spécifique de l'édition d'un "glossaire". Un tel type de document permet à son auteur d'exposer tout à la fois son point de vue sur l'usage des mots dans le débat public au sujet de la guerre, et sa vision du monde à propos de cette même guerre. L'analyse est centrée sur le cas précis d'une brochure publiée

en 1994 à l'initiative de l'Institut Serbe de Lausanne et des éditions L'Age d'homme, intitulée *Petit glossaire de la guerre civile yougoslave*, signée de Denis Stoyanne. L'étude de ce document bénéficie de l'éclairage qu'apportent, d'une part les réflexions sur le "discours polémique" et la "parole pamphlétaire", d'autre part différents travaux sur le métalangage ordinaire et sur l'histoire des théories linguistiques.
Mots-clés : dictionnaire, pamphlet, édition engagée, métalangage ordinaire, conflictualité

"La 'conférence gesticulée' comme théâtre politique et expérience personnelle : militantisme et travail de l'intime", dans *Itinéraires. Littérature, textes, cultures*, CENEL, Université Paris 13 - Paris-Nord, L'Harmattan, 2012, vol. 2, pp. 167-170. (Numéro sur "Intime et politique", coordonné par Véronique Montémont, Université de Nancy, ATILF, et Françoise Simonet-Tenant, Université Paris 13 - Paris-Nord, CENEL). En ligne : http://journals.openedition.org/itineraires/1206

Résumé : La "conférence gesticulée" est un type d'action qui croise l'éducation populaire et le théâtre politique, et dont les cadres ont été proposés par Franck Lepage au milieu des années 2000. Empruntant à la convention spectaculaire, la conférence gesticulée permet à la personne qui l'assure de mettre en scène une trajectoire autobiographique dans ses dimensions professionnelles, politiques et/ou sociales, tout en l'éclairant par des analyses et des savoirs documentés. Puisant dans le vécu personnel pour être utile à l'action collective et contribuant à la conscientisation du "gesticulant" comme du public, les conférences gesticulées articulent étroitement "intime" et "politique".

"Poser les 'petites phrases' comme objet d'étude" (avec Caroline Ollivier-Yaniv), dans *Communication & Langages*, Paris, Editions Necplus, n°168, juin 2011, pp. 17-22. Introduction au numéro sur " Les 'petites phrases' en politique", dossier coordonné par Alice Krieg-Planque et Caroline Ollivier-Yaniv (avec des contributions d'Alice Krieg-Planque, de Dominique Maingueneau, de Caroline Ollivier-Yaniv, de Philippe Riutort et de Pierre Leroux.)

"Les 'petites phrases' : un objet pour l'analyse des discours politiques et médiatiques", dans *Communication & Langages*, Paris, Editions Necplus, n°168, juin 2011, pp. 23-41.

Traduction : Article traduit en portugais chez Pontes Editores (Campinas, Brésil), sous la responsabilité de Roberto Baronas ("As pequenas frases : um objeto para análise dos discursos políticos et midiáticos", dans le volume *Pequenas frases na política brasileira, francesca e anglo-saxônica : abordagens discursivas*, Roberto Leiser Baronas, Rilmara Rôsy Lima, Gleice Antônia de Moraes et Hélio Oliveira org.), 2016, pp. 13-38.

Résumé : Ce texte s'emploie à caractériser les "petites phrases" en tant qu'objet pour l'analyse des discours politiques et médiatiques, dans le cadre plus large d'une étude des faits de communication dans leur dimension discursive. Les "petites phrases" sont appréhendées sous plusieurs aspects, dont les termes sont explicités : caractéristiques de l'expression "petite phrase" elle-même ; dimension énonciative du phénomène ; déterminants génériques et sémiotiques façonnés par les médias ; intégration des contraintes par les politiques et les communicants ; caractéristiques qui favorisent la reprise et la circulation des énoncés ; appréciation par les acteurs sociaux eux-mêmes du phénomène des "petites phrases".
Mots-clés : analyse du discours, communication politique, détachement énonciatif, événement, figures de rhétorique, formats médiatiques, métalangage ordinaire, "petites phrases", routines journalistiques, valeur illocutoire

"La formule 'développement durable' : un opérateur de neutralisation de la conflictualité", dans *Langage & Société*, Paris, Maison des Sciences de l'Homme, n°134, décembre 2010, pp. 5-29.

Traduction : une traduction en portugais est prévue dans la revue *Linguasagem*, Universidade Federal de São Carlos, UFSCAR, São Paulo, Brésil, sous la responsabilité de Luciana Salazar Salgado et de Roberto Baronas.

Résumé : Cet article met en relief certains aspects de la formule "développement durable", en particulier sous l'angle du dialogisme et de la conflictualité discursive. Dans un premier temps, la notion de "formule" ayant été rappelée, on présente la façon dont peut être envisagée une approche formulaire des discours renvoyant au développement durable. Ensuite, l'accent est mis sur le fonctionnement de la formule "développement durable" comme opérateur de neutralisation de la conflictualité. On montre que la concession est interdiscursivement constitutive de cette formule, et qu'elle manifeste une contradiction que "développement durable" semble résoudre. Enfin, on s'intéresse à la manière dont s'expriment des résistances au consensus ainsi créé et des tentatives de repolitisation du débat (par exemple à travers le contre-discours proposé par la "décroissance", ou encore dans la qualification de "développement durable" comme étant un oxymoron). On termine en identifiant certaines des anticipations de ces critiques, et en décrivant le mouvement de recréation d'une cohérence des valeurs que le discours sur le "développement durable" prétend assurer.
Mots-clés : formule, concession, consensus, interdiscours, dialogisme, contre-discours, conflictualité discursive, "développement durable"

"Discours institutionnels : perspectives pour les sciences de la communication" (avec Claire Oger), dans *Mots. Les langages du politique*, Lyon, ENS Editions, n°94, novembre 2010, pp. 91-96. (numéro sur "Trente ans d'étude des langages du politique (1980-2010)", coordonné par Paul Bacot, Marlène Coulomb-Gully, Jean-Paul Honoré, Christian Le Bart, Claire Oger, Christian Plantin.)

Résumé : Au sein des sciences de l'information et de la communication, l'analyse du discours est souvent convoquée pour contribuer à l'étude des productions médiatiques. Pourtant, dans cette démarche, elle se trouve constamment confrontée à des objets discursifs qui ne peuvent être compris qu'en s'affranchissant des spécificités du contexte médiatique. En effet, on ne peut manquer de relever la place qu'occupent, dans le débat public, différentes formes de stabilisation des énoncés et différents modes d'effacement de la conflictualité. Pour analyser ces phénomènes, il est particulièrement éclairant de les rapporter aux dynamiques de production et de transformation des discours institutionnels.

"Un lieu discursif : 'Nous ne pourrons pas dire que nous ne savions pas'. Etude d'une mise en discours de la morale", dans *Mots. Les langages du politique*, Lyon, ENS Editions, n°92, mars 2010, pp. 103-120.

Résumé : Cet article vise à illustrer la notion de « lieu discursif » et son utilité pour l'analyse des discours politiques. Le cas étudié est l'association lexico-syntaxique *ne pas pouvoir dire que ne pas savoir*, telle qu'on la rencontre par exemple dans la formulation « Nous ne pourrons pas dire que nous ne savions pas », au sujet de conflits armés ou de crises extrêmes mais aussi à propos de thématiques environnementales. L'analyse, qui met l'accent conjointement sur les dimensions pragmatique, énonciative et sémantico-référentielle, permet de dégager les différents dits et non-dits et les enjeux de valeurs émotionnelles et morales que supportent les énoncés considérés.
Mots-clés : méthodologie, analyse du discours politique, lieu discursif, association lexico-syntaxique, enjeux de valeurs morales

"A propos des 'noms propres d'événement'. Evénementialité et discursivité", dans *Les Carnets du Cediscor*, Paris, Presses de la Sorbonne nouvelle, ("Le nom propre en discours", Michelle Lecolle, Marie-Anne Paveau et Sandrine Reboul dir.), n°11, 2009, pp. 77-90.

Ce texte est la publication de la communication à la journée d'étude sur "Le nom propre en discours", organisé par le Celted - Université de Metz (Michelle Lecolle), le Céditec – Université Paris 12 (Marie-Anne Paveau), le Cediscor - Université Paris 3 (Sandrine Reboul), Paris, Sorbonne. 12 octobre 2006. Intervention sur : *A propos des "noms propres d'événement". Evénementialité et discursivité.*

Résumé : D'abord, on dresse une rapide synthèse des modes sous lesquels ont été abordés les rapports entre événement et faits langagiers (« événement de discours », « événement de parole », « événement linguistique »…). Ensuite, on s'attache à saisir certaines des questions posées par l'idée de « nom propre d'événement ». Sans épuiser le sujet, on appréhende la portée et l'utilité d'une telle notion, en particulier pour l'étude de corpus médiatiques. Dans le cadre d'une mise en discours du monde par les médias d'information où la notion d'« événement » est toujours centrale et où sont à l'œuvre l'élaboration de séries et la recherche de prototypicités, la possibilité de construire des classes d'événements apparaît comme une ressource digne d'être analysée. À la croisée de la linguistique, de l'analyse du discours et de l'étude des pratiques d'écriture journalistique, nous nous intéressons ainsi à des discours ayant recours par exemple à l'antonomase (comme dans « un Tchernobyl chimique » à propos d'une pollution en Chine), à des énoncés sortaux (comme dans « une sorte de purification ethnique » au sujet du sort réservé aux Toucouleurs en Mauritanie), ou encore à ce que nous appelons des énoncés déclinants (tels que « "opération mains propres" à la sauce indienne » ou « "nettoyage ethnique" façon Belfast »).
Mots-clés : nom propre d'événement, catégorie dénominative, discours médiatique, pratiques journalistiques, événementialité, analyse du discours

" 'Formules' et 'lieux discursifs' : propositions pour l'analyse du discours politique", dans *Semen. Revue de sémio-linguistique des textes et discours*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, n°21, avril 2006, pp. 19-47. Numéro sur "Catégories pour l'analyse du discours politique", coordonné par Philippe Schepens.

En ligne : Ce texte peut être consulté gratuitement et intégralement sur http://journals.openedition.org/semen/1938

Traduction : Traduit en portugais dans la revue *Linguasagem*, Universidade Federal de São Carlos, UFSCAR, São Paulo, Brésil, n°6, 2009. Disponible en ligne : www.letras.ufscar.br/linguasagem/edicao06/entrevista_akp.php

Une publication papier de cette traduction figure également en ouverture de l'ouvrage collectif consacré aux formules discursives : Ana Raquel Motta et de Luciana Salazar Salgado dir., *Fórmulas discursivas*, São Paulo, Editions Contexto, 2011, 176 p. ; pp. 11-40.

Traduction : Traduction prévue en espagnol dans la revue *Comunicación y Medios. Revista del Instituto de la Comunicación e Imagen*, ICEI, Université du Chili, Santiago du Chili, sous la responsabilité de Lorena Antezana et Myriam Hernandez.

Résumé : Intéressé par la démarche suivie par Alice Krieg-Planque dans son livre « Purification ethnique ». Une formule et son histoire (Paris, CNRS Editions, coll. Communication, 2003, 523 p.), le Laseldi a demandé à l'auteure d'exposer ses méthodes et positions théoriques. Après avoir caractérisé la notion de « formule », et situé ses propositions dans la continuité d'autres travaux sur les discours politiques, Alice Krieg-Planque précise certaines étapes du parcours qui ont permis cette recherche. Au plan méthodologique, l'accent est mis sur la constitution du corpus, à travers les questions du filtrage des données et des possibilités de leur comptage. Ces considérations amènent à des réflexions théoriques, notamment sur l'importance de l'interdiscours. Au-delà de la notion de « formule », celle de « lieux discursifs » est mise en place selon une conception des discours très attentive aux matérialités et constitue une proposition pour qui veut saisir les discours à travers les différentes formes de figements qu'ils modèlent et font circuler. Chemin faisant, l'auteure aborde aussi la question de l'interdisciplinarité et de la façon dont la linguistique et l'analyse du discours peuvent, ou non, être en contact avec d'autres disciplines (sciences de l'information et de la communication en particulier). Enfin, en divers points de l'entretien, Alice Krieg-Planque propose de poursuivre l'exploration de certaines notions et objets : notion de « contre-discours » (centrale selon l'arrière-plan bakhtinien du travail), notion d'« interprétant raisonnable » (convoquée pour la constitution du corpus), notion d'« événement de discours » (constitutive de la dimension réflexive des formules), formule « développement durable » (majeure dans les enjeux politiques et sociaux contemporains)…
Mots-clés : analyse du discours, discours politique, formule, lieu discursif, corpus et méthodes

"Le mot "ethnie" : nommer autrui. Origine et fonctionnement du terme "ethnie" dans l'univers discursif français", dans *Cahiers de lexicologie. Revue internationale de lexicologie et lexicographie*, Paris, Editions Garnier, n°87, 2005-2, pp. 141-161.

Traduction : Traduit en portugais dans : *Línguas : Instrumentos linguísticos*, Campinas : RG Editora / Cáceres : Editora da UNEMAT, n°22, 2008, numéro sur "Estudos sobre a lingua politica" (titre de l'article : "A palavra *etnia* : nomear o outro ; origem e funcionamento do termo etnia no universo discursivo francês"). En ligne : www.revistalinguas.com

Résumé : Cet article montre comment les mots *ethnie* et *ethnique* (ainsi que les préfixés *multi-ethnique*, *inter-ethnique*…) fonctionnent dans l'univers discursif français contemporain comme des hétéro-désignants négatifs : ils nomment toujours les autres, et négativement, c'est-à-dire en tant qu'étrangers au système politique valorisé de la citoyenneté et du rapport à un Etat. Une exploration de la trajectoire du terme *ethnie* (qui remplace *race*, sur un mode perçu comme euphémistique) et de ses

origines grecque et latine (où l'*ethnique* est l'étranger à la Cité puis le païen) éclaire la constance historique de ce fonctionnement.
Mots-clés : "ethnie", "race", lexicologie socio-politique, histoire du discours, euphémisme, hétéro-désignant, citoyenneté, communautarisme

"Souligner l'euphémisme : opération savante ou acte d'engagement ? Analyse du "jugement d'euphémisation" dans le discours politique", dans *Semen. Revue de sémio-linguistique des textes et discours*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, n°17, janvier 2004, pp. 59-79. Numéro sur "Argumentation et prise de position : pratiques discursives", coordonné par Ruth Amossy et Roselyne Koren.

Ce texte est la publication de l'intervention aux journées d'étude "Argumentation et prise de position dans le discours", organisées par le LASELDI (EA 2281, Université de Franche-Comté) et la revue *Semen. Revue de sémio-linguistique des textes et discours* (Presses Universitaires de Franche-Comté), sous la responsabilité de Ruth Amossy (Université de Tel Aviv, Israël), Roselyne Koren (Université de Ramat Gan, Israël) et Jean-Michel Adam (Université de Lausanne), 10-11 octobre 2003. Intervention sur : *Souligner l'euphémisme : opération savante ou acte d'engagement ? Analyse du "jugement d'euphémisation" dans le discours politique.*
En ligne : Ce texte peut être consulté gratuitement et intégralement sur http://journals.openedition.org/semen/2351
Traduction : Traduit en portugais dans : Ida Lucia Machado, William Menzes et Emilia Mendes (dir.), *As emoções no discurso*, Rio de Janeiro, Editoria Lucerna, 2007, pp. 24-44 ("Marcar o eufemismo : operação douta ou declaraçao de compromisso ? Analise do 'julgamento de eufemização' no discurso politico").
Résumé : Par "jugement d'euphémisation", on entend le fait de désigner explicitement une formulation comme un "euphémisme" (ou de la qualifier d'"euphémique", d'"euphémistique"…). On fait l'hypothèse qu'un des intérêts d'un tel jugement est qu'il est incertain quant au type d'évaluation qu'il exprime : évaluation scientifique ou évaluation axiologique ? Une analyse sur des corpus de discours politiques et médiatiques permet d'observer que le jugement d'euphémisation connaît des usages variés : construire un ethos de modération, adresser un signe de connivence, traduire une réalité que l'autre nomme imparfaitement… Parmi ces emplois, ceux qui constituent un acte d'engagement font l'objet d'une étude plus approfondie, à travers d'une part des énoncés qui dénoncent les diplomates et les militaires comme utilisateurs d'euphémismes, et d'autre part des énoncés produits par la gauche radicale dans lesquels le jugement d'euphémisation est employé comme modalité d'instauration d'un couple "discours / contre-discours".
Mots-clés : euphémisme, euphémisation, métadiscours, évaluation axiologique, prise de position en discours

"L'adjectif "ethnique" entre langue et discours. Ambiguïté relationnelle et sous-détermination énonciative des adjectifs dénominaux", dans *RSP. Revue de Sémantique et Pragmatique*, Orléans, Presses Universitaires d'Orléans, n°11, 2002, pp. 103-121.

Résumé : A l'appui d'un corpus d'emplois de l'adjectif "ethnique", cet article montre en quoi l'adjectif dénominal (c'est-à-dire dérivé d'un nom) est une catégorie particulièrement apte à supporter l'ambiguïté et la sous-détermination. Dans un premier temps, on montre que tout adjectif dénominal présente une ambiguïté relationnelle qui lui est constitutive (c'est-à-dire que l'adjectif ne fait pas apparaître univoquement la relation qui s'établit entre le nom dont il dérive et le nom qui le régit). Dans un second temps, on montre comment certains adjectifs dénominaux présentent en outre une sous-détermination énonciative (c'est-à-dire qu'ils laissent dans un état de sous-détermination la prise en charge énonciative du terme qui leur est sous-jacent). En conclusion, ces deux caractéristiques apparaissent comme des ressources précieuses que la langue offre aux utilisateurs dans des contextes d'emploi où la catégorie que le nom désigne ("ethnie", ou encore "race") est perçue comme problématique dans son existence même.

"Regards sur les médias dans le conflit yougoslave", dans *Questions de communication*, Nancy, Presses Universitaires de Nancy, n°1, janvier 2002, pp. 9-17. (Numéro sur "Les médias et les guerres en ex-Yougoslavie : débats, théories et méthodes", coordonné par Eric Pedon et Jacques Walter.)

En ligne : Ce texte peut être téléchargé gratuitement et intégralement à partir du site de la revue : http://www.ques2com.fr
Résumé : Cet article propose un état des lieux des travaux (au sens large : recherches savantes mais aussi témoignages, pamphlets, essais…) qui portent sur le thème "médias et guerres yougoslaves". Après avoir proposé une typologie des travaux existants, on s'intéresse aux tendances et contrastes que ceux-ci présentent. Il apparaît que la variable la plus discriminante est celle du conflit : alors que les guerres en Croatie et en Bosnie (1991-1995) suscitent nombre de travaux sur le rôle des médias yougoslaves dans l'expression du nationalisme, la guerre du Kosovo (1998-1999) favorise le thème de la communication politique dans les pays occidentaux. Une préoccupation rassemble ces deux séries : l'influence des médias dans la construction de l'opinion publique.
Mots-clés : guerres dans l'ex-Yougoslavie (1991-99), médias, communication politique, construction de l'opinion

"La dénomination comme engagement. Débats dans l'espace public sur le nom des camps découverts en Bosnie", dans *Langage & Société*, Paris, Maison des Sciences de l'Homme, n°93, septembre 2000, pp. 33-69.

En ligne : Ce texte peut être téléchargé gratuitement et intégralement à partir du portail : www.revues.msh-paris.fr
Résumé : L'annonce par les médias de la découverte de camps serbes en Bosnie, à l'été 1992, provoque un débat public sur la nature de ces camps et sur le nom qu'il conviendrait de leur donner. L'article rend compte de ce débat, à travers l'analyse des paroles de divers locuteurs s'exprimant dans l'espace public. Après avoir étudié le contexte événementiel que constitue la "découverte des camps", on analyse les dénominations employées par les locuteurs pour désigner les camps, ainsi que les emplois métadiscurifs de ces expressions. L'analyse met en lumière la valeur argumentative que porte la dénomination "camps

de concentration", dont on avance qu'elle se fonde sur le déjà-dit par les nazis. Au terme de cette étude, les dénominations apparaissent à la fois comme instruments et symptômes de l'engagement des commentateurs dans le débat public.
Mots-clés : dénomination, argumentation, métadiscours, événement, conflit yougoslave (1991-95), nazisme

"Analyser le discours de presse. Mises au point sur le "discours de presse" comme objet de recherche", dans *Communication*, Québec, Université de Laval, Département d'information et communication, Editions Nota Bene, volume 20, n°1, automne 2000, pp. 75-97.

En ligne : Ce texte peut être consulté gratuitement et intégralement sur : https://journals.openedition.org/communication/6432

Résumé : Cet article propose quelques mises au point sur le discours de presse susceptibles d'aider l'analyste du discours débutant dans sa confrontation avec un corpus de presse écrite. Après avoir analysé la posture particulière du chercheur à l'égard de son objet, on s'intéresse à la nature de ce qui est donné à lire dans le journal. Le discours de presse apparaît comme un objet propre, non réductible à un reflet des prises de parole publiques. Il est caractérisé par la polyphonie, et par la sélection et la transformation des énoncés qu'il rapporte. Une connaissance minimale des pratiques professionnelles des journalistes s'avère nécessaire pour comprendre la façon dont le journal donne la parole aux différents acteurs de l'espace public.

"Vacance argumentative : l'usage de *(sic)* dans la presse d'extrême droite contemporaine", dans *Mots. Les langages du politique*, Paris, Presses de Sciences Po, n°58, mars 1999, pp. 11-34. (Numéro sur "Argumentations d'extrême droite", coordonné par Simone Bonnafous et Pierre Fiala.)

En ligne : Ce texte peut être téléchargé gratuitement et intégralement sur le portail Persée : http://www.persee.fr

Traduction : Traduit en portugais dans la revue *Polifonia*, Universidade Federal de Mato Grosso, Cuiaba, Brésil, 2006. Traduction sous la responsabilité de Monica Kosciureski.

Résumé : Le signe *(sic)*, très utilisé dans *Minute*, *National Hebdo*, *Rivarol* et *Présent*, participe du fonctionnement des discours d'extrême droite : importance de l'implicite, faiblesse de l'argumentation face à la force de l'évidence, dénonciation du mensonge attribué aux différents acteurs de l'espace public et de la persécution dont l'extrême droite serait la victime.
Mots-clés : *(sic)*, argumentation, discours de presse, extrême droite, implicite

"La "purification ethnique" dans la presse : avènement et propagation d'une formule", dans *Mots. Les langages du politique*, Paris, Presses de Sciences Po, n°47, juin 1996, pp. 109-126. (Numéro sur "Les médias dans le conflit yougoslave", coordonné par Simone Bonnafous, Pierre Fiala et Alice Krieg.)

En ligne : Ce texte peut être téléchargé gratuitement et intégralement sur le portail Persée : http://www.persee.fr

Résumé : L'expression "purification ethnique" est apparue dans le discours de presse à l'été 1992. En analysant la mise en œuvre de cette expression dans un corpus de presse, on observe, d'une part que "purification ethnique" a constitué un mot-événement, c'est-à-dire un événement dans le monde des objets langagiers, d'autre part qu'elle constitue un mot-attracteur, c'est-à-dire une catégorie nouvelle disponible pour la description du monde.
Mots-clés : Yougoslavie (ex-), "purification ethnique", discours de presse, événement, opacification du signe, formule

d) **Articles dans des revues sans comité de lecture (hors vulgarisation)**

"Le Blog de Sœur Alice des Noms d'Oiseaux", dans *La Faute à Rousseau. Revue de l'Association pour l'autobiographie et le patrimoine autobiographique (APA)*, rubrique "Page blanche", Ambérieu-en-Bugey, responsable de la publication Philippe Lejeune, n°58, octobre 2011, pp. 4-5.

"Analyse des discours et des pratiques langagières : quel apport pour les SIC ?" (avec Claire Oger), dans *Les Cahiers de la SFSIC*, Bordeaux, Société Française des Sciences de l'Information et de la Communication, n°3, juin 2008, pp. 13-14.

En ligne : Ce numéro peut être téléchargé gratuitement et intégralement sur : www.sfsic.org

"La LOLF vue par l'analyste du discours", dans *La Lettre grise*, n°10, supplément à la lettre d'information de Pénombre, Paris, deuxième série, vol. VI, printemps 2006, n°10, pp. 50-51.

En ligne : Ce numéro peut être téléchargé gratuitement et intégralement sur : http://www.penombre.org

"Discours racistes et d'extrême droite. Mots d'hier, périls de demain", dans *Mauvais Temps. Débats et combats contre le fascisme et pour la démocratie*, Paris, Editions Syllepse, n°3, janvier 1999, pp. 125-129.

"Le discours du luxe" (en collaboration avec Anne Fauchois), dans *Revue Française de Marketing*, Paris, ADETEM – Association Nationale du Marketing, n°132-133, 1991 / 2-3, pp. 23-39.

e) **Comptes rendus d'ouvrages dans des revues de recherche**

NB : Voir également dans la rubrique "Diffusion de la culture scientifique et activités de valorisation" les comptes rendus publiés dans le magazine *Sciences humaines* de 1994 à 2004.

Magali Guaresi, *Parler au féminin. Les professions de foi des député.e.s sous la Cinquième République (1958-2007)*, Paris, L'Harmattan, coll. Humanités numériques, 2018, 297 p. Compte rendu paru dans *Parlement[s]. Revue d'histoire politique*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, n°35, 2021, pp. 270-273.

Julien Perrez et Min Reuchamps (dir.), *Les relations communautaires en Belgique. Approches politiques et linguistiques*, Louvain-la-Neuve, Belgique, Editions Academia, coll. Science politique, 2012, 282 p. Compte rendu paru dans la *Revue Française de Linguistique Appliquée*, Publications Linguistiques, Paris, vol. XVIII, 2013, pp. 117-123.

Dominique Maingueneau, *Les phrases sans texte*, Paris, Armand Colin, coll. U, 2012, 177 p. Compte rendu paru dans *Argumentation et Analyse du Discours*, revue électronique du groupe Adarr (Analyse du discours, Argumentation et Rhétorique), Tel-Aviv, avril 2013, n°10. En ligne sur http://journals.openedition.org/aad/1482

Emilie Née, *L'*Insécurité *en campagne électorale*, Paris, Honoré Champion, coll. Essais, 2012, 257 p. Compte rendu paru dans la *Revue française de science politique*, Paris, Presses de Sciences Po, vol. 62, n°4, pp. 724-725.

Paul Bacot, *La construction verbale du politique. Etudes de politologie lexicale*, Paris, L'Harmattan, coll. Langue & Parole, 2011, 170 p. Compte rendu paru dans la *Revue française de science politique*, Paris, Presses de Sciences Po, vol. 61, n°6, décembre 2011, pp. 1185-1187.

Julia Bonaccorsi, *Le devoir de lecture. Médiations d'une pratique culturelle*, Paris, Lavoisier - Hermes, coll. Communication, médiation et construits sociaux, 2009, 218 p. Compte rendu paru dans *Questions de communication*, Metz, Université Paul Verlaine, n°18, 2010, pp. 261-263.

Jacques Noyer, *Quand la télévision donne la parole au public. La médiation de l'information dans* L'Hebdo du Médiateur, Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, coll. Information - Communication, 2009, 325 p. Compte rendu paru dans *Mots. Les langages du politique*, Lyon, ENS Editions, n°93, juillet 2010, pp. 152-157.

Denis Barbet, *Grenelle. Histoire politique d'un mot*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, coll. Res publica, 2009, 280 p. Compte rendu paru dans la *Revue française de science politique*, Paris, Presses de Sciences Po, vol. 60 n°4, 2010, pp. 817-818.

Thomas Fromentin et Stéphanie Wojcik (dir.), *Le profane en politique. Compétences et engagements du citoyen*, Paris, L'Harmattan, coll. Logiques politiques, 2008, 314 p. Compte rendu paru dans *Mots. Les langages du politique*, Lyon, ENS Editions, n°92, mars 2010, pp. 121-129.

Claire Oger, *Le Façonnage des élites de la République. Culture générale et haute fonction publique*, Paris, Presses de Sciences Po, coll. Académique - Fait politique, 2008, 306 p. Compte rendu paru dans *Mots. Les langages du politique*, Lyon, ENS Editions, n°91, novembre 2009, pp. 129-134.

Loïc Depecker, *L'invention de la langue. Le choix des mots nouveaux*, Paris, Armand Colin / Larousse, 2001, 720 p. Compte rendu dans *Langage & Société*, Paris, Editions de la MSH, n°96, juin 2001, pp. 135-136.

Pierre-André Taguieff et Michèle Tribalat, *Face au Front national. Arguments pour une contre-offensive*, Paris, La Découverte, 1998, 141 p. Compte rendu dans *Mots. Les langages du politique*, Paris, Presses de Sciences Po, n°58, mars 1999, pp. 168-171.

Victor Klemperer, *LTI, la langue du Troisième Reich. Carnets d'un philologue*, Paris, Albin Michel, coll. Bibliothèque Idées, [1947] 1996, 375 p. Compte rendu dans *Mots. Les langages du politique*, Paris, Presses de Sciences Po, n°50, mars 1997, pp. 162-165.

Jacqueline Authier-Revuz, *Ces mots qui ne vont pas de soi. Boucles réflexives et non-coïncidences du dire*, Paris, Larousse, coll. Sciences du langage, 1995, 2 tomes, 869 p. Compte rendu dans *Mots. Les langages du politique*, Paris, Presses de Sciences Po, n°47, juin 1996, pp. 149-154.

f) **Communications à des colloques et congrès, non suivies d'actes**

NB : Lorsque la communication a donné lieu à une publication, elle est retirée de cette rubrique et signalée uniquement dans la rubrique qui convient : article, chapitre…

Section “Conflits sur / dans la langue : perspectives linguistiques, argumentatives et discursives”, 11ème Congrès de l’Association des francoromanistes allemands consacré à “Guerre et paix, crises et conflits : nouvelles perspectives”. Organisateurs de la section : Geneviève Bernard Barbeau, Franz Meier, Sabine Schwarze. Allemagne, Université d’Osnabrück, 26-29 septembre 2018. Intervention sur : *Une “bonne langue” est-elle une langue qui permet de dire le conflit ? Les réponses ambivalentes d’une initiative émancipatrice, entre aspiration au débat et tentation orthonymique.*

Colloque interdisciplinaire “L’ethos de rupture : de l’Antiquité à nos jours”, organisé par l’Université Paris 3-Sorbonne-Nouvelle (équipes CERAM EA173, CIM EA1484 et IRCAV EA185) et l’Université Paris-Est Créteil (équipes CEDITEC EA3119 et LIS EA4395). Organisateurs : Charles Guérin, Jean-Marc Leblanc, Jordi Piá, Guillaume Soulez. Créteil, 12-13 octobre 2017. Intervention sur : *Le livre politique comme espace d’expression d’un discours transgressif : prise de parole et ethos de rupture dans “Un ouvrier, c’est là pour fermer sa gueule !” de Philippe Poutou (2012).*

Colloque “Le langage en sciences humaines et sociales”, organisé par l’Université Paris Descartes - Sorbonne Paris Cité, EDA (Education et apprentissages - EA 4071), CEPED (Centre Population et Développement - UMR 196), Patricia von Münchow et Cécile Canut, Sorbonne, 5 décembre 2013. Intervention sur : *La communication des organisations et des institutions au prisme de l’analyse du discours.*

Colloque “La rhétorique démocratique en temps de crise. Discours, délibération, légitimation”, organisé par Crystal Cordell Paris et Ninon Grangé, Laboratoire ERMES, Université de Nice - Sophia Antipolis, avec le soutien du Centre d’études sociologiques et politiques Raymond Aron (CESPRA) et du CERPHI (UMR 5037 CNRS), 20-21 janvier 2011. Intervention sur : *Une parole pamphlétaire : le “Petit glossaire de la guerre civile yougoslave” (1994) comme dictionnaire de combat*.

Colloque "Faire de l’histoire avec les médias", organisé par la Société Pour l’Histoire des Médias (SPHM), Paris, Institut Français de Presse (IFP), Centre Vaugirard, Université Paris 2 Panthéon-Assas, 14-15 avril 2010. Intervention dans le cadre de la table-ronde animée par Isabelle Veyrat-Masson sur : *Approches disciplinaires des médias. Un cas d’étude : la guerre.*

Colloque "Les discours écologistes", organisé par la CRL - Cellule de Recherche en Linguistique (Clara Romero), Paris, Sorbonne, 26 septembre 2009. Intervention sur : *La formule “développement durable” : un opérateur de neutralisation de la conflictualité.*

Colloque "Les médias et le politique. Le français parlé des médias", organisé par la Faculté des Lettres de l’Université de Lausanne et le LALDIM (Marcel Burger), avec le soutien du Swiss National Science Foundation, Lausanne, 1er-4 septembre 2009. Intervention sur : *Pour une analyse discursive de la communication politique : la communication comme anticipation des pratiques de reprise des énoncés.*

Congrès “Dire le monde social. Les sociologues face aux discours politiques, économiques et médiatiques”, deuxième congrès de l’AFS (Association française de sociologie), réseau thématique “Médias” (Monique Dagnaud), Bordeaux, 5-8 septembre 2006. Intervention sur : *Une mise en discours de la morale et de l’émotion. Analyse du lieu discursif ‘Nous ne pourrons pas dire que nous ne savions pas’ (corpus médias)*.

Colloque "Technologies du langage", organisé par l’Université de Campinas (Unicamp - Brésil) et le programme Multilinguisme de l’Unesco, Paris, Unesco, 14-15-16 septembre 2005. Intervention sur : *L’analyste du discours comme ‘interprétant raisonnable’. Rôle et limites des technologies du langage dans la constitution et l’étude de données textuelles.*

Colloque "La langue de la politique : rhétorique de conviction et techniques de communication", organisé par le CIEP, Centre International d’Etudes Pédagogiques, Paris, Sorbonne, 7-8 décembre 2004. Intervention sur : *Le lexique politique sous tension : consécrations, réfutations, désaffection.*

Colloque "Société et médiatisation", organisé par le laboratoire Médias, communication et culture de la Faculté de Sociologie de l’Université de Bucarest (Ion Dragan). Bucarest, Roumanie, 29 juin - 3 juillet 1995. Intervention sur : *Mots-événements et mots-attracteurs*. Actes du colloque ronéotypés localement.

Colloque "Yougoslavie, politiques et médias", organisé par le Centre de sociologie politique de l’Université libre de Bruxelles (Paul-Henri Claeys) et l’Institut national des arts du spectacle (Jean-Pierre Casimir). Bruxelles, 23-25 mars 1995. Intervention sur : *Les médias et la "purification ethnique" ; genèse et évolution d’une formule dans la presse écrite française.*

g) **Exposés dans des séminaires, ateliers et journées d'études, conférences invitées**

Séminaire PERISCoP (Promouvoir les enquêtes et recherches interlabo sur la communication politique), organisé par Alexandre Borrell (Céditec), Anne Jadot (Crem), Pierre Lefébure (Cerlis), Camila Moreira-Cesar (Irméccen), Emilie Roche (Cerlis), 22 novembre 2024. Discutante pour l'intervention de Damien Deias (Crem) sur : *La fabrique des "petites phrases".*

Journée d'étude "Former à l'EDD (Éducation au Développement Durable) à l'ère de l'anthropocène : enjeux, débats et pratiques", organisé par Joseph Gotte (Céditec), Laetitia Mongeard (Lab'urba), Aude Seurrat (Céditec) et Marie-Albane de Suremain (Cessma), INSPÉ de l'Académie de Créteil, Bonneuil, 10 mai 2023. Intervention sur : *Le "développement durable" comme formule : enjeux éducatifs.* En ligne : https://inspe.u-pec.fr/ressources-audiovisuelles/journees-d-etudes/former-a-ledd-a-lere-de-lanthropocene-enjeux-debats-et-pratiques

Séminaire "Approches discursives en sciences sociales", coordonné par Johannes Angermuller (Open University), Christine Barats (Université Paris Cité), Marc Glady (Paris-Dauphine) et Luciana Radut-Gaghi (Université de Cergy), 14 avril 2023, conférence sur : *Que faire avec un livre de Philippe Poutou ? Trois explorations en analyse du discours*. En ligne sur Youtube : https://www.youtube.com/watch?v=zy8r_Ix_h1U

Conférence invitée, Université de Liège (Belgique). Conférence à l'invitation de Sémir Badir, séminaire du Centre de Sémiotique et Rhétorique, Faculté de Philosophie et Lettres. 26 octobre 2022. Intervention sur : *De la notion de "formule" à l'analyse de la critique des discours politiques : l'étude du métalangage en analyse du discours.*

Atelier "Contexte(s)" du Céditec (EA 3119). Université Paris-Est Créteil. 17 juin 2022. Discussion du texte de Benjamin Ferron sur "L'économie des luttes symboliques : langues, langages et discours de la protestation".

Conférence invitée au colloque international "Linguistique de la définition : formes, textes, discours", organisé par l'équipe "Linguistique de l'énonciation" (resp. Véronique Montagne) du laboratoire Bases Corpus Langage (UMR 7320), Nice, Université Côte d'Azur, MSH Sud-Est, 21-22 octobre 2021. Intervention sur : *Définition et signification dans les discours engagés : à propos des enjeux politiques et sociaux de l'activité définitionnelle.*

Conférence invitée, Université Martin-Luther Halle-Wittenberg (Halle, Allemagne). Conférence à l'invitation de la Professeure Daniela Pietrini, dans le cadre du séminaire de recherche de l'Institut für Romanistik. 12 novembre 2019. Intervention sur : *La critique des discours au service de l'engagement politique et social : étude d'instruments de distanciation langagière.*

Atelier interne du Céditec (EA 3119). Université Paris-Est Créteil. 25 octobre 2019. Intervention sur : *L'étude du métalangage ordinaire dans ses usages critiques en contexte socio-politique : travaux récents, recherches en cours*.

Conférence invitée, ILKA (Interdisziplinäres Linguistiches Kolloquium Augsburg). Université d'Augsburg (Allemagne). Conférence à l'invitation de la Professeure Sabine Schwarze, dans le cadre du semestre d'été sur "Sprache und Politik". 19 juin 2019. Intervention sur : *La critique politique des usages de la langue : un objet pour l'analyse du discours*.

Conférence invitée, équipe DYLIS (EA 7474 - Dynamique du Langage In Situ). Université de Rouen Normandie. Séance coordonnée par Laurence Vignes. 4 mars 2019. Intervention sur : *L'analyse du métalangage ordinaire dans la critique des discours politiques : objets et questionnements*.

Atelier du Céditec (EA 3119). Université Paris-Est Créteil. 20 mars 2015. Séance coordonnée par Christine Barats et Alice Krieg-Planque sur "Interdiscours ". Introduction à la présentation des textes de Michel Pêcheux, Jean-Jacques Courtine, Marie-Anne Paveau.

Atelier "Approches discursives en sociologie" du laboratoire Printemps. Professions, institutions, temporalités (UMR 8085), coordonné par Marc Glady, François Leimdorfer, Mona Zegaï. 14 février 2014. Présentation-discussion de l'ouvrage *Analyser les discours institutionnels*, Armand Colin.

Atelier du Céditec (EA 3119). Université Paris-Est Créteil. 17 janvier 2014. Séance coordonnée par Dominique Ducard et Alice Krieg-Planque sur "La 'prise de parole' ". Intervention sur : *Observations sur le terme 'prise de parole', ses usages et contextes.*

Séminaire d'ADAL (Analyse des discours de l'Amérique latine), Institut des Amériques, Vanves, coordonné par Morgan Donot, 25 octobre 2013. Intervention sur : *Formule, figement, phraséologie : l'étude de la stabilisation des énoncés dans l'analyse des discours politiques*.

Séminaire transversal de l'IRG (Institut de Recherche en Gestion - EA 2354), Université Paris-Est Créteil (UPEC), coordonné par Florence Allard-Poesi, 25 avril 2013. Intervention sur : *Etudier les discours des organisations : quelques propositions de l'analyse du discours.*

Séminaire de Praxiling (UMR 5267), coordonné par Catherine Détrie, Agnès Steuckardt et Julie Denouël, Université Paul Valéry - Montpellier 3, 15 avril 2013. Intervention sur : *Les 'argumentaires' des partis politiques : questions de genre, d'énonciation et de publicisation*.

Séminaire ADARR (Analyse du Discours, Argumentation et Rhétorique), coordonné par Ruth Amossy (Université de Tel-Aviv) et Roselyne Koren (Université de Bar-Ilan), Université de Tel-Aviv, Israël, 5 mars 2013, conférence invitée sur : *Approches 'formulaires' des discours politiques et institutionnels : analyser le consensus et la conflictualité*.

Séminaire de Praxitexte "Langue, texte, discours et médiations", pôle du CREM (EA 3476), coordonné par Michelle Lecolle (CREM - Université de Lorraine) et Laurent Perrin (CREM - Université de Lorraine), Metz, 22 mai 2012. Intervention sur : *Figements et discours socio-politiques : circulation et stabilisation des énoncés.*

Séminaire de l'ATILF, coordonné par Olivier Bertrand (ATILF - Université de Lorraine), ATILF (Analyse et Traitement Informatique de la Langue Française, UMR 7118), Nancy, 9 mars 2012. Intervention sur : *Une approche "formulaire" pour l'analyse des discours institutionnels : l'exemple de la formule "développement durable".*

Séminaire du groupe de travail "Hétérogénéités dans les langues et dans les discours", coordonné par Frédérique Sitri, Sarah de Vogüé, Rémi Camus et Caroline Facq-Mellet, unité MoDyCo (UMR 7114), Université Paris Ouest Nanterre La Défense. 9 février 2012. Intervention sur : *Hétérogénéités discursives et analyse du discours politique : formules, lieux discursifs, "petites phrases".*

Séminaire interdisciplinaire "Ethique et politique de la coexistence dans la société de l'information", organisé par le groupe de recherche Ethique, Technologies, Organisations, Société (ETOS) de l'Institut TELECOM / TEM Research le Centre de recherche Sens, Ethique, Société (CERSES), UMR 8137, CNRS-Université de Paris Descartes en partenariat avec la New York University / NYU in France, Paris, resp. Pierre-Antoine Chardel (ETOS-CERSES), Jan Spurk (CERSES), Cédric Gossart (ETOS), Bernard Reber (CERSES), 16 juin 2011. Intervention sur : *Effacer la conflictualité : la formule "développement durable"*.

Séminaire d'équipe du Céditec (EA 3119). Université Paris-Est Créteil. 8 avril 2011. Séance coordonnée par Alice Krieg-Planque sur "Discours d'experts, discours d'expertise". Intervention sur : *L'"expertise" au cœur des sciences humaines et sociales : des jalons vers les approches discursives*.

Séminaire du CIM (Communication, Information, Médias), sous équipe CHRIME (EA 1484), Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle, à l'invitation de Michael Palmer. 8 mars 2011. Intervention sur : *Parole pamphlétaire et conflictualité dans les arènes publiques : la guerre civile yougoslave*.

Séminaire co-organisé par le Laboratoire Communication et Politique (UPR 3255) et le Céditec (EA 3119), rencontre organisée et animée par Marlène Coulomb-Gully, présentation du numéro spécial trentenaire de la revue *Mots. Les langages du politique*, Paris, Maison des sciences de la communication, 11 février 2011. Intervention sur : *Discours institutionnels : perspectives pour les sciences de la communication* (avec Claire Oger).

Séminaire doctoral de Sophie Moirand, "Théorisations et méthodes en analyse du discours". Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle, ED 268, 12 mai 2010. Intervention sur : *Analyse du discours et sciences de l'information et de la communication.*

Séminaire d'équipe du Céditec (EA 3119). Université Paris-Est Créteil. 9 avril 2010. Séance coordonnée par Alice Krieg-Planque et Caroline Ollivier-Yaniv sur " 'Petites phrases' et politique". Intervention sur : *La (les) "petite(s) phrase(s)" : un objet pour l'analyse des discours politiques et médiatiques.*

Séminaire général du CRAPE (UMR 6051 - Institut d'Etudes Politiques / Université Rennes 1), Rennes (et en visio-conférence avec l'IUT de Lannion), resp. Renaud Crespin et Yann Bérard, discutantes Florence Le

Cam et Roselyne Ringoot, 9 mars 2010. Intervention sur : *Une perspective discursive sur les arènes politiques : analyse des "formules" dans les discours politiques, médiatiques et institutionnels*.

Séminaire du CRTF (Centre de recherche textes et francophonies - EA 1392), pôle LaSCoD (Langage, Société, Communication, Didactique), Université de Cergy-Pontoise, resp. Julien Longhi, 28 janvier 2010. Intervention sur : *Une interdisciplinarité féconde : les chantiers partagés de l'analyse du discours et des sciences de l'information et de la communication*.

Atelier du Céditec (EA 3119). Université Paris-Est Créteil. 15 janvier 2010. Séance coordonnée par Dominique Maingueneau sur "La notion de 'corpus' ". Intervention sur : *La notion de "corpus" et l'analyse du discours.*

Séminaire "Les chantiers de la science politique", organisé par l'école doctorale "Sciences sociales", l'Université Lumière Lyon 2 et de l'Institut d'études politiques de Lyon, dans le cadre des Doctorat et Master de Science politique, Lyon, resp. Paul Bacot. 25 novembre 2009. Intervention sur : *Les "formules" dans le discours politique : considérations méthodologiques*.

Journée d'étude "Les institutions publiques en communication. La communication publique : état des lieux et nouvelles perspectives", dans le cadre du programme PrEsPE - La production des espaces publics en Europe, coordonné par Philippe Aldrin et Jean-Michel Utard, Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme Alsace, Strasbourg, 16 juin 2009. Intervention sur : *Les discours de communication comme production d' "énoncés reprenables".*

Journées d'études "Analyse du discours politico-médiatique", organisation Françoise Sullet-Nylander et Mats Forsgren, Université de Stockholm, Suède, 18 novembre 2008. Intervention sur : *Une approche discursive de la communication : petites phrases, éléments de langage, argumentaires.*

Journées d'études "Analyse du discours politico-médiatique", organisation Coco Norén, Université d'Uppsala, Suède, 19 novembre 2008. Intervention sur : *La formule "développement durable" : un exemple pour l'analyse des discours politiques et institutionnels.*

Journées d'études "Le parcours d'un jeune chercheur en Sciences de l'information et de la communication. Questionnements, méthodes, pratiques" (Parcoursic), organisation Camille Laville, Laurence Leveneur, Aude Rouger, MSH Paris Nord, Saint-Denis, 23-24-25 avril 2007. Intervention sur : *Analyse du discours et sciences de l'information et de la communication.*

Séminaire de l'unité MIM (Migrations Internationales et Minorités), Paris, INED, "Ethnicité et race : concepts, classifications, usages scientifiques et politiques", resp. Patrick Simon. 15 février 2007. Intervention sur : *"Ethnie" : un terme problématique. Origines et usages de "ethnie" et "ethnique" dans l'univers discursif français.*

Séminaire d'équipe Meddiatics / Geriico, Université Charles de Gaulle - Lille 3, resp. Jacques Noyer. 5 février 2007. Intervention sur : *Travailler des corpus médiatiques et politiques. A la frontière entre langue et discours.*

Séminaire "Corpus journalistiques et approches pluridisciplinaires", MSH Lorraine, axe 2 ("Langues, textes, documents"), Université Paul-Verlaine – Metz, resp. Michelle Lecolle, Jacques Walter. 24 janvier 2007. Intervention sur : *Des corpus de presse : pour quoi faire ? dans quelles alliances disciplinaires ? Etat et perspectives pour le recours à des corpus de presse écrite.*

Séminaire du GTAD (Groupe de Travail en Analyse de Discours, animé par Isabelle Léglise). Paris, Maison des Sciences de l'Homme, 8 décembre 2006. Exposé sur : *A propos de l'articulation langue / discours. Quelques illustrations d'analyse sur corpus (discours politiques)*.

Séminaire du Master 2 Recherche "Institutions, Discours, Communication" : "Analyse discursive de la communication politique", resp. Simone Bonnafous. Université Paris 12 - Val-de-Marne, Créteil, 3 novembre 2005. Intervention sur : *Analyse du discours, pluridisciplinarité : questions de méthode et études de corpus*.

Séminaire d'équipe du Céditec (EA 3119). Université Paris 12 - Val-de-Marne. 13 mai 2005. Intervention sur : *Pratiques journalistiques observables en discours. Ce que le discours de presse sur les guerres yougoslaves dit du travail des journalistes*, dans le cadre de la séance coordonnée par Caroline Ollivier-Yaniv sur "Socio-anthropologie du discours médiatique".

Séminaire de recherche du Laseldi (Laboratoire de sémio-linguistique, didactique et informatique, EA 2281), dirigé par Claude Condé. Université de Franche-Comté, Besançon. 31 mars 2005. Intervention sur : *Une analyse de discours : l'étude de la formule 'purification ethnique'. Cadre théorique, méthodes, résultats.*

Conférence à l'invitation de la Maison des sciences de l'homme de Franche-Comté, pôle de recherche "Archive, bases, corpus", animé par Claude Condé et Jean-Marie Viprey, Besançon. 30 mars 2005. Intervention sur : *L'analyse des discours politiques et médiatiques : quelles catégories ? quelle pluridisciplinarité ?*

Séminaire du GRACE (Groupe de recherche et d'analyse sur les crises extrêmes), coordonné par Johanna Siméant, unité "Face aux crises extrêmes" (GDR 2651, section 36), CERAPS, Université Lille 2, Faculté des sciences judiriques, politiques et sociales, 31 janvier 2004. Intervention autour du livre *"Purification ethnique". Une formule et son histoire et sur l'étude des "lieux discursifs" comme mode d'analyse d'un débat public.*

Séminaire de recherche de l'AFEBalk (Association française d'études sur les Balkans), coordonné par Joseph Krulic, Maison des Sciences de l'Homme, Paris, 16 janvier 2004. Intervention sur : *Analyse des discours médiatiques sur les guerres yougoslaves : textes, mots d'ordre, désignants, formules.*

Séminaire doctoral de Jacqueline Authier-Revuz, "Enonciation et représentation du langage". Université Paris 3, 20 novembre 2003. Intervention sur : *Un consensus de mise à distance. La trajectoire de la formule "purification ethnique" en discours : de l'îlot textuel à l'opacification multiforme.*

Séminaire de recherche de l'ERSS (Equipe de Recherche en Syntaxe et Sémantique, UMR 5610). Université de Toulouse Le Mirail, Toulouse. 23 janvier 2003. Intervention sur : *Eléments de méthode pour l'analyse des formules dans le débat public.*

Journées d'étude "Ethos, discours et communication : la question du genre", organisées par le Céditec, EA 3119, Université Paris 12 - Val-de-Marne, Créteil, 30-31 octobre 2002. Intervention sur : *Le genre comme argument dans le discours des femmes politiques*.

Séminaire de DEA de Michael Palmer, "Le récit agencé : guerre, crise, histoire et médias", CHRIME (Centre d'Histoire du récit, de l'information et des médias en Europe). Université Paris 3, 6 mars 2002. Intervention sur : *Analyse de discours serbes au cours des conflits en ex-Yougoslavie.*

Séminaire de DEA de Christian Delporte et Marie-Anne Matard-Bonucci, "Histoire des médias, de l'image, des propagandes à l'époque contemporaine". Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, Guyancourt, 14 décembre 2001. Intervention : *Une parole pamphlétaire : l'argument de la "propagande politico-médiatique" dans le discours des nationalistes serbes (guerre yougoslave de 1991-1996)*.

Séminaire de recherche animé par Jacques Noyer et Bernard Delforce, "Espaces publics et médias", Gérico (Groupement des équipes de recherche interdisciplinaires sur la communication). Université Charles de Gaulle - Lille 3, Roubaix, 23 mars 2001. Intervention autour de la thèse de doctorat, comme exemple de démarche dans l'analyse de la construction des problèmes publics.

Séminaire de DEA de Simone Bonnafous, "Analyse linguistique du discours politique". Université Paris 12 - Val-de-Marne, Créteil, 22 mars 2001. Intervention à partir de la thèse de doctorat (problématique, objectifs, hypothèses, corpus, méthode, résultats).

Séminaire de l'EHESS animé par Francis Chateauraynaud, "Méthodes informatisées pour l'analyse des dossiers complexes". Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris, 12 mars 2001. Intervention sur la thèse de doctorat (corpus et méthode).

Séminaire de recherche animé par Andrée Tabouret-Keller, "Epistémologie critique et comparative". Maison des Sciences de l'Homme, Paris, 1er mars 2001. Intervention : *Origine et fonctionnement des termes "ethnie" et "ethnique" dans l'univers discursif français.*

Séminaire de DEA de Frédéric Lambert, "Sémiotique des médias : discours et images". Institut Français de Presse (Université Paris 2), Paris, 14 février 2001. Intervention autour de la thèse de doctorat, comme exemple de démarche en analyse du discours de presse.

Séminaire de recherche du Curapp (Centre universitaire de recherches administratives et politiques de Picardie, UMR 6054). Université de Picardie - Jules Verne, Faculté de droit et des sciences politiques et

sociales, Amiens. 12 janvier 2001. Intervention sur : *Un exemple de méthode en analyse du discours : les commentaires métadiscursifs opacifiants portant sur une unité lexicale comme entrée dans un corpus.*

Séminaire de DEA d'André Salem et Pierre Fiala, "Langages sociaux et politiques. Analyse du discours et lexicométrie" (Paris 3 / UMR 8503). ILPGA (Institut de linguistique et phonétique générales et appliquées), Paris, 14 décembre 2000. Intervention : *La problématique des formules dans les discours politiques.*

Séminaire du groupe "Analyse de discours" (groupe de travail issu de la revue *Langage & Société*, animé par François Leimdorfer). Paris, Maison des Sciences de l'Homme, 26 novembre 1999. Exposé sur :*"Ethnie" et "ethnique" en langue et en discours : deux mots à problèmes (mais chacun les siens)*.

Journée du GRAM (Groupe de recherche sur l'analyse du discours des médias), organisée par Yves Lavoinne (CUEJ, Centre universitaire d'enseignement du journalisme, Université Strasbourg 3). Paris, journée du 12 décembre 1998 ("Perspectives linguistiques et rhétoriques ; point sur les théories et études de cas : l'argumentation sur l'immigration dans l'espace public contemporain"). Intervention sur : *L'emploi de* (sic) *par la presse d'extrême droite et la question du vide argumentatif.*

Séminaire interne du laboratoire de Lexicométrie et textes politiques de l'ENS Fontenay / Saint-Cloud (UMR 9952), Saint-Cloud, 19 juin 1997. Intervention sur : *Les formules lexicalisées dans le discours de presse écrite ; l'exemple de "purification ethnique"*.

Groupe d'analyse du discours médiatique sur l'ex-Yougoslavie, coordonné par Simone Bonnafous, Paris, 10 mai 1997. Intervention sur : *Les précédents de la formule "purification ethnique" dans différentes langues d'Europe : une mémoire discursive trans-nationale et trans-linguistique ?*

Séminaire de l'Ecole doctorale de l'Institut Français de Presse (Université Paris 2), 29 novembre 1996. Avec Simone Bonnafous, intervention autour du numéro de *Mots* consacré à "Les médias dans le conflit yougoslave" (n°47, juin 1996).

Séminaire doctoral de Jacqueline Authier-Revuz, "Enonciation : langue, sujet, discours". Université Paris 3, 21 mars 1996. Intervention sur : *La formule "purification ethnique" dans la presse : approche métadiscursive.*

Séminaire de DEA d'André Salem et Pierre Fiala, "Les langages du politique", Paris 3. ILPGA (Institut de linguistique et phonétique générales et appliquées), Paris, 8 février 1996. Intervention sur : *L'analyse des formules dans la presse ; questions méthodologiques.*

Journée du GRAM (Groupe de recherche sur l'analyse du discours des médias), organisée par Yves Lavoinne (CUEJ, Centre universitaire d'enseignement du journalisme, Université Strasbourg 3). Paris, journée du 3 février 1996 ("La question des effets en analyse du discours"). Intervention sur : *La question des effets de sens : signifiants en circulation dans l'espace public.*

Journée du GRAM, organisée par Yves Lavoinne (CUEJ, Strasbourg). Paris, journée du 13 mai 1995 ("Les médias et le conflit yougoslave"). Intervention sur : *"Purification ethnique" et événement.*

Séminaire doctoral de Jean Mouchon (ENS Fontenay, PRIAM). Fontenay-aux-Roses, 7 décembre 1994. Intervention sur : *Transparence et opacité ; étude des opérations métadiscursives opacifiantes dans le discours de presse écrite.*

5) **Responsabilités scientifiques d'intérêt collectif**

a) **Participation régulière à des revues scientifiques**

- Membre du comité de lecture de la revue *Mots. Les langages du politique*, ENS Éditions, Lyon, dirigée par Paul Bacot. http://journals.openedition.org/mots/
- Membre du comité de lecture de la revue *Langage & Société*, Paris, Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme, dirigée par Josiane Boutet. http://www.revues.msh-paris.fr
- Membre du comité scientifique international de la revue *Semen. Revue de sémio-linguistique des textes et discours*, Presses Universitaires de Franche-Comté, Besançon, dirigée par Andrée Chauvin-Vileno. http://journals.openedition.org/semen/
- Membre du comité scientifique de la revue en ligne *Argumentation et Analyse du discours*, revue du groupe ADARR, coordonné par Ruth Amossy (Université de Tel-Aviv) et Roselyne Koren (Université Bar-Ilan). http://journals.openedition.org/aad/

- Membre du comité de lecture de la revue *Neologica*, Éditions Classiques Garnier, dirigée par Christophe Girard et Vincent Balnat. https://classiques-garnier.com/neologica.html
- Membre du comité de lecture de *Communication*, Québec, Université Laval, dirigée par Roger de la Garde. http://journals.openedition.org/communication/
- En outre, participation occasionnelle pour la relecture d'articles pour les revues suivantes (ordre alphabétique) : *¿ Interrogations ? Revue pluridisciplinaire de sciences humaines et sociales* (MSHE Claude Nicolas Ledoux, Besançon) ; *Arena Romanistica. Journal of Romance Studies* (Département des Langues et Littératures étrangères à l'Université de Bergen, Norvège) ; *Cahiers de lexicologie. Revue internationale de lexicologie et lexicographie* (Editions Garnier, Paris) ; *Circula : revues d'idéologies linguistiques* (éditions de l'Université de Sherbrooke, Québec) ; *Communication & Langages* (Presses Universitaires de France, Paris) ; *Communiquer. Revue de communication sociale et publique* (UQAM, Montréal) ; *Corela. Cognition, représentation, langage* (Cercle Linguistique du Centre et de l'Ouest, Université de Poitiers) ; *Etudes de communication. Langages, information, médiations* (Geriico, Université de Lille) ; *GLAD ! Revue sur le langage, le genre, les sexualités* (Association Genres, sexualités, langage, Paris) ; *L'Information grammaticale* (Société pour l'Information Grammaticale, Paris) ; *Langages* (Armand Colin, Paris) ; *Le Temps des médias. Revue d'histoire* (Nouveau Monde éditions) ; *Les Carnets du Cediscor* (Presses de la Sorbonne Nouvelle, Paris) ; *Lexique* (UMR STL, Université de Lille) ; *Lidil* (Editions littéraires et linguistiques de l'Université de Grenoble) ; *Politiques de communication* (Presses Universitaires de Grenoble) ; *Quaderna. Revue transdisciplinaire multilingue* (équipe Imager, Université Paris-Est) ; *Recherches en Communication* (Centre de Recherche en Communication, Université Catholique de Louvain) ; *Revue Gouvernance / Governance Review* (Université d'Ottawa, Canada) ; *Rief. Revue italienne d'études françaises* (Seminario di Filologia francese) ; *Sur le journalisme. About Journalisme. Sobre Jornalismo* (CRAPE - Université de Rennes 1) ; *Synergies Italie* (revue du Gerflint - Groupe d'Etudes et de Recherche pour le Français Langue Internationale, Sylvains-les-Moulins et Turin) ; *Textes & Contextes* (Université de Bourgogne) ; *Studii de lingvistică* (Universitatea din Oradea, Roumanie) ; *Travaux de linguistique. Revue internationale de linguistique française* (De Boeck Supérieur, Louvain-la-Neuve).

b) **Participation à des comités scientifiques de colloques, de congrès, d'ouvrages collectifs ou de numéros de revue**
- Membre du comité scientifique du 10ème Congrès Mondial de Linguistique Française (CMLF 2026, Université de Lausanne, juillet 2026), organisé par l'Université d'Arras. Session "Discours, pragmatique et interactions", coordonnée par Agnès Steuckardt (Université Montpellier 3).
- Membre du comité scientifique du colloque international "Écrits ordinaires : pratiques d'écriture et de lecture dans les espaces domestiques et publics", Université Paris Est Créteil, 12-14 novembre 2025, organisé par Agathe Cormier, Rossana De Angelis, Gabriella De Luca (Céditec, Upec). Colloque du réseau de recherche "Le genre bref dans l'espace public".
- Membre du comité scientifique du colloque international "Actualité de Michel Pêcheux", Paris (Université Paris Est Créteil et Université Paris Nanterre), 5-7 février 2025, organisé par Jacqueline Authier-Revuz (Clesthia, Sorbonne nouvelle), Alma Bolon (Universidad de la Republica, Uruguay), Hugo Dumoulin (Modyco, Université Paris Nanterre), Freda Indursky (Universidade Federal do Rio Grande do Sul) et Frédérique Sitri (Céditec, Upec).
- Membre du comité scientifique du 9ème Congrès Mondial de Linguistique Française (CMLF 2024, Université de Lausanne, juillet 2024), co-organisé par les Universités de Bâle, Berne, Fribourg, Genève, Lausanne, Neuchâtel et Zurich. Session "Discours, pragmatique et interactions", coordonnée par Agnès Steuckardt (Université Montpellier 3).
- Membre du comité scientifique du colloque international "Éloge du "politiquement correct". Pour une réévaluation d'un discours de modération contemporain", Montauban (Tarn-et-Garonne), Ancien Collège, 3-5 juillet 2024, organisé par Michael Rinn (Université de Brest) et Marc Bonhomme (Université de Berne).
- Membre du comité scientifique du colloque international "Les scènes de la dénonciation publique. Médias, langages et sociétés", Paris, 19-20 mars 2024, organisé par le Carism (Université Paris Panthéon Assas, Frédéric Lambert) et l'ISS (Université de Lausanne, Laurence Kaufmann).
- Membre du comité scientifique du colloque international "Lutter avec des mots : néologie et militantisme", Université de Strasbourg, Maison des Sciences de l'Homme d'Alsace (MISHA), 16-17 novembre 2023, organisé par Vincent Balnat et Christophe Gérard (LiLPa - Linguistique, Langues, Parole, UR1339).
- Membre du comité scientifique du 8ème Congrès Mondial de Linguistique Française (CMLF 2022, Université d'Orléans, juillet 2022), co-organisé par le LATTICE (Université Sorbonne Nouvelle), LLL (Laboratoire Ligérien de Linguistique), PRAXILING (Université de Montpellier 3) et STIH (Sorbonne Université). Session "Discours, pragmatique et interaction", coordonnée par Johannes Angermüller (Université de Warwick) et Agnès Steuckardt (Université Montpellier 3).
- Membre du comité scientifique du colloque international "Sens dessus dessous : crises et (contre-)discours", Université Paris Nanterre, organisé par le groupe GReG (Groupe de Recherche sur les Grammaires) du CREA (EA 370), Sophie Raineri, 5-6 mai 2022.
- Membre du comité scientifique de la journée d'étude "Quand la politique prend langue. Usages et enjeux démocratiques de la notion de 'formule'", CECP (Centre d'Etudes Constitutionnelles et Politiques) Université

Paris 2 Panthéon Assas et CERAPS (Centre d'études et de recherches administratives, politiques et sociales) Université de Lille, Paris, organisé par Cécile Leconte, Sylvie Strudel et Marion Jacquet-Vaillant, 29 novembre 2021.
- Membre du comité scientifique du colloque international "L'énonciation entre collectif et singulier : poétique, éthique, politique", Laboratoire Babel, Université de Toulon, organisé par Emilie Devriendt, Lucile Gaudin-Bordes, Hélène Ledouble et Marion Sandré, 4-5 novembre 2021.
- Membre du comité scientifique du colloque international "Linguistique de la définition : formes, textes, discours", organisé par l'équipe "Linguistique de l'énonciation" (resp. Véronique Montagne) du laboratoire Bases Corpus Langage (UMR 7320), Nice, Université Côte d'Azur, MSH Sud-Est, 21-22 octobre 2021.
- Membre du comité scientifique de la journée d'études "Activités militantes, activités langagières : descriptions, méthodologies, théorisations. Comment lutte-t-on par le langage ?", Université de Paris, organisé par Marie Veniard et Manon Him-Aquilli, EDA (EA 4071), 11 juin 2021.
- Membre du comité scientifique de l'édition 2020 du Congrès Mondial de Linguistique Française (CMLF 2020, Université de Montpellier 3, juillet 2020), organisé à l'initiative de l'Institut de Linguistique Française (FR 2393). Session "Discours, pragmatique, interaction", coordonnée par Béatrice Fracchiolla (Université de Lorraine) et Simo Maata (Université d'Helsinki).
- Membre du comité scientifique pour le dossier du numéro 55 de la revue *Etudes de communication. Langages, information, médiations* (Geriico, Université de Lille), sur "La constitution des autorités numériques dans la production et la circulation de l'information", coordonné par Evelyne Broudoux (Dicen-IDF, Cnam-INTD) et Madjid Ihadjadene (Paragraphe, Université Paris 8).
- Membre du comité d'expertise pour la langue française pour l'ouvrage *La mémoire collective. Essais de linguistique et de littérature* (*La memoria collettiva. Saggi di linguistica e letteratura*), dir. Francesco Attruia (Université de Pise) et Eriberto Russo (Université de Naples), Aracne Editrice, Rome, 2020.
- Membre du comité scientifique du colloque "Transferts, exports-imports, circulations. Quels paradigmes pour la science politique ?", Université de Lille, organisé par le Ceraps (Centre d'Etudes et de Recherches Administratives, Politiques et Sociales), UMR 8026, Guillaume Courty, Cécile Leconte, 19 décembre 2019.
- Membre du comité scientifique de l'édition 2018 du Congrès Mondial de Linguistique Française (CMLF 2018, Université de Mons, Belgique, juillet 2018), organisé à l'initiative de l'Institut de Linguistique Française (FR 2393). Session "Discours, pragmatique, interaction", coordonnée par Kjersti Fløttum (Université de Bergen) et Agata Jackiewicz (Université Montpellier 3).
- Membre du comité scientifique du colloque international de linguistique "La correction en langue(s)", Université Paris Nanterre, organisé par le groupe GReG (Groupe de Réflexion sur les Grammaires) rattaché au centre CREA (EA 370), Martine Sekali, Anne Trévise, 17-18 novembre 2017.
- Membre du comité scientifique du colloque "L'espace générique des discours 'tenant lieu' d'un autre discours et le champ de la représentation du discours autre", Université Paris Ouest Nanterre La Défense, organisé par Clesthia-Université Sorbonne Nouvelle et Modyco-Université Paris Ouest Nanterre, 13-15 novembre 2017.
- Membre du comité scientifique pour le numéro de la revue *Sciences de la société*, Presses Universitaires du Mirail, Toulouse, consacré à "L'événement politique en ligne", n°102, coordonné par Brigitte Sebbah, parution mai 2017.
- Membre du comité scientifique du colloque international "Les médias et l'Amérique latine. Propriété, discours, réception", coordonné par Eglantine Samouth et Yenny Serrano, IUT Robert Schuman, Université de Strasbourg, 18-20 janvier 2017.
- Membre du comité scientifique du colloque international "Les séquences figées : des propriétés linguistiques à l'enseignement en FLE", coordonné par Marko Vidak, Université de Bretagne Occidentale (UBO), Brest, 13-14 octobre 2016.
- Membre du comité scientifique de la journée Conscila "Vers une sémantique discursive : propositions théoriques et méthodologiques", coordonnée par Michelle Lecolle, Olivia Guérin et Marie Veniard, 5 février 2016.
- Membre du comité scientifique du colloque international "Le métalinguistique comme source et lieu d'hétérogénéité", Université Paris Ouest Nanterre La Défense, organisé par Rémi Camus, Sarah de Vogüé, Kaja Dolar, Caroline Mellet, Frédérique Sitri (Modyco, Université Paris Ouest, CNRS), 10-11 décembre 2015.
- Membre du comité scientifique du colloque international et interdisciplinaire "Discours d'Europe, discours sur l'Europe. Quand polémiques et controverses s'en/mêlent…", à l'initiative de l'Université libre de Bruxelles (Cevipol, Graid et Resic), de l'Université de Liège (Lemme), de l'Université de Mons, de l'Université Saint-Louis (Crespo, IEE), du Groupe de travail "Questions sociales" de l'Association belge francophone de Science politique et du Groupe de contact FNRS Langue(s) et Politique(s). Soutenu par l'Observatoire des discours d'Europe (Université de Franche-Comté) et le Centro Studi sull'Europa (Università di Torino). Coord. Corinne Gobin. Bruxelles, 17-18 décembre 2015.
- Membre du comité scientifique du colloque international de linguistique "Marqueurs et structures, quelles articulations dans la (re)construction du sens ?", Université Paris Ouest Nanterre La Défense, organisé par le groupe GReG (Groupe de Réflexion sur les Grammaires) rattaché au centre CREA (EA 370), et MoDyCo (UMR 7114), Martine Sekali, Anne Trévise, Flore Coulouma, 6-7 novembre 2015.

- Membre du comité scientifique du colloque international “Sciences du langage et sciences humaines et sociales : voyages pluri-, inter-, trans-, post-disciplinaires”, organisé par les doctorant.e.s de l’ED 180 “SHS : cultures, individus, sociétés” de l’Université Paris Descartes (Sorbonne Paris Cité), comité d’organisation Jéssica Barraza Bizama, Alice Coutant, Shimeen-Khan Chady, Alexandra Piesen, Fabio Scetti, Suzie Telep, Paris, octobre 2015.
- Membre du comité scientifique de la cinquième édition du colloque "Le français parlé dans les médias", co-organisé par Emmanuelle Labeau (Aston University, Birmingham, UK), Birmingham, 10-12 septembre 2015.
- Membre du comité scientifique de l’édition 2014 du Congrès Mondial de Linguistique Française (CMLF 2014, Berlin, 19-23 juillet 2014), organisé à l’initiative de l’Institut de Linguistique Française (FR 2393). Session “Discours, pragmatique, interaction”, coordonnée par Agnès Steuckardt (Université Montpellier 3, Praxiling) et Corinne Rossari (Université de Fribourg).
- Membre du comité scientifique du colloque international “Les discours organisationnels sous toutes leurs formes : récits, discours, conversations, interactions…” du congrès de l’ACFAS (Association francophone pour le savoir), organisé par Sylvie Grosjean (Université d’Ottawa), Françoise Cooren (Université de Montréal) et Daniel Robichaud (Université de Montréal), Université Concordia, Montréal, 15-16 mai 2014.
- Membre du comité scientifique pour le colloque “Littérature et totalitarisme : vers une conceptualisation du phénomène”, Université de Namur, Belgique, organisé par Atinati Mamatsashvili et Anke Bosse (Université de Namur, Groupe de recherche Littérature générale et comparée), 13 mai 2014.
- Membre du comité scientifique des journées d’études internationales “Analyse du discours et argumentation : approches méthodologiques et corpus en confrontation”, co-organisées par le groupe Analyse du discours du DORIF (Centro per la Documentazione per la Ricerca sulla didattica della Lingua Francese nell’Università Italiana) et ADARR (Analyse du Discours, Argumentation et Rhétorique, Israël), resp. Paola Paissa et Ruth Amossy, Milan, Italie, 1er et 2 avril 2014.
- Membre du comité scientifique de la quatrième édition du colloque "Le français parlé dans les médias", consacré à “Discours, médias, technologies : que change le numérique ?”, organisé par Christine Béal, Laurent Fauré, Alexandra Nowakowska, François Perea et Arnaud Richard (Université Montpellier 3 et Praxiling - UMR 5267), Montpellier, 24-25-26 juin 2013.
- Membre du comité scientifique du colloque international “Médias et santé publique”, Bordeaux, 18 et 19 octobre 2012, organisé par Pascale Vergely (MICA EA 4426 - Université Bordeaux 1) et Olivier Laügt (SPH EA 4574 - Université Bordeaux 3).
- Membre du comité scientifique de l’édition 2012 du Congrès Mondial de Linguistique Française (CMLF 2012, Lyon, juillet 2012), pour la thématique “Discours, pragmatique et interaction”, coordonnée par Jacques Bres (Université Montpellier 3, Praxiling).
- Membre du comité de lecture pour le dossier “Littérature et politique” de la revue *Itinéraires. Littérature, textes, cultures* (édité par le CENEL, Université Paris 13 - Paris-Nord), coordonné par Christèle Couleau, à paraître en 2013.
- Membre du comité de lecture pour le dossier “Pratiques du débat : la constitution d’un espace public par le discours” de la revue *Bulletin suisse de linguistique appliquée* (organe de publication de l’Association Suisse de Linguistique Appliquée, VALS/ASLA, Centre de linguistique appliquée, Université de Neuchâtel), coordonné par Marcel Burger (Université de Lausanne, Centre de linguistique et des sciences du langage), à paraître en 2013.
- Membre du comité de lecture pour le numéro 7 de la revue *Textes et Contextes* (revue de l’équipe d’accueil interlangues “Texte Image Langage” - EA 4182, Université de Bourgogne, publiée par la MSH de Dijon), Laurent Gautier et Cécile Iglesias, paru en 2012.
- Membre du comité scientifique pour le dossier “Intime et politique” de la revue *Itinéraires. Littérature, textes, cultures* (édité par le CENEL, Université Paris 13 - Paris-Nord), coordonné par Véronique Montémont (Université de Nancy, ATILF) et Françoise Simonet-Tenant (Université Paris 13 - Paris-Nord, CENEL), paru en 2012.
- Membre du comité scientifique du colloque international “La médiatisation de l’évaluation”, Paris, 15-16 mars 2012, organisé dans le cadre du projet de recherche “Médias et palmarès”, ISCC (Institut des sciences de la communication du CNRS) et MSH Paris-Nord. Comité d’organisation : Julie Bouchard (Université Paris 13, LabSic), Etienne Candel (Université Paris Sorbonne - Celsa, Gripic), Hélène Cardy (Université Paris 8, Cemti), Gustavo Gomez-Mejia (Université Paris Sorbonne - Celsa, Gripic).
- Membre du comité scientifique de la journée d’études “Le lexique de l’environnement : approches contrastives”, Toulon, 4 novembre 2011, organisée par l’équipe Sémantique lexicale et discursive Laboratoire Babel (EA 2649), Université du Sud Toulon Var.
- Membre du comité scientifique du colloque “Langage, discours, événements”, Villa Finaly, Florence, Italie, 31 mars - 1-2 avril 2011, organisé par le CEDISCOR-SYLED (EA 2290), Centre de recherche sur les discours ordinaires et spécialisés (Université Sorbonne nouvelle) et le Département SITLEC, Studi Interdisciplinari su Traduzione, Lingue e Culture (Université de Bologne), en partenariat avec le DORIF (Centro per la Documentazione per la Ricerca sulla didattica della Lingua Francese nell’Università Italiana).

c) **Participation à des jurys de soutenance de thèse de doctorat et/ou expert en vue de l'obtention du grade de docteur ; expertise pour des contrats doctoraux**

- Experte pour des candidatures à des contrats doctoraux du Fonds de la Recherche Scientifique (FNRS), Commission scientifique SHS-3 Sciences Humaines et sociales, Appel "Bourses et Mandats / Grants and Fellowships" Doctorants / PhD students, 2025.
- Membre du jury de soutenance de thèse de doctorat d'Amina Belhadj sur *Circulation d'énoncés et autorité en discours : la "réussite sociodiscursive" du vocabulaire de l'"économie numérique" (1998-2019)*, thèse de doctorat en Sciences de l'Information et de la Communication sous la direction de Claire Oger. Autres membres du jury : Sébastien Broca, Raphaël Haddad, Sarah Labelle, Julien Longhi, Caroline Marti. Université Paris-Est, École doctorale Cultures et sociétés, 7 février 2023.
- Experte pour des candidatures à des contrats doctoraux du dispositif CIFRE (Conventions Industrielles de Formation par la Recherche) proposés par la Ville de Paris. Sollicitation : Institut d'études avancées (IEA) de Paris, 2020.
- Experte pour l'évaluation de la thèse en vue de l'obtention du grade de docteure en philosophie pour Michelle Soffer, sur *La "délégitimation d'Israël" et son réseau notionnel. Le discours des chercheurs engagés en France*, sous la direction de Ruth Amossy, thèse de doctorat, Faculté des Sciences humaines, Université de Tel-Aviv, Israël. Mars 2019.
- Membre du jury de soutenance de thèse de doctorat de Maude Vadot sur *Le français, langue d'"intégration" des adultes migrant.e.s allophones ? Rapports de pouvoir et mises en sens d'un lexème polémique dans le champ de la formation linguistique*, thèse de doctorat en Sciences du langage sous la direction de Jean-Marie Prieur. Autres membres du jury : Alexandre Duchêne, Alice Krieg-Planque, Bruno Maurer, Julien Longhi. Université Paul Valéry Montpellier 3, 13 décembre 2017.
- Experte pour l'évaluation de la thèse en vue de l'obtention du grade de docteure en philosophie pour Nadia Ellis, sur *Les usages rhétoriques de la formule 'délégitimation d'Israël' dans les discours politiques*, sous la direction de Ruth Amossy, School of Cultural Studies, Université de Tel Aviv, Israël. 6 avril 2017.
- Membre du jury de soutenance de thèse de doctorat de Mirta Desnica sur *Etude énonciative et discursive des énoncés anglais dans la presse féminine française*, thèse de doctorat en Sciences du langage sous la direction de Dominique Ducard. Autres membres du jury : Jacqueline Authier-Revuz, Jacques Bres, Alice Krieg-Planque, Bogdanka Pavelin Lesic. Université Paris-Est Créteil, 5 décembre 2016.
- D'août 2013 à janvier 2014 : accueil de Helena Maria Boschi da Silva, doctorante sous la direction de Luciana Salazar Salgado (Universidade Federal de São Carlos, UFSCAR, São Paulo, Brésil), pour la réalisation d'une thèse en linguistique sur « A constituição da fórmula discursiva 'cultura de paz' : circulação e produção dos sentidos » [La constitution de la formule discursive "culture de la paix": circulation et production de sens]". Cette thèse, soutenue en 2014, a reçu le prix de thèse Kelly Sacoman, considérée comme la meilleure thèse [2005-2016] dans le programme d'études supérieures en linguistique de l'Université Federal de São Carlos - UFSCar. Lien : http://www.ppgl.ufscar.br/premio-kelly-sacoman
- Membre du jury de soutenance de thèse de doctorat de Frédéric Chateigner sur *"Education populaire" : les deux ou trois vies d'une formule*, thèse de doctorat en Science politique sous la direction de Vincent Dubois. Autres membres du jury : Françoise Laot, Bernard Pudal, Gérard Mauger, Alice Krieg-Planque, Bruno Duriez. Université de Strasbourg, 13 décembre 2012.
- Experte pour l'évaluation de la thèse en vue de l'obtention du grade de docteure en philosophie pour Maria Brilliant, sur *Discours polémiques autour des lois sur l'"immigration choisie" en France*, sous la direction de Ruth Amossy, School of Cultural Studies, Université de Tel Aviv, Israël. 21 mars 2010.

d) **Participation aux opérations de recrutement d'enseignants-chercheurs**

En 2021 :

- Membre du comité de sélection pour le poste de maître.sse de conférences (71ème section) à l'Université Paris 2 - Panthéon-Assas, Institut Français de Presse (IFP), profil "Sémiotique des discours médiatiques (textes et images)".
- Membre du comité de sélection pour le poste de maître.sse de conférences (71ème section) à l'Université de Lille - GERiiCO, profil "Politiques et stratégies de communication et institutions publiques".

En 2018 :

- Membre du comité de sélection pour le poste de maître.sse de conférences (71ème section) à l'Université Paris 2 - Panthéon-Assas, Institut Français de Presse (IFP), profil "Sémiotique des discours médiatiques".

En 2017 :

- Membre du comité de sélection pour le poste de maître.sse de conférences n°0561 (71ème section) à l'Université-Est Créteil, profil "Communication politique et publique en France et en Europe".

En 2013 :

- Membre du comité de sélection pour le poste de maître de conférences n°0325 (7ème section) à l'Université François Rabelais de Tours, profil "Analyse du discours, énonciation".
- Membre du comité de sélection pour le poste de maître de conférences n°0630 (7ème section) à l'Université de Franche Comté - Besançon, profil "Sémio-linguistique des discours et des textes (analyse des récits de vie)".

En 2012 :
- Rapporteure externe pour le recrutement d'un-e maître-sse de conférences à l'EHESS (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales), Paris.
- Membre du comité de sélection pour le poste de maître de conférences n°0424 (71ème section) à l'Université Paris 2 - Panthéon-Assas, Institut Français de Presse (IFP), profil "Analyse des discours et des textes médiatiques".
- Membre du comité de sélection pour le poste de maître de conférences n°0659 (7ème et 9ème section) à l'Université Paris-Est Créteil (UPEC), profil "Langue française et pratiques rédactionnelles".
En 2010 :
- Membre du comité de sélection pour le poste de maître de conférences n°0196 (71ème section) à l'Université Paris 2 - Panthéon-Assas, Institut Français de Presse (IFP), profil "Internationalisation des médias".
En 2009 :
- Membre du comité de sélection pour le poste de maître de conférences n°0780 (71ème section) à l'Université Charles de Gaulle - Lille 3, UFR IDIST, profil "Sciences de l'information et du document".
- Membre du comité d'experts en vue de la constitution des comités de sélection à l'Université Paris 12 - Paris-Est (Sciences de l'information et de la communication / Sciences du langage), à l'Université de Franche-Comté (Sciences du langage), et à l'Université Lille 3 (Sciences de l'information et de la communication).
De 2004 à 2009 :
- Membre titulaire de la commission de spécialistes de Sciences de l'information et de la communication (71ème section) de l'Université Charles-de-Gaulle - Lille 3 (commission monodisciplinaire), collège des maîtres de conférences.
- Membre titulaire de la commission de spécialistes de Sciences du langage (7ème section) et Philosophie (17ème section) de l'Université Paris 12 - Val-de-Marne (commission bi-disciplinaire), collège des maîtres de conférences.
- Membre suppléant de la commission de spécialistes de Sciences de l'information et de la communication (71ème section), Histoire et Langue et littérature françaises (09) de l'Université Paris 2 - Panthéon-Assas (commission bi-disciplinaire), collège des maîtres de conférences.

e) **Séminaire d'équipe**
Responsabilité scientifique de séances du séminaire de recherche du Céditec :
- "Discours d'experts, discours d'expertise", 8 avril 2011 (intervenantes : Nathalie Garric, Alice Krieg-Planque, Aurélie Tavernier)
- " 'Petites phrases' et politique", avec Caroline Ollivier-Yaniv, 9 avril 2010 (intervenants : Alice Krieg-Planque, Dominique Maingueneau, Caroline Ollivier-Yaniv, Eugénie Saïtta)
- "Catégories pour l'analyse du discours politique", 19 mai 2006 (intervenants : auteurs du numéro 21 de *Semen* : Emmanuelle Danblon, Alexandre Duchêne, Pierre Fiala, Alice Krieg-Planque, François Leimdorfer, Raphaël Micheli, Philippe Schepens, Jean-Marie Viprey)
- "Les 'questions au gouvernement' : un genre du discours parlementaire", 17 novembre 2006 (intervenants : Caroline Facq-Mellet et Bruno Fuligni)

f) **Création et animation d'une liste de diffusion**
De janvier 2001 à mars 2011 : création et animation d'une liste de diffusion, le e-Gram, consacrée aux médias dans des perspectives sémiotiques et/ou discursives.
Tâches : gestion des abonnements et des adresses ; veille scientifique ; modération, mise en forme et diffusion des messages.
Cette liste a dès ses origines été hébergée par Yahoo, à l'adresse <http://fr.groups.yahoo.com/group/legram/>, où l'ensemble des archives des messages peut encore être consulté.
Emanant, à l'origine, du Gram (Groupe de recherche sur l'analyse du discours des médias), un des groupes d'étude de la Sfsic (Société française des sciences de l'information et de la communication), cette liste a peu à peu étendu son périmètre aux recherches sur les phénomènes sociaux abordés dans leurs dimensions symboliques (discours, images, langages, textes, médiations). Les annonces diffusées portent sur des séminaires, parutions, colloques, journées d'étude, débats, rencontres, appels à contribution, appels à communication, sites web et portails, ressources en ligne, listes de diffusion, soutenances de thèses et d'hdr, postes et emplois, charges de cours, formations universitaires, mais aussi parfois spectacles, films, émissions, expositions et événements culturels.
De janvier 2001 à mars 2011, la liste du Gram a diffusé 3 673 messages.
Au 31 mars 2011, la liste du Gram comptait 643 abonnés.
L'animation du groupe, qui est entièrement bénévole, a été assurée par Alice Krieg-Planque depuis 2001, puis à partir de 2004 par Claire Blandin et par Alice Krieg-Planque, respectivement historienne des médias

(spécialisée en histoire culturelle contemporaine) et analyste du discours (spécialisée en analyse des discours politiques, médiatiques et institutionnels), toutes deux maîtres de conférences à l'Université Paris-Est Créteil (UPEC). Une nouvelle équipe éditoriale a pris la suite début avril 2011.

6) **Responsabilités pédagogiques actuelles**

a) **Membre d'équipe pédagogique en Master**
Membre de l'équipe pédagogique du Master 1 et 2 Communication politique et publique en France et en Europe (depuis 2005-06, année de mise en œuvre du LMD).
Dans ce cadre : participation aux réunions pédagogiques, participation aux travaux de la commission de recrutement des étudiants candidats en Master 1 et Master 2 (examen des dossiers pour les M1 et M2, auditions pour les M2), participation aux jurys d'admission des étudiants du Master 1 et Master 2, participation aux soutenances de mémoires d'étudiants de Master 2 et d'étudiants-stagiaires de Formation continue (jusqu'à la fermeture de la FC, en septembre 2018).

b) **Membre du Conseil de perfectionnement** de la licence professionnelle en apprentissage "Communication des collectivités territoriales et des associations", Université Paris-Est Créteil, IUT Sénart Fontainebleau, CFA Sup 2000. Formation dirigée par Benjamin Ferron et Bruno Rémy. Depuis 2015-16 et jusqu'à ce jour.

c) **Responsable d'unité d'enseignement**
Coordinatrice de l'enseignement collectif "Actualité des savoirs en communication politique et publique", CM, 18h. Pour étudiants en Master 2 de Communication politique et publique en France et en Europe. Formation initiale. Responsable depuis 2009-10, année de mise en place du cours, jusqu'en 2014-15 (changement de maquette de la formation en septembre 2015). Intervenantes : Julia Bonaccorsi, Alice Krieg-Planque, Caroline Ollivier-Yaniv.

d) **Encadrement de travaux**
• Accompagnement d'étudiants (Master 1) pour l'écriture de textes en vue d'une publication sur le blog de la filière (http://avril21.eu). Exemples d'articles suivis et publiés : "Le préfixe 're-' comme marqueur de rhétorique du déclin : une variété d'usages dans les discours politiques français", par Caroline Com et Marion Jaille (mai 2017), "François Fillon et la doxa libérale : l'appel à 'libérer l'économie'", par Clément Lebourg (mai 2017), "Allier posture critique et jeu de mots : un titre très en phase avec l'ethos de *Libération*", par Anne-Flore Buisson-Bloche (mars 2017), "L'extrême droite, défenseur des sans-papiers ?", par Jérémy Herry (décembre 2013)…
• Encadrement de stages d'étudiants en Master, qui réalisent un stage soumis à évaluation dans les secteurs d'insertion de la filière (communication politique, publique, institutionnelle, associative et d'intérêt général). Stage de 4 mois minimum en Master 2. Visite sur le lieu de stage. Suivi du mémoire professionnel (Master 2). Coordination avec le tuteur professionnel. Soutenance du mémoire. De 2 à 10 étudiants encadrés par an.
• Encadrement de mémoires de fin d'études d'étudiants-stagiaires en Formation continue. Suivi du mémoire. Soutenance. En moyenne 2 étudiants-stagiaires encadrés par an, depuis 2003-04 et jusqu'en 2017-18 (fermeture de la formation en septembre 2018).
• Encadrement de mémoires de recherche en DEA (de 2003 à 2004) puis en Master Recherche (de 2005 à 2009, jusqu'à la mise en place d'un Master indifférencié Professionnel / Recherche en 2009-10). Environ 2 suivis par an.

7) **Enseignements réguliers assurés depuis le début de la carrière**

a) **Enseignements réguliers actuels**

"Concepts et méthodes pour l'analyse des discours", CM. Pour étudiants en Master 2 de Communication politique et publique. Formation initiale. 24h. Enseigné depuis 2012-13 à l'Université Paris-Est Créteil. Effectif : environ 30 étudiants.

> Cet enseignement présente des concepts et des méthodes utiles à l'analyse des discours politiques et institutionnels, en particulier dans la perspective d'aider les étudiants à construire leurs propres observables pertinents sur les sujets qui les intéressent. La capacité à mettre en place de tels cadres pour l'étude des textes et des discours est supposée être utile aux étudiants dans la réalisation de leur mémoire de master, mais aussi en accompagnement d'une expérience de stage, ou pour l'apprentissage de la dimension analytique de leur future activité professionnelle. Les séances du cours abordent, en les

croisant, plusieurs thématiques et secteurs disciplinaires. Parmi les thématiques et objets, sont par exemple appréhendés (toujours sous l'angle discursif) : la politique partisane, le journalisme et la scène médiatique, les institutions publiques nationales et internationales, les ONG et le secteur non-marchand, les questions sanitaires et environnementales, les questions patrimoniales, les figures de l'expertise, la violence verbale, les questions liées au "genre" (*"gender"*)… Parmi les spécialités disciplinaires et courants de recherche, sont par exemple rencontrées : l'"école française d'analyse du discours", la *"critical discourse analysis"*, la linguistique légale, la sociolinguistique, l'analyse conversationnelle, l'étude de la part langagière du travail, l'anthropologie de l'écriture, l'étude des genres et des types de textes…

"Analyse des discours politiques et institutionnels", CM. Pour étudiants en Master 1 (ou en Licence, avant le LMD) de Communication politique et publique. Formation initiale. 36h, puis 30h à partir de 2015-16. Enseigné depuis 2001-02 et jusqu'à ce jour à l'Université Paris-Est Créteil. Enseigné également en Formation continue sous un format aménagé (21h, puis 15h à partir de 2011) depuis 2002-03 et jusqu'en 2017-18 (fermeture de la Formation continue en septembre 2018). Effectif : environ 50 étudiants.

Ce cours porte sur la dimension discursive de la communication. Il vise à faire connaître des "entrées" qui permettent de décrire et d'interpréter les discours d'information et de communication politique, publique et institutionnelle. L'enseignement est structuré en chapitres qui permettent d'aborder les perspectives majeures de l'analyse du discours : "Discours et politique : enjeux et méthodes", "Formules, slogans, figements : du lexique à la phraséologie", "Présupposés et sous-entendus : l'implicite", "Actes de langage, performativité, institutions : l'efficacité de la parole légitime", "Ambiguïté, flou, polysémie, sous-détermination, équivoque : les ressources des locuteurs", "Polyphonie, dialogisme, interdiscours : l'ouverture du discours", "Ethos et argumentation : image de soi, rhétorique et discours de persuasion". A l'issue de cet enseignement, l'étudiant.e bénéficie de connaissances concernant l'analyse du discours, ainsi que de compétences analytiques et/ou critiques pour mieux appréhender les discours contemporains.

"Analyse critique du web", CM. Pour étudiants en troisième année de Licence du Parcours Communication de la licence Lettres, langues, sciences humaines. Formation initiale. 22h CM. Enseigné depuis 2015-16 et jusqu'à ce jour à l'Université Paris-Est Créteil. Effectif : environ 30 étudiants.

Ce cours vise à doter les étudiant.e.s de compétences critiques en relation avec la communication numérique, l'internet et le web. Dans cette perspective, l'enseignement expose différentes théories et analyses se rapportant au numérique, que celles-ci soient issues de la sphère académique (histoire, philosophie, sociologie, sciences politiques, sciences de l'information et de la communication…), ou bien de sphères plus explicitement militantes et engagées (La Quadrature du Net, Creative Commons, initiatives de "travail collaboratif"…). A l'issue de cet enseignement, l'étudiant.e dispose d'un ensemble de connaissances fondamentales en sciences de l'information et de la communication ("SIC", ou "info-com") qui lui permettent de mettre en perspective les principaux discours et notions associés à la communication numérique ("transparence", "big data", "neutralité du net", "désintermédiation", "économie de l'immatériel"…).

"Analyse des récits médiatiques", CM + TD. Pour étudiants en première année de Licence du Parcours Communication de la licence Lettres, langues, sciences humaines. Formation initiale. 12h CM + 16h TD. Enseigné depuis 2015-16 et jusqu'à ce jour à l'Université Paris-Est Créteil. Effectif : environ 30 étudiants.

Cet enseignement permet de s'interroger sur la façon dont les messages médiatiques sont construits et mis en forme. Les notions d'"événement", de "série", de "cadre", de "récit", de "genre de discours", ou encore par exemple de "routine de travail", servent de guides pour apprendre à décrire et à interpréter de tels messages. Au fil du cours, sont mobilisées différentes approches : sémiologie, narratologie, analyse du discours, mais aussi sociologie des pratiques professionnelles, étude des publics et des usages, et plus globalement théories de l'information et de la communication.

"Sémiologie des supports de communication", TD. Pour étudiants en Licence Professionnelle en apprentissage "Communication des collectivités territoriales et des associations", Université Paris-Est Créteil, IUT Sénart Fontainebleau, CFA Sup 2000. Formation en apprentissage. 14h TD. Enseigné depuis 2015-16 et jusqu'à ce jour à l'Université Paris-Est Créteil. Effectif : environ 15 apprentis.

Ce cours permet aux étudiant.e.s d'appréhender les bases de l'usage des signes (textes, symboles, signes visuels…) et de leurs inscriptions (supports papiers, numériques…), le tout en relation avec la communication des associations et des collectivités, et plus largement avec la communication d'intérêt général et liée aux causes politiques et publiques. Dans cette perspective, l'enseignement propose de s'interroger, par exemple, sur la cohérence interne d'un message (rapport texte / image…), sur l'adéquation de la forme du message à son destinataire (rapport support / public…), ou encore sur les représentations de ses publics qu'un message induit (rapport message / publics…). A l'issue de ce cours, l'étudiant.e est supposé.e pouvoir s'approprier certaines clés d'analyse de la "sémiologie" (ou "sciences des signes") et de l'analyse du discours, de manière à contribuer à l'élaboration de messages pertinents et cohérents.

"Décoder les discours politiques : pourquoi ? comment ?", CM. Option de Bloc B (option UFR : cours à choix interdisciplinaires) pour étudiants en première année de Licence à l'UFR Lettres, langues, sciences humaines. Formation initiale. 28,5h CM. Enseigné depuis 2018-19 et jusqu'à ce jour à l'Université Paris-Est Créteil. Effectif : environ 90 étudiants.

Dans ce cours, nous nous intéressons aux discours politiques, médiatiques, syndicaux, associatifs, etc., et à tout type de discours qui concerne l'intérêt général. Nous considérerons que les mots influencent notre manière de penser et d'agir. Dès lors, nous verrons comment décrypter les discours, pour mieux en comprendre les mécanismes. Nous regarderons en détail la manière dont des citoyens, ou des personnes plus célèbres, s'y prennent pour décoder les discours. Il existe pour cela une grande variété de moyens disponibles : éditer un "dictionnaire militant" répertoriant de supposés bons mots contre des mots perçus comme mensongers, organiser un "anti-prix" pour dénoncer des usages présumés trompeurs du langage, fabriquer un "générateur automatique de phrases", animer un "atelier de décryptage de la langue de bois"… A chaque fois, il s'agira de mettre à distance la langue et ses utilisations, dans une perspective critique. Ce cours d'initiation retiendra tout particulièrement l'attention des étudiant.e.s qui s'intéressent au langage, à la langue, aux mots… Il est également conçu à destination des étudiant.e.s qui se préoccupent d'engagement, de citoyenneté, et de communication politique et publique.

b) **Enseignements réguliers passés**

"Actualité des savoirs en communication politique et publique", CM. Pour étudiants en Master 2 de Communication politique et publique en France et en Europe. Formation initiale. Responsable de la coordination de l'enseignement collectif (18h), et responsable d'enseignement : séance de cadrage (3h), et séance sur "Communication responsable" (3h). Enseigné depuis 2009-10, année de mise en place du cours, et jusqu'en 2014-15 (changement de maquette de la formation en septembre 2015).

Comme tout secteur professionnel, la communication politique et publique connaît ses évidences et ses lieux communs. Ceux-ci peuvent prendre la forme d'assertions, telle que "La communication, c'est la transparence" (ou "La communication, c'est le dialogue"), ou "La communication doit être interactive" (ou "La communication doit rendre visible"), ou bien encore passer par l'invocation de termes qui renvoient à des notions plus ou moins stabilisées (ex. valorisation de la "lisibilité" ou de la "proximité"). Les sciences de l'information et de la communication, appuyées par d'autres sciences humaines et sociales, permettent de mettre en perspective ces éléments de doxa. Ce cours est assuré collectivement par des enseignants-chercheurs du département qui s'emparent de ces notions au fil des séances, de façon à permettre aux étudiants d'appréhender les pratiques professionnelles du secteur de façon critique et documentée.

"Approches discursives de la communication politique", CM. Pour étudiants en Master 2 Institutions, discours, communication (Master Recherche). Formation initiale. 9h d'enseignement dans le cadre d'un séminaire de 39h (coordination Caroline Ollivier-Yaniv). Enseigné de 2005-06 à 2008-09, à l'Université Paris 12.

Ce séminaire vise à présenter et à mettre en résonance différentes manières d'aborder le discours politique et médiatique selon que l'on prenne en considération la matérialité discursive, les formes d'inscription du discours, mais encore ses conditions de production et de diffusion. Sont ainsi mobilisées des problématiques issues de l'analyse du discours, de la sémiotique, de la sociologie et de l'histoire. De manière plus générale, ce séminaire vise à donner aux étudiants une culture scientifique en analyse du discours politique, des éclairages sur d'autres problématisations du discours en sciences humaines et sociales ainsi qu'à les guider dans leurs propres travaux de recherche.

"Dispositif pédagogique d'accompagnement", TD. Pour étudiants en première année de Licence du Parcours Communication de la licence Lettres, langues, sciences humaines. Formation initiale. 15h. Enseigné en 2008-09 à l'Université Paris 12.

Ces séances, dispensées dans le cadre du "dispositif pédagogique d'accompagnement" ("enseignant-référent"), sont destinées aux étudiants en difficulté repérés au cours du Semestre 1. Rassemblés en groupe de 12, les étudiants de L1 bénéficiaires de ce dispositif ont pu structurer l'organisation de leur travail personnel à l'université d'une part, et améliorer leur écriture d'information-communication d'autre part.

"Linguistique appliquée à la communication. Mise à niveau", CM. Cours commun aux étudiants du Dess Communication politique et publique en France et en Europe et aux étudiants du DEA Pouvoir, discours, société. 12h. Enseigné en 2003-04 et 2004-05 à l'Université Paris 12.

Ce cours constitue une mise à niveau en analyse du discours politique (notions et concepts élémentaires, pragmatique, implicites, argumentation...). Il est destiné aux étudiants qui n'ont pas suivi la licence d'information-communication de Paris 12 ou qui ne peuvent pas justifier de cours équivalents. Il vise à permettre aux étudiants de suivre le cours d'"Analyse de la communication politique télévisée" (Dess) ou le séminaire d'"Analyse linguistique du discours politique" (DEA), assurés par Simone Bonnafous.

"Analyse des messages médiatiques", CM + TD. Pour étudiants en deuxième année de Licence du Parcours Communication de la licence Lettres, langues, sciences humaines. Formation initiale. 21h CM + 18h TD. Enseigné en 2005-06 à l'Université Paris 12. Enseigné également en format réduit (18h CM) en 2005-06 aux étudiants de Licence 2 du Parcours Education, travail et formation de la licence Sciences de l'éducation.

Cet enseignement vise à donner aux étudiants des instruments de compréhension des messages médiatiques contemporains. D'une part, on étudie la construction de l'information, en envisageant les modalités de sélection et de mise en forme des discours pratiqués par les médias. D'autre part, on s'intéresse à la sémiologie de l'image médiatique, à travers l'analyse de publicités, d'images télévisuelles, d'images d'information…

"Sémiologie du discours de presse", CM. Séminaire destiné aux étudiants en maîtrise de sciences de l'information et de la communication et en Diplôme de l'IFP (diplôme universitaire de fin de second cycle accueillant des étudiants déjà titulaires d'une maîtrise). Formation initiale. 64h. Enseigné de 1995-96 à 1997-98 à l'Université Paris 2.

Ce séminaire consiste en la présentation de la spécificité d'une démarche de recherche en analyse du discours de la presse et des médias. Y sont développées les différentes méthodes d'analyse (analyse de contenu, analyse lexicale, analyses énonciatives, études d'argumentation…), ainsi que les résultats que ces méthodes permettent de dégager. A travers cette présentation, illustrée par des études de cas menées sur des productions médiatiques d'actualité ainsi que par des travaux scientifiques existants, les étudiants sont peu à peu guidés vers les méthodes qui leur permettent de réaliser leur propre mémoire de recherche.

"Initiation à l'analyse du discours des médias", CM. Pour étudiants en Deug 1 dans différents départements. Formation initiale. 10h. Enseigné en 2004-05 à l'Université Paris 8 - Vincennes - Saint-Denis.

Cet enseignement fait partie de l'UE de découverte "Initiation à la communication" proposée par le département de Médiation culturelle et communication de l'Université Paris 8. Il vise à faire découvrir la portée et les limites de l'analyse du discours des médias. Une première partie de l'intervention permet aux étudiants de se familiariser avec quelques-unes des notions en vigueur dans cette approche disciplinaire. Une seconde partie consiste en l'application de ces notions à l'étude de documents médiatiques. Le tout est agrémenté de conseils pratiques et organisationnels, particulièrement utiles pour des étudiants en début de cursus.

“Médias et risques alimentaires : analyse sociologique et discursive”, CM + TD. Pour étudiants en deuxième année du Master mention Bioressources (domaine Sciences, technologie, santé), spécialité “Analyse des risques des biocontaminants liés à l’alimentation humaine et animale”. Formation initiale. 8h CM + 3h TD. Enseigné en 2005-06 dans la formation commune à l’Université Paris 12, l’Ecole nationale vétérinaire d’Alfort, l’Ecole nationale supérieure des industries agricoles et alimentaires, l’Institut national agronomique Paris-Grignon.

Cet enseignement fait partie de l’UE “Communication à propos du risque”. Il permet de saisir les modalités d’élaboration et les formes des discours médiatiques relativement au risque et aux crises alimentaires. Dans un premier temps, sont resitués les éléments de la réflexion : données de base sur la profession journalistique, rôle des médias dans la perspective de la sociologie des sciences, fonction de l’arène médiatique dans le contexte de la “démocratie sanitaire”… Ensuite, les règles pratiques du travail journalistique et les imaginaires professionnels sont considérés comme des cadres qui permettent d’appréhender la mise en discours des nouvelles par les médias. La construction de l’événement, la sélection de l’information et la relation aux “sources” sont envisagées de ce point de vue. La façon dont les médias contribuent à l’élaboration des problèmes publics est particulièrement abordée à travers la question de la “mise sous une description” des événements, dont on étudie différents exemples et procédés.

“Théories de la communication”, CM. Pour étudiants en Licence de Communication politique et publique. Formation initiale. 30h. Enseigné de 2002-03 à 2007-08 à l’Université Paris 12. Enseigné également en Formation continue de 2005-06 à 2007-08.

Ce cours amène les étudiants à appréhender les principaux courants théoriques qui sont à l’œuvre dans le champ de l’information et de la communication, situés dans leur contexte scientifique, historique et idéologique. Il vise à donner du recul sur un domaine qui est au confluent de plusieurs disciplines et de pratiques diverses. Sont abordés notamment : les théories de l’information (modèle de Shannon et Weaver, analyse systémique, cybernétique de Wiener…), les recherches américaines sur la “communication de masse” (“Mass communication research”…), les analyses critiques (école de Francfort, “cultural studies”, notion d’”opinion publique” et sa critique dans la sociologie bourdieusienne, notion d’”industries culturelles”…), les travaux sur l’interaction communicationnelle (école de Palo Alto, Goffman, pragmatique, analyse des conversations…). L’étude de ces domaines et courants permet de nourrir une réflexion tant sur la communication interpersonnelle que sur la communication sociale, les médias, l’espace public et la notion même de “société de communication”.

“Métiers de la communication et du journalisme”, CM + TD. Pour étudiants en première année de licence du Parcours Communication de la licence Lettres, langues, sciences humaines. Formation initiale. 24h CM + 20h TD. Enseigné de 2005-06 à 2012-13 à l’Université Paris 12.

Cet enseignement permet aux étudiants de mieux connaître et d’interroger les différents métiers de la communication et du journalisme. Il les aide également à se former une première représentation de l’engagement dans un métier, et à réfléchir à leur propre projet professionnel. Divers aspects seront envisagés : démographie et profils sociaux, histoire de la professionnalisation, écoles et formations, associations et syndicats professionnels, fonctions, métiers et spécialités, pratiques et savoir-faire, valeurs, images et représentations, identités professionnelles…

“Politique et économie des médias”, CM. Pour étudiants en maîtrise de Communication politique et publique. Formation continue. 30h. Enseigné en 2002-03 à l’Université Paris 12.

Ce cours présente les principales caractéristiques de la politique et de l’économie des médias en France, tant du côté des coûts de production et de diffusion (production intellectuelle, matérielle…) que du côté des sources de financement (ventes, publicité, aides et subventions…). Une attention particulière est accordée aux spécificités et à l’histoire de chacun des secteurs (presse écrite, radio, télévision, cinéma, édition, “nouveaux médias”). La question des publics (audiences, pratiques culturelles…) et celle des journalistes comme acteurs sociaux sont également abordées.

“Pratique de l’expression écrite politique et professionnelle”, TD. Pour étudiants en licence de Communication politique et publique. Formation initiale. 25h. Enseigné en 2003-04 et 2004-05 à l’Université Paris 12.

Cet enseignement permet aux étudiants d’être à même de s’adapter aux différentes pratiques professionnelles de l’écrit. Dans cette perspective, sont étudiés plusieurs types de documents tels que curriculum vitæ, lettre de candidature, prise de notes, compte rendu de réunion, articles et écrits d’information, courrier électronique…

“Pratique de l’expression professionnelle orale et écrite”, TD. Pour étudiants en licence de Communication politique et publique. Formation initiale. 25h. Enseigné en 2002-03 à l’Université Paris 12.

Cet enseignement, dispensé sous forme de travaux dirigés, permet aux étudiants de pouvoir s’adapter aux différentes pratiques professionnelles de l’oral et de l’écrit. Dans cette perspective, sont mis en application plusieurs types d’oraux (entretien d’embauche, appel téléphonique, conduite de réunion, prise de parole en public, exposé…) et de documents écrits (curriculum vitæ, lettre de motivation, synthèse et résumé, prise de notes, compte rendu de réunion, rapport de stage, revue de presse…).

“Initiation aux techniques rédactionnelles de presse écrite”, TD. Pour étudiants en maîtrise de sciences de l’information et de la communication et en Diplôme de l’IFP (diplôme universitaire de fin de second cycle accueillant des étudiants déjà titulaires d’une maîtrise). Formation initiale. 35h. Enseigné de 1995-96 à 1997-98 à l’Université Paris 2.

Cet enseignement, dispensé sous forme de travaux dirigés, permet aux étudiants de maîtriser la rédaction de différents genres journalistiques : éditorial, portrait, reportage, brève… Sont abordés également quelques fonctions du secrétariat de rédaction (titraille, correction de la copie…), ainsi que plus généralement la division du travail à l’intérieur des rédactions.

“Soutien en expression écrite et langue française”, TD. Pour étudiants en licence de Communication politique et publique. Formation initiale. 12h. Enseigné de 2002-03 à 2004-05 à l’Université Paris 12.

Réservé aux étudiants présentant des difficultés majeures dans l'écriture (orthographe et syntaxe, organisation de la pensée, choix des mots), cet enseignement comprend douze heures consacrées à un rappel de quelques notions de base, à un diagnostic personnel et à une aide spécifique selon les besoins de l'étudiant.

"Méthodologie des mémoires : écriture et présentation du mémoire", CM. Cours dispensé aux étudiants de maîtrise de Communication politique et publique (formation initiale et formation continue), et du Dess de Communication politique et publique en France et en Europe, puis en Master 2 dans le cadre du LMD. 6h. Enseigné de 2003-04 à 2007-08 à l'Université Paris 12.

Ces séances ont pour but d'aider les étudiants à tirer profit de leur stage et à réaliser un mémoire conforme aux exigences du genre sous différents aspects : présentation matérielle, écriture scientifique, type de raisonnement attendu…

8) **Enseignements ponctuels et interventions en tant qu'enseignante invitée**

Intervention dans le cadre du Master Frankoromanistik (étudiants de langue et littérature françaises), CM (1h30). Université Martin-Luther Halle-Wittenberg (Halle, Allemagne). 13 novembre 2019. A l'invitation de la Professeure Daniela Pietrini. Intervention sur le sujet : "L'étude des discours politiques : la notion de 'formule' et son utilité pour l'analyse du discours"

Intervention dans le cadre de l'atelier pratique de recherche "Discours, archives et documents", CM (2h), destiné aux étudiants de Master en Science politique. Université de Lausanne, Suisse, Institut d'études politiques, historiques et internationales (IEPHI), 8 décembre 2015. A l'invitation de Philippe Gottraux. Intervention sur le sujet "La notion de 'formule' : une entrée pour analyser l'expression 'secret bancaire' ?"

Intervention dans le cadre du séminaire "Sociologie approfondie des partis politiques" de Frédéric Zalewski, master 2 professionnel "Travail politique et parlementaire", mention Science politique, UFR Sciences juridiques, administratives et politiques, Université Paris Ouest Nanterre La Défense, 29 novembre 2013. Intervention sur les "argumentaires" des partis politiques.

Intervention dans le cadre des travaux des doctorants de ADARR (Analyse du Discours, Argumentation et Rhétorique), à l'invitation de Ruth Amossy (Université de Tel-Aviv) et de Roselyne Koren (Université de Bar-Ilan), Université de Tel-Aviv (Israël), 3 mars 2013. Animation de la journée d'étude des doctorants sur le thème "Usages rhétoriques et politiques des 'formules' ". Discussion des travaux des doctorants.

Intervention dans le cadre de l'Ecole Doctorale en Linguistique Française (sous coordination conjointe des Universités de Brescia, Milan, Turin et Trieste), coordination Paola Paissa (Université de Turin) et Enrica Galazzi (Université Catholique de Milan), Brescia (Italie), 20 avril 2012. Intervention sur le sujet "Consensus et conflictualité dans les discours institutionnels : l'apport des perspectives 'formulaires' ".

Intervention dans le cadre du séminaire conjoint de la Faculté d'Economie *(Facoltà di Economia)* et de la Faculté de Science Politique *(Facoltà di Scienze Politiche)* de l'Université de Turin, coordination Rachele Raus (Université de Turin), Turin, Italie, 18 avril 2012. CM (2h) sur "Analyser les discours politiques et institutionnels : notion de 'formule' et enjeux discursifs".

Intervention dans le cadre de l'Ecole Doctorale CUSO (Commission Universitaire de Suisse Occidentale) Sciences du langage, convention du réseau BeNeFri (Universités de Berne, Neuchâtel, Fribourg), module "L'argumentation dans le discours politique", coordination Marc Bonhomme et Corinne Rossari, Crêt-Bérard (Lausanne, Suisse), 21-24 novembre 2011. Intervention sur le sujet "Un discours sur prescription : les 'argumentaires' des partis politiques comme éléments de cadrage de la parole".

Intervention dans le cadre du Séminaire doctoral de méthodologie de la recherche sous la responsabilité de Samy Cohen, Institut d'Etudes Politiques de Paris, Ecole Doctorale, discutante du projet de recherche de Victor Lagarde, doctorant en première année de thèse en Sciences politiques sous la direction de Georges Mink (CERI, Sciences Po), sur "L'exercice discursif du pouvoir à Cuba : pour une socio-archéologie de la Révolution", IEP Paris, 5 avril 2011.

Intervention dans le cadre de l'EDAF Est (Ecole Doctorale Algéro-Française), antenne de Besançon, destinée aux doctorants de l'EDAF en stage de formation à Besançon. CM (2h) sur "Méthodes pour l'analyse des discours politiques : la notion de 'formule' ". A l'invitation de l'EDAF et sous coordination de Driss Ablali (Laseldi), Université de Franche-Comté, 22 janvier 2010.

Intervention dans le cadre du cours "Analyses de discours en science politique", CM (2h), destiné aux étudiants de deuxième et troisième années de "bachelor" en sciences politiques. Université de Lausanne,

Suisse, Institut d'études politiques et internationales (IEPI), Faculté des Sciences sociales et politiques. Février 2006. A l'invitation de Philippe Gottraux.

Cours dans le cadre d'un contrat enseignant entre l'Université Paris 12 et l'Université de Bologne, Italie, faculté de Lettres et philosophie, département de Disciplines de la communication. Programme Socrates / Erasmus (mission "teaching staff" - TS). "Sociologie de la communication", CM (5h) destiné aux étudiants de troisième année de "Laurea triennale" de Sciences de la communication. "Communication publique, sociale et politique", CM (3h) destiné aux étudiants en "Laurea specialistica" de Sciences de la communication publique, sociale et politique. Mars 2005. A l'invitation de Pina Lalli.

Ecole doctorale en sciences de la communication et des médias, dirigée par Uli Windisch, Université de Genève, Faculté des sciences économiques et sociales, Genève, Uni Mail, 26 mars 2004. Journée d'intervention sur "Analyse des discours politiques et médiatiques sur la guerre yougoslave. Cadre théorique, méthodes, résultats". A l'invitation d'Uli Windisch

Séminaire d'analyse du discours de Claire Oger, destiné aux officiers-élèves de troisième année à l'Ecole Spéciale Militaire de Saint-Cyr Coëtquidan, Guer (formation initiale des officiers d'active de l'Armée de terre). 18 décembre 2001. Intervention pour présenter une démarche en analyse du discours de presse.

9) **Activités pédagogiques autres que les responsabilités pédagogiques principales actuelles**

Responsable du Parcours Communication en mineure de Licence à l'Université Paris-Est Créteil (depuis 2005-06, année de mise en œuvre du LMD, et jusqu'en mars 2012)
Effectifs : 60 étudiants en L1 (S2), 50 étudiants en L2 (S3 et S4), 40 étudiants en L3 (S5 et S6), environ 25 étudiants en Options T, environ 15 étudiants Erasmus entrants, environ 5 étudiants Erasmus sortants.
Le Parcours Communication est une filière sélective qui s'adresse aux étudiants inscrits en Allemand, Anglais, Espagnol, Géographie, Histoire, Lettres ou Philosophie à l'UFR des Lettres et des sciences humaines de l'Université Paris-Est Créteil. Il permet à l'étudiant de suivre, de préférence sur l'ensemble des trois années de licence, un enseignement cohérent et généraliste en sciences de l'information et de la communication tout en poursuivant son cursus de licence dans sa discipline majeure.
Dans le cadre de cette responsabilité : recrutement des étudiants entrants (organisation et réalisation) ; suivi de l'évolution des programmes d'enseignement et de la pédagogie ; coordination des enseignants et intervenants ; coordination avec les directeurs des départements des majeures (emplois du temps, maquettes, pédagogie…) ; organisation et animation des réunions de pré-rentrée et de pré-semestre destinées aux étudiants ; participation à la réunion de pré-rentrée des L1 de l'UFR organisée par la composante ; co-organisation des examens (en coordination avec la responsable du service des examens de l'UFR) ; organisation de la consultation des copies ; animation de la filière : réunions de partage d'expérience entre étudiants revenant d'une expérience Erasmus et étudiants de L1-L2, réunions d'échange d'expérience entre étudiants revenant d'un stage tutoré et étudiants de L1-L2… ; suivi de stages dans le cadre du stage optionnel en L2 ; élaboration et suivi du programme d'enseignement (pour le volet Communication) pour les étudiants en mobilité sortants en L2 ou en L3 ; dispositif d'information et d'orientation pour les étudiants, dans la perspective de la poursuite d'études en master ou en licence professionnelle et/ou de l'insertion professionnelle (informations poursuite d'études, lettres de soutien, relecture des CV et des dossiers de candidature, contacts avec les milieux professionnels, mise en relation avec les anciens étudiants du département…) ; réalisation des documents de présentation de la filière et coordination avec le Scuio ; conception, gestion et réalisation de l'emploi du temps ; coordination avec la collègue responsable des pages web du département de communication pour l'actualisation des documents et des informations concernant le Parcours Communication ; responsable du stand de la formation lors des JPO de l'UFR ; participation aux actions initiées par l'UPEC dans le cadre de la liaison Lycée / Université ("Veni, Vidi, Vici" organisée par le SCUIO-BAIP…).

Membre de jurys de soutenance de mémoire de fin d'études des officiers-élèves de troisième année à l'Ecole Spéciale Militaire de Saint-Cyr Coëtquidan, Guer (formation initiale des officiers d'active de l'Armée de terre). Filière gestion des ressources de la défense, option information-communication. Juin 2002, juin 2003, mai 2004, janvier 2005, janvier 2007, janvier 2008.

Présidente du jury du baccalauréat, série ES, Centre d'examen : Lycée Turgot, jury n°7502, 300 élèves, Paris, session de juin 2007.

Responsable pédagogique de l'UE "Communication à propos du risque" dans le Master 2 mention Bioressources (domaine Sciences, technologie, santé), spécialité "Analyse des risques des biocontaminants liés à l'alimentation humaine et animale" (2ème année du master). Formation commune à l'Université Paris 12, l'Ecole nationale vétérinaire d'Alfort, l'Ecole nationale supérieure des industries agricoles et alimentaires, l'Institut national agronomique Paris-Grignon. Effectif : 15 étudiants. Dans ce cadre : participation à l'équipe pédagogique, identification et coordination des intervenants académiques et professionnels, organisation du contrôle des connaissances, participation aux jurys d'admission. Pour 2005-06 (année de mise en œuvre du LMD).

Membre de jurys de soutenance de mémoire du DEA Pouvoir, discours, société, à l'Université Paris 12 - Val-de-Marne. En 2002-03, 2003-04, 2004-05.

Encadrement pédagogique : coordination des étudiants de Licence pour la rédaction de la *Lettre de la filière*, support de communication du département de communication de l'Université Paris 12 - Val-de-Marne. (*Lettre de la filière*, n°9, juin 2003 ; *Lettre de la filière,* n°10, juin 2004 ; *Lettre de la filière*, n°11, juin 2005).

Encadrement pédagogique : coordination des étudiants pour la réalisation de l'annuaire des anciens étudiants du département de communication de l'Université Paris 12 - Val-de-Marne (*Annuaire. Edition 2004*).

Dans le cadre de la fonction d'ATER (Attachée temporaire d'enseignement et de recherche) en sciences de l'information et de la communication exercée en 1996-1997 et 1997-1998 à l'Institut Français de Presse (Université Paris 2 - Panthéon-Assas) (poste à plein temps, 192h) : Participation aux réunions pédagogiques. Participation aux travaux de la commission de recrutement des étudiants candidats au Dess. Participation aux jurys d'admission des étudiants de Licence, Maîtrise, Dess. Direction de mémoires de recherche d'étudiants de Maîtrise dans le cadre du séminaire "Sémiologie du discours de presse" (10 à 15 étudiants suivis selon les années).

Dans le cadre de la fonction d'Allocataire-Moniteur en sciences de l'information et de la communication exercée en 1995-1996 à l'Institut Français de Presse (Université Paris 2 - Panthéon-Assas) (poste à plein temps, 64h) : Participation aux réunions pédagogiques. Participation aux travaux de la commission de recrutement des étudiants candidats au Dess. Participation aux jurys d'admission des étudiants de Licence, Maîtrise, Dess. Direction de mémoires de recherche d'étudiants de Maîtrise dans le cadre du séminaire "Sémiologie du discours de presse" (15 étudiants suivis).

10) **Diffusion de la culture scientifique et activités de valorisation**

Membre du jury du concours d'éloquence des lycéens de Montreuil (Seine-Saint-Denis), "Les libres parleurs de Montreuil", manifestation organisée par la Ville de Montreuil, et qui associe les quatre lycées publics de la ville (Jean-Jaurès, Eugénie-Cotton, Horticole, Condorcet). Hôtel de ville de Montreuil, mercredi 7 mai 2025 (sixième édition). Thème de l'édition : "Faut-il encore se battre ?"

Invitée de l'émission "Sens Public" présentée par Thomas Hugues, diffusée sur la chaîne Public Sénat, le jeudi 10 avril 2025, 18h, émission sur le thème : "Extrême-droite : ces mots qui envahissent le débat public".

Membre du comité de pilotage du festival FEU (Festival Écrivaines à l'Université), manifestation pédagogique, scientifique et culturelle organisée à l'Université Paris-Est Créteil à l'initiative de Rossana de Angelis, Claire Fourquet-Gracieux et Stéphanie Genand, 25-26-27 mars 2025, sur le thèse "Territoires". Organisation d'une table-ronde sur "Écrire pour les territoires", avec Anaïs Chemin (Responsable du Service Communication de la mairie de Vélizy-Villacoublay), Aurélie Pionnier (Directrice de la Communication de la mairie de Joinville-le-Pont), et Narguesse Nazer (Directrice de Cabinet de la Maire de Cachan).

Membre du jury du concours d'écriture des étudiants organisé dans le cadre du festival Festival Écrivaines à l'Université, manifestation pédagogique, scientifique et culturelle organisée à l'Université Paris-Est Créteil à l'initiative de Rossana de Angelis, Claire Fourquet-Gracieux et Stéphanie Genand, 25-26-27 mars 2025, sur le thème "Les lieux communs : décrire, habiter, imaginer".

Compte Twitter @Krieg-Planque *"Enseignante-chercheuse (mcf) 71e section (SIC) en @salle421 @UPECactus @Ceditec_upec Analyse du discours. Sociolinguistique. Linguistique. Sciences du langage."* Créé en février 2010, ce compte vise à promouvoir les approches discursives des faits politiques et sociaux, et plus largement à valoriser l'actualité des sciences du langage dans leur diversité. Ce compte privilégie les

contenus originaux éditorialisés (peu de “retweets”), et l’information analytique sélective. Il compte environ 1 600 abonnés début 2025, où ce compte devient inactif.

Membre du jury du concours de nouvelles, de photos et de vidéos organisé par l’UFR LLSH de l’Université Paris-Est Créteil, et destiné aux étudiants, personnel enseignant et personnel administratif. Mai 2024. Deuxième édition, "Passages".

Membre du jury du concours d’écriture des étudiants organisé dans le cadre du festival FEU (Festival Écrivaines à l’Université), manifestation pédagogique, scientifique et culturelle organisée à l’Université Paris-Est Créteil à l’initiative de Stéphanie Genand et de Claire Fourquet-Gracieux (laboratoire L.I.S.), 26-27-28 mai 2024, Première édition “Les métamorphoses du corps”.

Conférence grand public sur “Rhétorique et discours politique : la force du langage”, à l’invitation du Rotary Club de Wimereux Baie Saint-Jean. Mardi 11 avril 2023, aux Jardins de la Matelote, à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais). Environ 100 participants.

Membre du jury du concours d’éloquence des lycéens de Montreuil (Seine-Saint-Denis), “Les libres parleurs de Montreuil”, manifestation organisée par la Ville de Montreuil, et qui associe les quatre lycées publics de la ville (Jean-Jaurès, Eugénie-Cotton, Horticole, Condorcet). Hôtel de ville de Montreuil, vendredi 20 mai 2022 (troisième édition).

Présentation dans le cadre de la “journée recherche” organisée par l’UFR LLSH de l’UPEC (coord. Karine Bergès) à destination de l’ensemble des collègues de l’UFR, sur le thème “Recherche et engagement en LLSH”, jeudi 13 janvier 2022. Intervention sur “Valoriser les ‘savoirs d’expérience’ en analyse du discours : étudier des discours engagés portant sur des usages de la langue”.

Article publié dans *The Conversation France* (média en ligne, et sans but lucratif, dédié à la diffusion des savoirs autour de l’actualité et de la culture scientifique) : “ ‘Privilège blanc’ : quels mots pour quelles luttes ?”, 1er juillet 2020. En ligne : https://theconversation.com/privilege-blanc-quels-mots-pour-quelles-luttes-141628

Membre du jury du concours d’éloquence des lycéens de Montreuil (Seine-Saint-Denis), “Les libres parleurs de Montreuil”, manifestation organisée par la Ville de Montreuil, et qui associe les quatre lycées publics de la ville (Jean-Jaurès, Eugénie-Cotton, Horticole, Condorcet). Hôtel de ville de Montreuil, vendredi 7 février 2020 (deuxième édition).

Participation au Forum Cap’Com 2018, congrès annuel des professionnels de la communication publique et territoriale, Lyon, 4-5-6 décembre 2018. Intervention sur “S’adresser aux citoyens dans un langage compréhensible par tous : la ‘simplification du langage administratif’ ”. Cette intervention a été traduite en simultané par un facilitateur graphique, Frédéric Bellier (Clear Mind Factory). Invitation au Forum Cap’Com par Dominique Mégard et Bernard Deljarrie.

Analyse du slogan de Mai 68 *“Millionnaires de tous les pays, unissez-vous, le vent tourne”*, dans le cadre de l’opération “Le Grand Huit !” de la SELP (Société d’étude des langages du politique), Chloé Gaboriaux et Sarah Al-Matary (chaque jour de mai 2018, l’analyse d’un slogan de Mai 1968). Texte mis en ligne le 11 mai 2018 : https://selp.eu/grand-huit/millionnaires-de-pays-unissez-vent-tourne/

Interview dans la revue *Agir par la culture. Magazine politique et culturel*, association d’éducation populaire Présence et Action Culturelles, Bruxelles, n°53, printemps 2018, dossier sur “Changer les mots, changer le monde ?”. Entretien avec Aurélien Berthier, “Lutter au sujet du langage fait partie du combat idéologique”, pp. 14-17. En ligne : https://www.agirparlaculture.be/index.php/reflexions/445-alice-krieg-planque-lutter-au-sujet-du-langage-fait-partie-du-combat-ideologique

Conférencière invitée des “Conf’apéro en sciences du langage” de l’ENS de Lyon. Organisateurs : Emmanuelle Prak-Derrington, Laure Gardelle, Clifford Armion. Conférence sur “Les ‘formules’ dans les discours politiques et institutionnels”, Lyon, 28 janvier 2014. La vidéo de la conférence (1 heure) est en ligne sur le site de La Clé des langues, rubrique “Les Conf’apéro en sciences du langage” : http://cle.ens-lyon.fr/plurilangues/langue/domaine-de-la-linguistique/les-formulesdans-les-discours-politiques-et-institutionnels

Invitée de l’émission radio “Médialogues” réalisée par Martine Galland, diffusée sur La Première, station de la Radio Suisse Romande, le jeudi 22 mars 2012, “La ‘petite phrase’ en politique”.

Participante à la présentation publique du numéro sur “Les ‘petites phrases’ en politique”, *Communication & Langages* (Paris, Editions Necplus, n°168, juin 2011), au Café des Editeurs, Paris 6ème, jeudi 3 novembre 2011. Avec Caroline Ollivier-Yaniv, Philippe Riutort, Pierre Leroux, Emmanuel Rivière.

Conférencière invitée au XIIIe Sommet de la Francophonie en Suisse, “Etats généraux du français en francophonie. Français et diversité linguistique : défis et visions d’avenir”. Session sur “Français et médias”, organisée par l’Université de Lausanne (UNIL) à l’UNIL. Organisateurs : Marcel Burger, Jérôme Jacquin, Raphaël Micheli. Conférence sur “Prendre la parole dans les médias : contraintes et ressources des acteurs sociaux”, Lausanne, 17 septembre 2010.

Invitée de l’émission radio “La danse des mots” réalisée par Yvan Amar, diffusée sur RFI (Radio France Internationale) le lundi 30 novembre 2009, sur le thème “Les formules politiques”.

Invitée de l’émission radio “Médialogues” réalisée par Alain Maillard et Martine Galland, diffusée sur La Première, station de la Radio Suisse Romande, le lundi 14 septembre 2009, “Le choix des mots”.

“La communication aujourd’hui”, conférence à destination des lycéens et du grand public dans le cadre de l’opération “Envie de savoirs” organisée par l’Université Paris 12 - Paris-Est, Créteil, 19 avril 2009.

“Mots du pouvoir, pouvoir des mots”, intervention avec Pierre Fiala et Vincent Broqua dans le cadre du contre-programme proposé par le collectif “Paris 12 En Lutte”, Université Paris 12 - Paris-Est, Créteil, 11 février 2009. Cette intervention à trois voix, proposée dans le contexte des mobilisations nationales pour la défense d’un service public d’enseignement supérieur et de recherche de qualité, visait à sensibiliser le public d’étudiants et de collègues à l’emploi des mots sur ces sujets.

Participation à l’animation de la journée marquant les 37 ans de l’Université Paris 12 - Paris-Est (opération de communication externe de l’Université pour la découverte de l’établissement par ses publics environnants à Créteil). 12 mai 2007.

De 2004 à 2006 : collaboratrice de *Citato*, mensuel gratuit pour lycéens destiné à faire découvrir et aimer la lecture de la presse écrite aux 15-18 ans. Diffusé à 300 000 exemplaires dans les CDI de 1 300 lycées de France. Rédactrice responsable de la rubrique “Alice décode la presse”, visant à analyser certains aspects du discours de presse écrite. Collaboration d’avril 2004 (n°1) à mai 2006 (n°15). Thèmes abordés au fil des numéros : les titres de Une ; le “second degré” dans la presse féminine ; les expressions “nouvelle Europe” et “vieille Europe” ; les “marronniers” ; les sondages ; le reportage comme genre ; les sous-entendus dans la presse people ; l’organisation du journal en rubriques ; le positionnement et les spécificités de lectorat ; les formules des journaux et les renouvellements de maquette ; le publi-reportage ; les horoscopes ; les “petites phrases” ; la “règle des 5W” ; les enjeux de l’information sur internet.

“Discours politiques et institutionnels contemporains : enjeux et analyses” conférence HEC-JF, Paris, CPA (Centre de perfectionnement des affaires) / ESCP-EAP, 28 février 2006. Conférence destinée aux anciennes élèves de l’école HEC-JF.

Invitée de l’émission radio “Tire ta langue” réalisée par Antoine Perraud, diffusée sur France Culture le mardi 4 janvier 2005, sur le thème “De la rhétorique politique”.

Participation, au titre d’enseignant-chercheur, au groupe de travail initié par le Secours Catholique - Caritas France (Direction du Plaidoyer International) dans la perspective de la mise en place du “Plaidoyer contre le viol comme arme de guerre”. Travaux sur la terminologie, les arguments et les modalités de la communication sur cette cause. 2004-2005.

Invitée de l’émission radio “Langue vivante” réalisée par Yvan Amar, diffusée sur RFI (Radio France Internationale) le jeudi 23 décembre 2004, sur le thème “Le lexique sélectif des politiciens et des médias”.

Invitée de l’émission radio “Les enjeux internationaux” réalisée par Thierry Garcin, diffusée sur France Culture le mardi 20 juillet 2004, sur le thème “Les conséquences du travail des journalistes en reportage sur le traitement de l’information internationale”.

“Mais que font les linguistes ?”, article dans le mensuel *Sciences humaines*, n°146, février 2004, p. 6-7.

De 1994 à 2004 : collaboration avec le mensuel *Sciences Humaines* (Auxerre) sous forme de comptes rendus courts d’ouvrages en sciences du langage et en sciences de l’information et de la communication. A partir de 2005 : rédaction de comptes rendus occasionnelle.
Liste des ouvrages recensés depuis 1994 (par ordre chronologique décroissant) :

Catherine Becchetti-Bizot et Max Bulten dir., *L'enseignement des lettres et le numérique*, Armand Colin, *Le Français aujourd'hui*, n°178, 2012. • Dominique Maingueneau, *Les phrases sans texte*, Paris, Armand Colin, coll. U, 2012 • Emilie Née, *L'Insécurité en campagne électorale*, Paris, Honoré Champion, 2012. • Josiane Boutet, *Le pouvoir des mots*, Paris, La Dispute, 2010. • Jean Garrigues (textes présentés par), *Les grands discours parlementaires de la Troisième République*, vol. I : *De Victor Hugo à Clemenceau* vol. II : *De Clemenceau à Léon Blum*, Paris, Armand Colin / Assemblée nationale, 2004. • Michel Meyer, *La rhétorique*, Paris, PUF, coll. Que sais-je ?, 2004. • Frédérique Sitri, *L'objet du débat*, Paris, Presses de la Sorbonne Nouvelle, 2003. • Christian Delporte et Annie Duprat dir., *L'événement. Images, représentation, mémoire*, Paris, Editions Créaphis, 2003. • Eric Maigret dir., *Communication et médias*, Paris, La Documentation française, coll. Les notices, 2003. • Jacqueline Arquembourg-Moreau, *Le temps des événements médiatiques*, Paris, INA / De Boeck, coll. Médias Recherches, 2003. • Alise Lehmann et Françoise Martin-Berthet, *Introduction à la lexicologie. Sémantique et morphologie*, Paris, Nathan Université / VUEF, rééd. 2003. • Geneviève Calbris, *L'expression gestuelle de la pensée de l'homme politique*, Paris, CNRS Editions, coll. Communication, 2003. • Pascal Lardellier, L*es miroirs du paon. Rites et rhétoriques politiques dans la France de l'Ancien Régime*, Paris, Editions Honoré Champion, 2003. • Jean Pruvost et Jean-François Sablayrolles, *Les néologismes*, Paris, Presses Universitaires de France, coll. Que sais-je ?, 2003. • Jacques Guilhaumou et Marie-France Piguet dir., *Dictionnaire des usages socio-politiques (1770-1815)*. Fascicule 7, *"Notions théoriques"*, Paris, Honoré Champion, coll. Linguistique française, 2003. • Jean-François Courouau et Philippe Gardy (édition critique établie par), *La requeste faicte et baillée par les dames de la ville de Tolose (1555)*. Textes français et occitans, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, coll. Interlangues, 2003. • Marina Yaguello dir., *Le grand livre de la langue française*, Paris, Seuil, 2003. • Patrick Eveno, *L'argent de la presse française des années 1820 à nos jours*, Paris, Editions du Comité des travaux historiques et scientifiques, 2003. • Joseph Courtés, *La sémiotique du langage*, Paris, Nathan Université, coll. 128, 2003. • Simone Bonnafous, Pierre Chiron, Dominique Ducard, Carlos Lévy dir., *Argumentation et discours politique. Antiquité grecque et latine, Révolution française, Monde contemporain*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, coll. Res Publica, 2003. • Francis Chateauraynaud, *Prospéro. Une technologie littéraire pour les sciences humaines*, Paris, CNRS Editions, coll. Communication, 2003. • Henri Boyer, *De l'autre côté du discours. Recherches sur les représentations communautaires*, Paris, L'Harmattan, coll. Langue et parole, 2003. • Marie-Anne Paveau et Georges-Elia Sarfati, *Les grandes théories de la linguistique. De la grammaire comparée à la pragmatique*, Paris, Armand Colin, coll. U Linguistique, 2003. • Joëlle Gardes Tamines dir., *L'allégorie, corps et âme. Entre personnification et double sens*, Aix-en-Provence, Presses de l'Université de Provence, 2002. • Ignacio Ramonet, *Propagandes silencieuses. Masses, télévision, cinéma*, Paris, Gallimard, «Folio», 2002 (rééd.). • Jean Pruvost et Micheline Guilpain-Giraud dir., *Pierre Larousse. Du Grand Dictionnaire au Petit Larousse*, Paris, Honoré Champion, coll. Lexica, 2002. • Michel Charolles, *La référence et les expressions référentielles en français*, Gap, Ophrys, coll. L'essentiel français, 2002. • Philippe Breton et Serge Proulx, *L'explosion de la communication à l'aube du 21e siècle*, Paris, La Découverte, coll. Sciences et société, 2002. • Antoine Culioli (entretiens avec Frédéric Fau), *Variations sur la linguistique*, Paris, Klincksieck, 2002. • Hugues Pentecouteau, *Devenir Bretonnant. Découvertes, apprentissages et réappropriations d'une langue*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, coll. Le sens social, 2002. • Stéphane Olivesi, *La communication au travail. Une critique des nouvelles formes de pouvoir dans les entreprises*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, coll. La communication en plus, 2002. • Michel de Certeau, Dominique Julia, Jacques Revel, *Une politique de la langue. La Révolution française et les patois : l'enquête de Grégoire*, Paris, Gallimard, Folio Histoire, 2002 (rééd.). • Béatrice Fraenkel, *Les écrits de septembre. New York 2001*, Paris, Editons Textuel, 2002. • Marcel Burger, *Les manifestes : paroles de combat. De Marx à Breton*, Lausanne, Delachaux et Niestlé, coll. Sciences des discours, 2002. • Jean Baumgarten, *Le yiddish. Histoire d'une langue errante*, Paris, Albin Michel, coll. Présences du Judaïsme Poche, 2002. • François Jost, *L'empire du loft*, Paris, La Dispute, 2002. • Louis-Jean Calvet, *Linguistique et colonialisme. Petit traité de glottophagie*, Paris, Petite Bibliothèque Payot, 2002 (rééd.). • Claudine Dardy, Dominique Ducard et Dominique Maingueneau, *Un genre universitaire. Le rapport de soutenance de thèse*, Paris, Presses universitaires de Septentrion, coll. Savoirs mieux, 2002. • Patrick Charaudeau et Dominique Maingueneau dir., *Dictionnaire d'analyse du discours*, Paris, Seuil, 2002. • Anni Borzeix et Béatrice Fraenkel dir., *Langage et travail. Communication, cognition, action*, Paris, CNRS Editions, coll. Communication, 2002. • Valérie Devillard, Marie-Françoise Lafosse, Christine Leteinturier, Rémy Rieffel, *Les journalistes français à l'aube de l'an 2000. Profils et parcours*, Paris, Editions Panthéon Assas, 2001. • « La politique à l'écran : l'échec ? », revue *Mots. Les langages du politique*, n° 67, décembre 2001. • Jean-Pierre Bertin-Maghit et Béatrice Fleury-Vilatte dir., *Les institutions de l'image*, Paris, Editions de l'EHESS, 2001. • Marlène Coulomb-Gully, *La démocratie mise en scènes. Télévision et élections*, Paris, CNRS Editions, coll. Communication, 2001. • Louis-Jean Calvet, *Pour une écologie des langues du monde*, Paris, Plon, 1999. • Jacques Chaurand dir., *Nouvelle histoire de la langue française*, Paris, Seuil, 1999. • Jean-Louis Chiss et Christian Puech, *Le Langage et ses disciplines, 19e-20e siècles*, Bruxelles, Duculot, coll. Champs linguistiques, 1999. • Christian Delporte, *Les Journalistes en France, 1880-1950. Naissance et construction d'une profession*, Paris, Seuil, coll. XXe siècle, 1999. • Jean Dubois et Françoise Dubois-Charlier, *La Dérivation suffixale en français*, Paris, Nathan Université, coll. Fac Linguistique, 1999. • Pierre Fiala (ed.), *In/égalité/s. Usages lexicaux et variations discursives (18e-20e siècles)*, Paris, L'Harmattan, coll. Sémantiques, 1999. • Véronique Traverso, *L'Analyse des conversations*, Paris, Nathan Université, coll. 128 Linguistique, 1999. • Pierre Albert, *La Presse française*, Paris, La Documentation française, 1998. • Sylvain Auroux, *La Raison, le langage et les normes*, Paris, PUF, coll. Sciences, modernités, philosophies, 1998. • Alain Cabantous, *Histoire du blasphème en Occident. Fin 16e - milieu 19e siècle*, Paris, Albin Michel, coll. L'évolution de l'humanité, 1998. • Anne-Marie Christin (ed.), *L'Ecriture du nom propre*, Paris, L'Harmattan, coll. Sémantiques, 1998. • Fabienne Cusin-Berche, *Le Management par les mots. Etude sociolinguistique de la néologie*, Paris, L'Harmattan, coll. Sémantiques, 1998. • Sylvie Durrer, *Introduction à la linguistique de Charles Bally*, Lausanne, Delachaux et Niestlé, coll. Sciences des discours, 1998. • Anne-Marie Hetzel, Josette Lefèvre, René Mouriaux, Maurice Tournier, *Le Syndicalisme à mots découverts. Dictionnaire des fréquences (1971-1990)*, Paris, Editions Syllepse, 1998. • Guy Lochard et Henri

Boyer, *La Communication médiatique*, Paris, Seuil, coll. Mémo, 1998. • Jean Lohisse, *Les Systèmes de communication. Approche socio-anthropologique*, Paris, Armand Colin, coll. Cursus, 1998. • Vincent Lucci dir., A. Millet, J. Billiez, J.-P. Sautot, N. Tixier, *Des Ecrits dans la ville. Sociolinguistique d'écrits urbains : l'exemple de Grenoble*, Paris, L'Harmattan, coll. Sémantiques, 1998. • Dominique Maingueneau, *Analyser les textes de communication*, Paris, Dunod, coll. Lettres Sup, 1998. • Vincent Nyckees, *La Sémantique*, Paris, Belin, coll. Sujets, 1998. • Anne Reboul et Jacques Moeschler, *La Pragmatique aujourd'hui. Une nouvelle science de la communication*, Paris, Points Seuil, coll. Essais, 1998 • Marina Yaguello, *Petits faits de langue*, Paris, Seuil, coll. La couleur des idées, 1998. • Ruth Amossy et Anne Herschberg-Pierrot, *Stéréotypes et clichés. Langue, discours, société*, Paris, Nathan Université, coll. 128, 1997. • Philippe Breton, *La Parole manipulée*, Paris, La Découverte, coll. Cahiers libres / Essais, 1997. • Pierre Cadiot, *Les Prépositions abstraites en français*, Paris, Armand Colin, coll. U, 1997. • Patrick Charaudeau, *Le Discours d'information médiatique. La construction du miroir social*, Paris, INA, coll. Médias-Recherches, 1997. • Pierre Fiala, Pierre Lafon et Marie-France Piguet (eds.), *La Locution : entre lexique, syntaxe et pragmatique. Identification en corpus, traitement, apprentissage*, Paris, INALF-Klincksieck, coll. Saint-Cloud, 1997. • Benoît Habert, Adeline Nazarenko, André Salem, *Les Linguistiques de corpus*, Paris, Armand Colin, coll. U, 1997. • Jean-Pierre Jaffré et Michel Fayol, *Orthographes : des systèmes aux usages*, Paris, Flammarion, coll. Dominos, 1997. • Anthony Lodge, *Le Français. Histoire d'un dialecte devenu langue*, Paris, Fayard, 1997. Traduit de l'anglais par Cyril Veken. • Marc Martin, *Médias et journalistes de la République*, Paris, Odile Jacob, coll. Histoire, hommes, entreprises, 1997. • Marie-Françoise Mortureux, *La Lexicologie entre langue et discours*, Paris, Sedes, coll. Campus Linguistique, 1997. • Josette Rey-Debove, *Le Métalangage. Etude linguistique du discours sur le langage*, Paris, Armand Colin, coll. U, 1997. • Françoise Tristani-Potteaux, *Les Journalistes scientifiques. Médiateurs des savoirs*, Paris, Editions Economica, coll. Médias Poche, 1997. • Sylvain Auroux, avec la collaboration de J. Deschamps et D. Kouloughli, *La Philosophie du langage*, Paris, PUF, coll. Premier cycle, 1996. • Bernard Cerquiglini, *Le Roman de l'orthographe. Au paradis des mots avant la faute, 1150-1694*, Paris, Hatier, coll. Brèves Littérature, 1996. • Roger Chartier, *Culture écrite et société. L'ordre des livres (14e - 18e siècle)*, Paris, Albin Michel, coll. Bibliothèque histoire, 1996. • Catherine Fuchs, *Les Ambiguïtés du français*, Gap, Ophrys, 1996. • Gaston Gross, *Les Expressions figées en français. Noms composés et autres locutions*, Gap, Ophrys, coll. L'Essentiel français, 1996. • Victor Klemperer, *LTI, la langue du Troisième Reich. Carnets d'un philologue*, Paris, Albin Michel, coll. Bibliothèque Idées, [1947] 1996. • Marie-France Piguet, *Classe ; histoire du mot et genèse du concept. Des Physiocrates aux Historiens de la Restauration*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 1996. • Jacqueline Authier-Revuz, *Ces mots qui ne vont pas de soi. Boucles réflexives et non-coïncidences du dire*, Paris, Larousse, coll. Sciences du langage, 1995, 2 tomes. • Bernard Cerquiglini, *L'Accent du souvenir*, Paris, Editions de Minuit, coll. Paradoxe, 1995. • Oswald Ducrot et Jean-Marie Schaeffer, *Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, Paris, Seuil, 1995. • Michel Arrivé, *Langage et psychanalyse, linguistique et inconscient. Freud, Saussure, Pichon, Lacan*, Paris, PUF, coll. Linguistique nouvelle, 1994. • Sophie Moirand, Abdelmadjid Ali Bouacha, Jean-Claude Beacco, André Collinot (textes réunis par), *Parcours linguistiques de discours spécialisés*, Berne, Editions Peter Lang, coll. Sciences pour la communication, 1994. • Gabriel Bergounioux, *Aux origines de la linguistique française*, Paris, Pocket, coll. Agora, 1994. • Umberto Eco, *La Recherche de la langue parfaite dans la culture européenne*, Paris, Seuil, 1994. • Pierre Guiraud, *Dictionnaire des étymologies obscures*, Paris, Payot, coll. Grande Bibliothèque Payot, 1994 [1982]. • Edward T. Hall et Mildred Redd Hall, *Comprendre les Japonais*, Paris, Seuil, 1994. • Catherine Kerbrat-Orecchioni, *Les Interactions verbales*, Paris, Armand Colin, coll. Linguistique, 3 tomes, 1990-1994. • Danielle Leeman-Bouix, *Les Fautes de français existent-elles ?*, Paris, Seuil, 1994. • Armand Mattelart, *L'Invention de la communication*, Paris, La Découverte, coll. Textes à l'appui, série Histoire contemporaine, 1994. • Jacques Moeschler et Anne Reboul, *Dictionnaire encyclopédique de pragmatique*, Paris, Seuil, 1994. • Maurice Olender, *Les Langues du Paradis. Aryens et Sémites : un couple providentiel*, Paris, Seuil, coll. Points, 1994 (rééd.). • Véronique Schott-Bourget, *Approches de la linguistique*, Paris, Nathan, coll. 128, 1994. • Henriette Walter, *L'Aventure des langues en Occident*, Paris, Robert Laffont, 1994. • Pierre Léon, *Précis de phonostylistique ; parole et expressivité*, Paris, Nathan, coll. Université, série Linguistique, 1993. • Rémy Rieffel, *La Tribu des clercs. Les intellectuels sous la Ve République, 1958-1990*, Paris, Calmann-Lévy, 1993. • François Brune, *"Les Médias pensent comme moi !" Fragments du discours anonyme*, Paris, L'Harmattan, coll. L'homme et la société, 1993. • Isabelle Pailliart, *Les Territoires de la communication*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, coll. Communication, médias et sociétés, 1993. • Pierre Léon, *Phonétisme et prononciations du français*, Paris, Nathan, coll. Université, série Linguistique, 1992.

Invitée de l'émission radio "Les enjeux internationaux" réalisée par Thierry Garcin, diffusée sur France Culture le jeudi 19 juin 2003, sur le thème "Mots, expressions et clichés dans la couverture journalistique des conflits internationaux".

"Ferdinand de Saussure. Le "père fondateur" de la linguistique moderne", dans *Le langage. Nature, histoire et usage*, coordonné par Jean-François Dortier, Auxerre, Sciences Humaines Editions, 2001, 334 p. ; pp. 21-24.

Journée des Ecoles doctorales de l'Université Paris 12 - Val-de-Marne, Créteil, 3 avril 2001. Intervention à la table ronde "Le doctorat : porte ouverte sur des métiers", témoignage sur le choix de la carrière académique et du métier d'enseignant-chercheur.

Salon de l'Education, Paris-Expo, 22-26 novembre 2000. Animation du stand du bureau de l'enseignement supérieur de la sous-direction des technologies éducatives et des technologies de l'information et de la

communication de la direction de la technologie (sous co-tutelle du ministère de la Recherche et du ministère de l'Education nationale).

Invitée de l'émission radio "Tire ta langue" réalisée par Antoine Perraud, diffusée sur France Culture le 5 février 1999, sur le thème "La langue des journalistes".

"Jeanne, de Vichy à Le Pen", tribune parue dans le quotidien *Libération*, Paris, vendredi 2 mai 1997, p. 5. En ligne sur les archives du journal : https://www.liberation.fr/tribune/1997/05/02/les-militants-du-front-national-ont-fete-la-pucelle-le-1er-mai-jeanne-de-vichy-a-le-pen_206802

11) **Responsabilités et réalisations techniques d'intérêt collectif**

- Responsable de la valorisation des mémoires d'étudiants de Master sur la base nationale DUMAS (Dépôt Universitaire de Mémoires Après Soutenance) : coordination de la décision de valorisation en lien avec le jury de diplomation, interlocutrice des documentalistes du SCD de l'UPEC (Service d'appui et de valorisation de la recherche par l'accès ouvert et le numérique), interlocutrice des étudiants sélectionnés pour le dépôt, suivi technique et administratif de la procédure. A ce jour, 13 mémoires ont été mis en ligne :
  - *Formes et paradoxes d'une communication élaborée pour produire le consensus en discours : Les discours du SEPH et la promotion d'une "société inclusive"* (Lauranne Arneton-Racon, 2019)
  - *Les établissements d'enseignement supérieur publics aux prises avec l'économie de la connaissance : vers une évolution des stratégies de communication* (Pauline Aufrère, 2019)
  - *La construction des problèmes de santé environnementale : l'exemple des perturbateurs endocriniens et de l'ONG Générations futures* (Yohann Garcia, 2018)
  - *Communication et enjeux de légitimité d'un groupe d'intérêt : l'exemple de la campagne "Les jeunes font la Présidentielle" initiée par le Forum Français de la Jeunesse (FFJ)* (Jade François, 2017)
  - *Le souci d'unité dans les institutions religieuses à l'épreuve de la communication politique. Etude de la stratégie de communication de l'Eglise catholique en France dans le cadre de la campagne présidentielle de 2017* (Lucie Henman-Roche, 2017)
  - *Communication publique en matière de lutte contre la consommation d'alcool en France en 2017 : multiplicité des locuteurs et reproduction des rapports sociaux de genre* (Camille Dely, 2017)
  - *Le défi des associations européennes : porter un message d'intérêt général en défendant un projet politique. L'exemple de la campagne "L'Europe en Mieux" à l'initiative de trois associations européennes* (Camelia Peter, 2016)
  - *La représentation d'une institution publique sur son site internet. Le cas de la refonte du site internet du Ministère de l'Agriculture* (Gauthier Auverlot, 2016)
  - *Fédérer et intégrer une diversité d'acteurs de l'enseignement supérieur et de la recherche par la communication dans le cadre de la loi du 22 juillet 2013. L'exemple de la Communauté d'universités et établissements Université Paris-Est* (Jonathan Barbiaux, 2015)
  - *La communication électorale numérique auprès des jeunes de 18 à 24 ans. Analyse comparée d'EELV Paris lors des élections municipales de 2014, et Bündnis 90/Di Grünen de Hambourg lors des élections législatives locales de 2015* (Jérémy Herry, 2015)
  - *La communication contentieuse du Conseil d'Etat et son adaptation aux affaires Dieudonné et Lambert* (Thomas Lhuillery, 2015)
  - *Histoire d'une promesse de campagne. Le cas des 100 hectares d'immeubles végétalisés à Paris* (Manon Petit, 2015)
  - *Le témoignage : une nouvelle forme de communication pour les ONG humanitaires ? Le cas de Solidarités International* (Jamin Tigil, 2015)

- Réalisation du "Livret de l'étudiant" du département de Communication politique et publique de l'Université Paris-Est Créteil (formation initiale), depuis 2002-03 et jusqu'en 2009-10.

- Réalisation du "Livret de l'étudiant-stagiaire" du département de Communication politique et publique de l'Université Paris 12 - Paris-Est (formation continue), de 2002 à 2008.

- Responsable de la création (en 2000) et de l'animation (de 2000 à 2009) du site web de l'équipe Céditec - EA3119. Hébergé sur le site de l'Université Paris 12 - Paris-Est (http://www.univ-paris12.fr/www/labos/ceditec). Logiciel d'édition : Dreamweaver CS4.

- Responsable de la création (en 2000) et de la gestion (jusqu'en 2010) de la liste de diffusion électronique interne du Céditec - EA3119. Gestion des adresses et messages de services. Hébergé sur Yahoo (http://fr.groups.yahoo.com/group/ceditec).

_ * - *- * _